

## Protokół Nr 59/2023

z posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu, które odbyło się **22 września 2023 r.** w godz. 12.00-13.00 w trybie zdalnym.

Zawiadomienie o posiedzeniu stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

Obrady prowadziła **Przewodnicząca Komisji – Agnieszka Buras**

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji oraz goście zgodnie z załączoną listą obecności (zał. nr 2).

Komisja przyjęła jednogłośnie do realizacji następujący porządek obrad :

1. Wyrażenie opinii do projektu uchwały w sprawie udzielenia dotacji na prace związane z ochroną zabytków w ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.
2. Informacja Marszałka Województwa Świętokrzyskiego w sprawie skandalicznego zachowania pracowników Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie ujawnionego w mediach zarówno lokalnych jak i ogólnopolskich.
3. Sprawy różne.

### **Ad. 1**

W tym punkcie porządku obrad, **Agnieszka Buras Przewodnicząca Komisji** poinformowała zebranych, że przedmiotowy punkt musi zostać wycofany z obrad, gdyż projekt uchwały wymaga zmian.

Obecna na sali **Małgorzata Rudnicka**, Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego potwierdziła, że w dniu 20 września br. wpłynęło pismo z organu nadzorczego na podstawie którego, muszą się odbyć zmiany poszerzające proces konsultacji społecznych.

W związku z powyższym, Przewodnicząca Komisji poprosiła o przedstawienie stanu realizacji renowacji Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Dyrektor Rudnicka podała, że przedstawi zagadnienie na koniec, tak aby nie zakłócać porządku obrad.

## **Ad. 2**

W tym miejscu **Agnieszka Buras** Przewodnicząca Komisji poprosiła o zabranie głosu **Tadeusza Sikorę**, Dyrektora Muzeum Wsi Kieleckiej, gdyż Marszałek Andrzej Bętkowski przebywał na urlopie.

Dyrektor przytoczył przebieg zdarzeń w sprawie wyjaśnienia nieprawidłowego zachowania pracowników Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie, które miało miejsce dwa lata temu na terenie obiektu w godzinach wieczornych.

**Tadeusz Sikora** podał, że zażądał od pracowników wyjaśnień na piśmie i na podstawie tego zostały wyciągnięte konsekwencje służbowe. Ponadto, komisja została poinformowana, o złożeniu do prokuratury doniesienie o bezprawnym wykorzystaniu nagrań video ze spotkania pracowników na terenie obiektu.

Radny **Paweł Krakowiak** wyraził ubolewanie z powodu zajścia, jednak stwierdził, że cała sprawa miała miejsce dawno temu i nie ma sensu teraz do tego wracać, zwłaszcza w kontekście obecnej kampanii wyborczej.

**Agnieszka Buras** stwierdziła, że nie można tak zostawić tej sprawy tym bardziej, że teraz poprzez media dowiedziała się o tym skandalu cała Polska.

Radna **Jolanta Tyjas** zwróciła natomiast uwagę, że skoro grono osób wiedziało o skandalu wcześniej, to trzeba było się tym zająć od razu, a nie czekać dwa lata, aż wyciągną sprawę media.

**Tadeusz Sikora** odpowiedział, że nie zdawał sobie sprawy z rozmiarów niewłaściwego zachowania pracowników ponieważ dopiero niedawno ujrzał nagranie w mediach.

Radny **Marek Strzała** zaapelował, żeby poczekać do najbliższej sesji sejmiku, ponieważ wtedy wszystko zostanie wyjaśnione.

**Agnieszka Buras** zadała pytanie, jakie dokładnie konsekwencje zostały wyciągnięte w stosunku do zawinionych pracowników.

**Dyrektor Sikora** podał, że Pan Bartosz Bętkowski złożył wypowiedzenie, które zostało przyjęte bez świadczenia stosunku pracy, natomiast dwie pozostałe osoby już nie są pracownikami muzeum.

**Przewodnicząca Komisji** odpowiedziała, że jakimś dziwnym trafem te dwie osoby teraz się znajdują w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

**Dyrektor Rudnicka** potwierdziła, że wymienione osoby są teraz kierownikami w departamencie i odbyła z nimi rozmowę, jednak pracodawcą nadal pozostaje marszałek.

W dalszej części **Przewodnicząca Komisji** zaapelowała, aby Dyrektor Sikora na stronie internetowej wystosował oficjalne przeprosiny, zwłaszcza w stosunku do mieszkańców Michniowa ponieważ spotkanie z kołem gospodyń wiejskich w tej sprawie było zbyt wąskim gronem i nie wszyscy zostali przeroszeni.

W tym miejscu porządku obrad, **Tadeusz Sikora** przekazał, że złożył rezygnację z funkcji Dyrektora Muzeum Wsi Kieleckiej.

W odpowiedzi, **Przewodnicząca Komisji** podziękowała za jego pracę i podkreśliła, że wiele rzeczy udało mu się osiągnąć, natomiast jej zdaniem rezygnacje z funkcji kierowników powinni złożyć przede wszystkim pracownicy, którzy się tego czynu dopuścili.

### **Ad. 3**

**Dyrektor Rudnicka** wróciła do zadanego pytania odnośnie remontu teatru. Zał. nr 3 do protokołu stanowi szczegółowy kosztorys na stan 19.07.2023r.

Dalej Dyrektor podała, że dniu 18 września br. odbyła się uroczystość zawieszenia wiechy na dachu budynku z udziałem Ministra Dziedzictwa Narodowego. Ponadto, dyrektor potwierdziła, że była na nowej sali teatralnej, która już jest przykryta dachem. Jednak z uwagi na wzrost kosztów związanych z zakupem nowej kamienicy na rzecz teatru pojawiła się konieczność zwiększenia środków ze strony województwa o 4 700 000. Nowa dotacja zostanie przeznaczona na zapewnienie ciągów wentylacyjnych i kanalizacyjnych do starej siedziby. Następnie Dyrektor przekazała, że ze strony ministerstwa również padła deklaracja wsparcia dodatkowymi środkami.

**Agnieszka Buras** w podsumowaniu stwierdziła, że chciała, aby te nakłady inwestycyjne wybrzmiały na posiedzeniu komisji kultury, tak aby było dla wszystkich jasne ile dokłada województwo, a ile fundusze unijne.

**Dyrektor Rudnicka** podała, że wkład województwa stanowi 25% całej inwestycji

Na zakończenie głos zabrała **Katarzyna Kubicka** Dyrektor Departamentu Wdrażania Europejskiego Funduszu Społecznego, która wyjaśniła członkom komisji przesłane pismo w sprawie nieprawidłowości w projekcie z zakresu badań logopedycznych dla dzieci.

Radna **Jolanta Tyjas** zadała pytanie czy logopedzi dostaną zapłatę za swoją pracę.

Na to pytanie nie padła jasna odpowiedź.

**Przewodnicząca Komisji** zaapelowała, aby na przyszłość wprowadzić zapisy zabezpieczające interesy podwykonawców w realizacji projektów z UE.

Przewodniczą Komisji

**Agnieszka Buras**