

UCHWAŁA NR 7383/23
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 5 lipca 2023 roku

w sprawie przyjęcia i skierowania do konsultacji i konsultacji społecznych projektu Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu, oraz przekazania tego „Projekt Uchwały” do zaopiniowania Organizacji Związkowej.

Na podstawie Art. 10 a ust.1, art. 41 ust. 1 i 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r., poz. 2094 ze zm.), art. 19 ust. 1i ust 2 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz.U. z 2022 r., poz 854 ze zm.), art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), art. 6 ust.1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385 ze zm.), art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami, Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego, Zarząd Województwa Świętokrzyskiego uchwala, co następuje:

§ 1

Przyjmuje się projekt Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu, zwany dalej „Projektem uchwały”, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej Uchwały.

§ 2

Poddaje się konsultacjom i konsultacjom społecznym „Projekt uchwały” .

§ 3

Postanawia się skierować „Projekt uchwały” do zaopiniowania przez:

1. Mieszkańców Województwa Świętokrzyskiego;
2. Świętokrzyską Radę Działalności Pożytku Publicznego.

§ 4

Celem konsultacji i konsultacji społecznych jest zebranie uwag, opinii oraz wniosków mieszkańców, organizacji związkowej oraz Rady Działalności Pożytku Publicznego na temat „Projektu uchwały”.

§ 5

Konsultacje oraz konsultacje społeczne mają zasięg wojewódzki.

§ 6

„Projekt uchwały” wraz z ogłoszeniem o konsultacjach i konsultacjach społecznych, które stanowi załącznik nr 2 do uchwały, zostaną:

1. zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego : www.swietokrzyskie.pro

2. skierowane do:

- a) mieszkańców Województwa Świętokrzyskiego,
- b) Świętokrzyskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego.

§ 7

Konsultacje i konsultacje społeczne przeprowadza się w terminie 30 dni od dnia zamieszczenia projektu konsultowanej uchwały w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.

§ 8

Uwagi przyjmowane będą wyłącznie na Formularzu uwag, którego wzór stanowi załącznik nr 3 do niniejszej uchwały:

1. w formie pisemnej – pocztą na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce lub złożone osobiście w Kancelarii ogólnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego (w godzinach pracy Urzędu). Decyduje data wpływu dokumentu do Urzędu Marszałkowskiego,

2. za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sek.kd@sejmiki.kielce.pl.

§ 9

Nie będą rozpatrywane anonimowe zgłoszenia uwag oraz zgłoszenia, które wpłyną po terminie określonym w § 7.

§ 10

Za przeprowadzenie konsultacji i konsultacji społecznych odpowiedzialny jest Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego w Kielcach.

§ 11

Informacja o wynikach konsultacji i konsultacji społecznych a także sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji, po rozpatrzeniu i przyjęciu przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego, zostanie umieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.

§ 12

Konsultacje uznaje się za ważne bez względu na liczbę osób biorących w nich udział.

§ 13

1. Jednocześnie kieruje się „Projekt Uchwały” do zaopiniowania przez Międzynarodową Organizację Związkową NSZZ „Solidarność” Pilkington Polska Sp. Z o.o.
2. Określa się 30 – dniowy termin na przedstawienie opinii przez organizację, o której mowa w ust.1. Bieg terminu na przedstawienie opinii liczy się od następnego dnia roboczego, z wyłączeniem soboty, następującego po dniu przekazania „Projekt Uchwały”.

§ 14

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Świętokrzyskiego

§ 15

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
ANDRZEJ BĘTKOWSKI**

(dokument podpisano elektronicznie)

Projekt

z dnia 5 lipca 2023 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

z dnia 2023 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 2094 ze zm.), art. 5 ust. 1, art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385 ze zm.), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.), uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3. Uchwała nr XLV/560/22 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 28 marca 2022 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu traci moc.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Sejmiku

Arkadiusz Bąk

Załącznik do uchwały Nr
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego
z dnia.....2023 r.

Statut Muzeum Zamkowego w Sandomierzu

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Zamkowe w Sandomierzu, zwane dalej „Muzeum”, jest instytucją kultury prowadzoną jako wspólna instytucja kultury ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem”, i Województwa Świętokrzyskiego, zwanego dalej „Województwem”, działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840), zwanej dalej „ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami”;
- 4) umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury - Muzeum Okręgowego w Sandomierzu zawartej w dniu 11 grudnia 2019 r., zmienionej aneksem nr 1 z dnia 20 grudnia 2021 r., zwanej dalej „Umową”;
- 5) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo pod numerem 1/22.

2. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów, prowadzonego przez Ministra pod numerem PRM/61/99.

3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3. Muzeum jest administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L 119 z 04.05.2016, str. 1, Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2 oraz Dz. Urz. UE L 74 z 04.03.2021, str. 35).

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest Sandomierz.

2. Terenem działania Muzeum jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 5. Muzeum używa okrągłej pieczęci z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej w środku i nazwą Muzeum w otoku w brzmieniu: „Muzeum Zamkowe w Sandomierzu”.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum

§ 6. Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) sprawowanie opieki przy zachowaniu substancji zabytkowej Zamku Królewskiego w Sandomierzu - siedziby Muzeum;
- 2) upowszechnianie wiedzy z dziedziny archeologii, sztuk pięknych, historii, literatury, etnografii, przyrody;
- 3) upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie kulturowym Sandomierza i historycznej ziemi sandomierskiej.

§ 7. Działania, o których mowa w § 6, Muzeum realizuje w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zabytków, dzieł sztuki i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie, pozyskiwanych w drodze zakupów, darowizn, zapisów, depozytów, wymiany;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych;
- 3) przechowywanie zgromadzonych zbiorów, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczenie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody;
- 5) urządzenie wystaw stałych i czasowych;
- 6) organizowanie badań i ekspedycji naukowych, w tym archeologicznych;
- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 8) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 9) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 10) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 11) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań, materiałów popularnonaukowych, informacyjnych i reklamowych z zakresu działalności Muzeum;
- 12) prowadzenie biblioteki fachowej i archiwum zakładowego;
- 13) współpracę z polskimi i zagranicznymi: instytucjami kultury, muzeami, instytutami naukowo-badawczymi, oraz organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, osobami fizycznymi, osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej.

§ 8. Muzeum gromadzi w szczególności następujące rodzaje zbiorów:

- 1) archeologiczne, w tym pochodzące z badań i ekspedycji archeologicznych;
- 2) artystyczne, w tym: dzieła sztuk plastycznych (malarstwo, grafika, rzeźba), rzemiosła artystycznego (w szczególności zabytki złotnictwa i konwisarstwa europejskiego);
- 3) historyczne, w tym: dokumenty, fotografie i pocztówki, druki i rękopisy, mapy, pieczęcie, numizmaty, militaria¹⁾, sztandary, medale, odznaki, odznaczenia oraz inne muzealia z zakresu historii;
- 4) literackie, w tym: rękopisy, dokumenty, zdjęcia, druki, pamiątki po pisarzach, obiekty ikonograficzne;
- 5) etnograficzne, w tym: przedmioty użytkowe, obiekty wyposażenia wnętrz, elementy stroju ludowego oraz inne zabytki z zakresu dziedzictwa kultury ludowej.

Rozdział 3.

Nadzór, zarządzanie i organizacja Muzeum

§ 9. Nadzór nad Muzeum sprawuje Województwo z zastrzeżeniem uprawnień Ministra wynikających z ustawy o muzeach i Umowy.

§ 10. 1. Dyrektor Muzeum, zwany dalej „Dyrektorem”, zarządza Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Województwo w uzgodnieniu z Ministrem, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o muzeach.

3. Dyrektor odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

§ 11. 1. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy Zastępcy.

2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po uzgodnieniu z Ministrem i Województwem.

¹⁾ W tym broń pozbawioną cech użytkowych.

§ 12. 1. Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres zadań komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Ministra i Województwa w trybie art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Zmian regulaminu organizacyjnego dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

§ 13. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, w skład której wchodzi 11 członków powoływanych i odwoływanych przez Województwo.

2. Rada Muzeum działa w składzie, zakresie i na zasadach określonych w art. 11 ustawy o muzeach i Umowie.

§ 14. 1. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze utworzone na zasadach określonych w art. 12 ustawy o muzeach.

2. Kolegium doradcze może mieć charakter stały albo być utworzone w związku z realizacją konkretnego zadania.

3. Zakres działania kolegium doradczego i liczbę jego członków określa Dyrektor.

4. W skład kolegium doradczego wchodzi pracownicy merytoryczni zatrudnieni w Muzeum lub osoby spoza Muzeum.

5. Członkowie kolegium doradczego wybierają ze swojego grona przewodniczącego kolegium.

6. Posiedzenie kolegium doradczego zwołuje Dyrektor.

7. Kolegium doradcze wyraża opinie w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy składu kolegium. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego kolegium doradczego.

8. Z posiedzenia kolegium doradczego sporządza się protokół, który zawiera porządek posiedzenia, nazwiska obecnych członków kolegium oraz opinie zgłoszone podczas posiedzenia.

9. Protokół podpisują obecni na posiedzeniu członkowie kolegium doradczego.

10. Obsługę posiedzeń kolegium doradczego zapewnia Muzeum.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa Muzeum

§ 15. Środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum, zgodnie z Umową, zapewnia Minister i Województwo.

§ 16. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Ministra i Województwa.

3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 17. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) środki finansowe przekazywane przez Ministra i Województwo w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego;
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.

§ 18. 1. Dyrektor zapewnia terminowe i zgodne z przepisami sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne jego zbadanie przez firmę audytorską i przedłożenie go do zatwierdzenia Województwu.

2. Kopię zatwierzonego sprawozdania, o którym mowa w ust. 1, Dyrektor przekazuje Ministrowi.

§ 19. 1. Muzeum może, na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, prowadzić jako działalność dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) wykonywania ekspertyz;
- 2) usług konserwatorskich;
- 3) usług fotograficznych;
- 4) usług wydawniczych;
- 5) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego;
- 6) usług handlowych, w tym sprzedaży publikacji, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum;
- 7) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego Muzeum;
- 8) odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, sesji naukowych, konferencji, prelekcji, szkoleń, spektakli;
- 9) odpłatnego udostępniania zbiorów dla celów innych niż zwiedzanie.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, nie może prowadzić do ograniczania działalności Muzeum, o której mowa w § 6 i § 8.

3. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 20. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych oraz majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury, o którym mowa w § 2 ust. 1, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 21. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Województwo, w uzgodnieniu z Ministrem, w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach oraz z uwzględnieniem postanowień Umowy.

§ 22. Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach - muzea kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Statut Muzeum Zamkowego w Sandomierzu w wersji obowiązującej dotychczas został uchwalony Uchwałą NR XLV/560/22 z dnia 28 marca 2022 r. przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego.

Dnia 12.05.2023 r. do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego wpłynęło pismo Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 10.05.2023 r., znak: DDK: WM.6010.23.2022.AM, w sprawie akceptacji projektu statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu z prośbą o podjęcie uchwały w przedmiotowej sprawie.

Projekt statutu w stosunku do obowiązującej wersji Statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu zawiera zmiany. Uwzględnione zmiany wynikają z konieczności:

1. Aktualizacji podstawy prawnej - uzupełnienia statutu o przepisy dotyczące ochrony danych osobowych.
2. Uszczegółowienie zakresu działania Muzeum oraz rodzaju gromadzonych zbiorów.
3. Ponowna redakcja zapisów dotycząca kompetencji organów zarządzających oraz gospodarki finansowej muzeum.

Projekt statutu został przygotowany we współpracy z Muzeum Zamkowym w Sandomierzu oraz w toku konsultacji z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, który jest współorganizatorem instytucji.

W związku z powyższym zgodnie z § 3 ust. 2 umowy z dnia 11 grudnia 2019 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji Kultury – Muzeum Okręgowego w Sandomierzu, zmienionej aneksem nr. 1 z dnia 20 grudnia 2021 r. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego wraz z Województwem Świętokrzyskim uzgodniło i zaakceptowało projekt statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu.

W związku z tym, że statuty samorządowych instytucji kultury do których należy Muzeum Zamkowe w Sandomierzu są aktami normatywnymi zaliczanymi do aktów prawa miejscowego, zachodzi potrzeba uchwalenia statutu MZS przez właściwy organ samorządu województwa, to jest Sejmik Województwa Świętokrzyskiego. Kompetencja Sejmiku jako organu stanowiącego samorządu województwa świętokrzyskiego do stanowienia aktów prawa miejscowego została wprost uregulowana w art. 18 ust. 1 pkt 1 i art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.

Projekt uchwały Sejmiku w sprawie nadania statutu został poddany konsultacjom społecznym.

Ogłoszenie o konsultacjach i konsultacjach społecznych

Działając na podstawie Art. 10 a ust.1, art. 41 ust. 1 i 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r., poz. 2094 ze zm.), art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), art. 6 ust.1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r., poz. 385 ze zm.), art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. 2023. Poz. 571), Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami, Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego.

Zarząd Województwa Świętokrzyskiego poddaje konsultacjom i konsultacjom społecznym projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

1. Konsultacje i konsultacje społeczne rozpoczynają się w dniu 07.07.2023 r. i zostaną zakończone w dniu 06.08.2023 r.
2. W konsultacjach i konsultacjach społecznych mogą uczestniczyć organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie obejmujące zasięgiem swojego działania teren województwa świętokrzyskiego, Świętokrzyska Rada Działalności Pożytku Publicznego, a także mieszkańcy województwa świętokrzyskiego. Nieprzedstawienie opinii we wskazanym terminie oznacza rezygnację z prawa do jej wyrażenia.
3. Konsultacje przeprowadza się w formie wyrażenia opinii, uwag i wniosków do projektu ww. uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, który będzie dostępny na stronie internetowej Samorządu Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro w zakładce: Samorząd/Sejmik Województwa/Konsultacje społeczne uchwała Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.
4. Opinie, uwagi i wnioski będą przyjmowane wyłącznie na formularzu, którego wzór stanowi załącznik do niniejszego ogłoszenia:
 - 1) w formie pisemnej – pocztą na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielce 3, 25-516 Kielce lub złożone osobiście w Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego (w godzinach pracy Urzędu). Decyduje data wpływu dokumentu do Urzędu Marszałkowskiego.
 - 2) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sek.kd@sejmik.kielce.pl

5. Uczestnicy konsultacji zobligowani są do przekazania wraz ze zgłaszaną opinią swojego imienia, nazwiska, a w przypadku opinii grupowej – określenie reprezentowanej grupy, a także adresu lub innej formy kontaktu zwrotnego.
6. Nie będą rozpatrywane opinie anonimowe lub niezawierające informacji o uczestnikach wymienionych w pkt 2.
7. Uwagi, które wpłyną po upływie terminu określonego w pkt 1, nie będą rozpatrywane.
8. Konsultacje uznaje się za ważne bez względu na liczbę osób i podmiotów biorących w nich udział.
9. Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego sporządza sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji, przedkłada je Zarządowi Województwa oraz do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.
10. Za przeprowadzenie konsultacji odpowiada i szczegółowych informacji udziela: Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, Al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce tel. 41 395-15-97.

FORMULARZ KONSULTACJI I KONSULTACJI SPOŁECZNYCH

Przedmiot konsultacji

Projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu. Muzeum jest samorządową instytucją kultury prowadzoną wspólnie przez dwóch organizatorów: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwo Świętokrzyskie. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), art. 6 ust.1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385 ze zm.), instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Dotychczasowy statut Muzeum Zamkowego w Sandomierzu był przyjęty Uchwałą Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego Nr XLV/560/22, jako akt prawa miejscowego.

Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. (Dz. U. z 2023 r. poz. 571) o działalności pożytku publicznego i wolontariacie nakłada w art. 5 ust. 5 obowiązek konsultowania z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 tej ustawy projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji.

Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. określa szczegółowy sposób konsultowania projektów aktów prawa miejscowego samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami (Dz. Urz. Woj. z 2011 r. nr 217, poz. 2537).

Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego (Dz. Urz. Woj. z 2019 r. poz. 1917), nakłada obowiązek przeprowadzania konsultacji projektów aktów prawa miejscowego z podmiotami działającymi w sferze działalności pożytku publicznego.

W związku z powyższym przedkłada się do konsultacji projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu.

Paragraf do którego zgłaszana jest uwaga

--

Proponowane brzmienie paragrafu:

--

Uzasadnienie zmiany:

--

Osoba fizyczna/podmiot zgłaszający uwagi

Nazwa podmiotu i adres	
Imię i nazwisko osoby do kontaktu	
e- mail	
Tel.	

Oświadczam, że zostałem poinformowana/y o treści przedstawionej poniżej klauzuli informacyjnej o przetwarzaniu danych osobowych dla osób biorących udział w konsultacjach.

.....
(podpis)

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych dla osób biorących udział w konsultacjach społecznych projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

Zgodnie z art. 13 i art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.), zwanego dalej „RODO”, informuje się, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Marszałek Województwa Świętokrzyskiego z siedzibą w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516, Kielce, tel.: 41/395-10-00, fax: 41/395-52-65, e-mail: urząd.marszalkowski@sejmik.kielce.pl.
2. Wyznaczono Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania Pani/Pana danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych e-mailem: iod@sejmik.kielce.pl lub pisemnie na adres: Inspektor Ochrony Danych, Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu, a także archiwizacji dokumentacji.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c i e RODO w związku z realizacją obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze oraz wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, wynikających z: art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 571), art. 10a ust. 1 i 2, art. 18 pkt 20, art. 41 ust. 1 i 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2094 z późn. zm.), art. 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385), art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 854), ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164, z późn. zm.).
5. Administrator przetwarza następujące Pani/Pana dane osobowe: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu oraz ewentualnie informację o reprezentowanej przez Panią/Pana grupie.
6. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą m.in. podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa, podmioty upoważnione przez Administratora. Ponadto, w zakresie stanowiącym informację publiczną, Pani/Pana dane osobowe mogą być ujawniane każdemu zainteresowanemu taką informacją lub publikowane w BIP UMWŚ w Kielcach.
7. Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji w/wym. celów.
8. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani do organizacji międzynarodowej.
9. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych i uzyskania ich kopii (art. 15 RODO), prawo do sprostowania danych (art. 16 RODO), prawo do bycia zapomnianym, z zastrzeżeniem wyjątków wynikających z tego przepisu prawa (art. 17 RODO), prawo do ograniczenia przetwarzania (art. 18 RODO), prawo do sprzeciwu (art. 21 RODO).
10. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi z art. 77 RODO do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą w Warszawie, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
11. Pani/Pana dane osobowe zastały przekazane Administratorowi bezpośrednio przez Panią/Pana lub przez podmiot zgłaszający uwagi.
12. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest obowiązkowe. Ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości rozpatrzenia przekazanego przez Panią/Pana formularza.
13. Pani/Pana dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym również profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO.