

Protokół Nr 44/22

z posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu, które odbyło się **19 września 2022 r. w godzinach: 14.00-16.00** w trybie hybrydowym oraz Komisji Edukacji i Kultury Rady Miasta Kielce. Zawiadomienie o posiedzeniu stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

Obrady prowadziła **Przewodnicząca Komisji – Agnieszka Buras**

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji oraz goście zgodnie z załączoną listą obecności (zał. nr 2).

Komisja przyjęła jednogłośnie do realizacji następujący porządek obrad :

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Organizacja 50 Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej, Kielce 2023.
3. Sprawy różne.

Ad. 1

Agnieszka Buras, Przewodnicząca Komisji przywitała zebranych gości ze szczególnym uwzględnieniem Radnych Miasta Kielce z Komisji Edukacji i Kultury.

Ad. 2

Tomasz Rejmer, Komendant ZHP Chorągwi Kieleckiej zabrał głos i przedstawił ogólne założenia 50 Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej, Kielce 2023. Materiał stanowi zał. nr 3 do protokołu.

Po wysłuchaniu prelekcji, **Joanna Winiarska** z Rady Miasta Kielce zapytała **Marcina Chłodnickiego**, Zastępcę Prezydenta Miasta Kielce czy na tym etapie można już przewidywać kwotę jako miasto przeznaczy na organizację festiwalu.

W odpowiedzi Prezydent podał, że skoro w tym roku miasto przeznaczyło 200 tys. na organizację wydarzenia, to w przyszłym roku z powodu okrągłego jubileuszu będzie to kwota znacznie większa jednak na tym etapie nie jest jeszcze w stanie jej podać.

Następnie, głos zabrał **Jarosław Bukowski** z Rady Miasta Kielce, który wyraził zadowolenie ze wspólnego spotkania obu komisji i podkreślił, że już najwyższy czas zająć się omawianym zagadnieniem.

Kolejno, **Joanna Litwin** z Rady Miasta Kielce zapytała organizatora wydarzenia, czy już wiadomo ilu gości przyjedzie na festiwal i z jakich krajów oraz czy możliwe jest, aby do regulaminu wprowadzić zapis zakazujący członkom jury wystawiać swoich podopiecznych.

Komendant Rejmer odpowiedział, że na tą chwilę są potwierdzeni goście z Kanady i Ukrainy, natomiast co do regulaminu jest on w trakcie ustalania.

W związku z tym, **Joanna Litwin** zaapelowała, aby wprowadzić do regulaminu zapis zakazujący członkom jury wystawiać swoich podopiecznych.

W dalszej części posiedzenia **Joanna Winiarska** zapytała, czy już wiadomo, jaką kwotę przeznaczy województwo świętokrzyskie na festiwal.

W tym miejscu, Przewodnicząca Komisji oddała głos **Tomaszowi Jamce**, Członkowi Zarządu Województwa, który potwierdził, że środki zostaną przyznane zgodnie z proporcjonalnym udziałem województwa w przedsięwzięciu.

W odniesieniu do tej wypowiedzi, **Marcin Stępniewski**, Radny Miasta Kielce zasugerował, że województwo mogłoby dołożyć kwotę porównywalną do kwoty ze strony miasta.

Kontynuując, **Jarosław Bukowski** podkreślił, że w festiwalu biorą udział dzieci z całego województwa, więc wydarzenie z oczywistych względów przynosi korzyść całemu regionowi.

Joanna Winiarska poparła głos przedmówcy i zapytała dlaczego dotacja centralna na festiwal z roku na rok jest coraz mniejsza.

Na to **Tomasz Rejmer** odpowiedział, że od czasu aneksji Krymu w 2014 roku, centralne środki zostały zmniejszone, gdyż wcześniej ta pula zawierała działania międzynarodowe na szerszym polu.

Zabierając głos **Agnieszka Buras**, Przewodnicząca Komisji podsumowała dotychczasowe wypowiedzi i wyraziła przekonanie, że festiwal jest istotnym elementem kultury i bez wątplenia należy dołożyć wszelkich starań, aby jubileuszowa edycja odbiła się szerokim echem. Ponadto, należy pamiętać zdaniem Przewodniczącej, że każdy wykonawca reprezentuje również swoją miejscowość, a więc staje się swego rodzaju ambasadorem lokalnej społeczności.

Następnie, **Agnieszka Buras** zapytała, co w sytuacji, gdy jeszcze zwiększy się liczba zgłoszonych osób, skoro już teraz ten budżet zakłada tylko 500 osób.

Komendant Rejmer potwierdził, że w takim przypadku budżet się zwiększy zgodnie z większą liczbą zgłoszonych uczestników.

W reakcji na to **Agnieszka Buras** stwierdziła, że obecnie plan budżetu jest znacznie niedoszacowany, skoro zgłoszenia uczestników będą jeszcze trwać do końca kwietnia 2023 roku.

Natomiast **Arkadiusz Szostak, Skarbnik ZHP Chorągwi Kieleckiej** wyznał, że cały czas są prowadzone badania w zakresie dostępnego zaplecza noclegowego i gastronomii z uwzględnieniem miejskich baz wypoczynkowych, takich jak internaty i bursy.

W tym miejscu zgłosił się **Paweł Krakowiak Radny Województwa** i w swojej wypowiedzi poparł inicjatywę, jednak zapytał, czy wydarzenie będzie transmitowane przez telewizję, bowiem jego zdaniem stanowi to istotny element promocji regionu.

Komendant Rejmer odpowiedział, że będą poczynione starania, aby relacje objęła telewizja publiczna w ramach szerzenia misji publicznej.

Dodatkowo, **Agnieszka Buras** zaproponowała, aby włączyć w współpracę TV Polonia z uwagi na międzynarodowy charakter festiwalu przy jednoczesnym lobbowaniu ze strony zarządu województwa.

Natomiast **Tomasz Jamka, Członek Zarządu Województwa** zadeklarował, że przekaże sprawę Marszałkowi i razem podejmą starania, aby kwota dotacji ze strony województwa była możliwie wysoka.

Poruszając ponownie temat polonii **Przewodnicząca Buras** poddała pomysł, aby do festiwalu włączyć pomoc ze strony Stowarzyszenia Wspólnoty Polskiej, które skupiając polonię z całego świata dysponuje odpowiednimi środkami.

W podsumowaniu zgłosił się **Radny Województwa Tadeusz Kowalczyk**, wyrażając poparcie dla omawianej inicjatywy, zadeklarował działania w ramach wzajemnego wsparcia obu komisji, jednak podkreślił, że głównym organizatorem jest miasto Kielce z racji miejsca wydarzenia.

Reasumując, na wniosek **Przewodniczącej Buras** powstał Zespół Roboczy ds. organizacji festiwalu w skład którego weszli:

Agnieszka Buras

Jarosław Bukowski

Joanna Winiarska

Marianna Noworycka-Gniatkowska

Małgorzata Rudnicka

Piotr Kisiel

Piotr Łojek

Ponadto, nakreślając plan działań **Przewodnicząca Buras** zasugerowała, aby pilnie zacząć od sprawdzenia dostępności bazy noclegowej i gastronomicznej, bowiem od tego zależy ile osób będzie w stanie przyjąć miasto.

W dopowiedzeniu, **Przewodniczący Bukowski** zaapelował, aby każdy radny stał się swego rodzaju ambasadorem festiwalu, zwłaszcza w kontekście pozyskania nowych sponsorów.

Na drodze doprecyzowania warunków finansowych po stronie województwa, **Maria Fidzińska-Dziurzyńska Skarbnik Województwa** wyjaśniła, że obecnie materiały planistyczne na przyszły rok już zostały złożone, zatem departament UMWŚ odpowiedzialny za kulturę musiałby jak najszybciej złożyć korektę już z konkretną kwotą, ponadto strona dochodowa województwa będzie znana dopiero w połowie października br. i wtedy można mówić o kwocie dotacji w ramach pomocy finansowej.

Ad. 3

Spraw różnych nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji

Agnieszka Buras

Protokół sporządziła: Katarzyna Borek