



Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego
znak: KD-III.272.12.2022 r.

Kielce, 8 września 2022 r.

KD-III.272.12.2022

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Usługa obejmująca opracowanie dokumentu p.n.: „Program Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023 – 2026”.

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Opracowanie dokumentu p.n.: „Program Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023 – 2026” (dalej „Program”) zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022, poz. 840) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2011 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków, krajowej, wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków oraz krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem (Dz. U. z 2021, poz. 56).
2. Zadanie należy wykonać w oparciu o ewidencję zabytków, dokumenty strategiczne, planistyczne, program rewitalizacji, krajowy program ochrony zabytków, dotychczas obowiązujący Wojewódzki Program Opieki nad Zabytkami, plan zagospodarowania przestrzennego województwa oraz inne obowiązujące przepisy prawa dotyczące przedmiotu umowy.
3. Program powinien:
 - 3.1. zostać sporządzony w formie opisowej (czcionka tekstu podstawowego przedmiotu zamówienia – Calibri, rozmiar 11 lub inna zaakceptowana przez Zamawiającego, interlinia „1,1”) i graficznej,
 - 3.2. zawierać:
 - 3.2.1. wstęp,
 - 3.2.2. podstawy prawne opracowania,
 - 3.2.3. uwarunkowania prawne ochrony i opieki nad zabytkami w Polsce,
 - 3.2.4. uwarunkowania zewnętrzne ochrony dziedzictwa kulturowego województwa,

w tym:

- a) strategiczne cele polityki państwa w zakresie ochrony zabytków i opieki nad zabytkami,
- b) relacje wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami z dokumentami wykonanymi na poziomie kraju,

3.2.5. uwarunkowania wewnętrzne ochrony dziedzictwa narodowego i krajobrazu kulturowego województwa, w tym:

- a) relacje wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami z dokumentami wykonanymi na poziomie województwa (analiza dokumentów programowych województwa pod kątem ich zgodności),
- b) charakterystykę zasobów oraz analizę stanu dziedzictwa i krajobrazu kulturowego województwa, w tym:

- zarys historii województwa,
- informacje na temat krajobrazu kulturowego województwa (charakterystyka),
- informacje dotyczące zabytków nieruchomości (charakterystyka, w tym m.in.: obiekty, lokalizacja, rejestry),
- informacje dotyczące zabytków ruchomych (charakterystyka, w tym m.in.: obiekty, lokalizacja, rejestry),
- informacje na temat zabytków znajdujących się w zbiorach muzealnych i innych,
- informacje dotyczące zabytków archeologicznych (charakterystyka, w tym m.in.: obiekty, lokalizacja, rejestry),
- charakterystyka dziedzictwa niematerialnego, w tym: zabytki objęte prawnymi formami ochrony, zabytki wpisane do ewidencji zabytków, charakterystyka zabytków o najważniejszym znaczeniu dla województwa.

c) ocenę stanu dziedzictwa kulturowego województwa, analizę SWOT,

d) założenia programowe:

- priorytety, cele Programu,
- kierunki działań Programu,
- zadania Programu,

e) instrumenty realizacji Programu Opieki nad Zabytkami,

f) źródła finansowania przez województwo zadań z zakresu ochrony zabytków,

g) realizację i finansowanie przez województwo zadań z zakresu ochrony zabytków,

h) opracowanie graficzne.

4. Zamawiający wymaga, aby Program:

- a) został oparty na analizie stopnia realizacji dotychczasowego programu, aktualności przyjętych w nim założeń i zidentyfikowaniu nowych zadań;

- b) został uzgodniony i uzyskał pisemną pozytywną akceptację Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach, przy czym:
- Wykonawca przed przekazaniem „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026” do zaopiniowania Świętokrzyskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Kielcach jest zobowiązany do uzyskania wstępnej akceptacji dokumentu przez Zamawiającego, który zaakceptuje dokument w terminie 15 dni roboczych od daty jego przekazania przez Wykonawcę.
- c) w przypadku, gdy Program nie uzyska akceptacji i nie zostanie zatwierdzony z powodu błędów (formalnych, merytorycznych lub formalno-merytorycznych), Wykonawca jest zobowiązany do poprawy przedmiotowego dokumentu, aż do jego pisemnego zatwierdzenia i uzyskania pozytywnej opinii przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach, a po zaopiniowaniu do momentu podjęcia uchwały przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego o przyjęciu Programu.
- d) systematycznego konsultowania opracowywanej w ramach realizacji zadania dokumentacji z Zamawiającym oraz nanoszenia zmian pisemnie zatwierdzonych przez Zamawiającego;
- e) przedstawianie na każde żądanie Zamawiającego w terminie 3 dni roboczych, informacji oraz udzielania pisemnych wyjaśnień z zakresu realizacji zadania (kontakt: e-mail);
- f) po stronie Wykonawcy ciąży wszelkie uzgodnienia przedmiotu zamówienia oraz uzyskanie wszelkich niezbędnych danych do prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia.
- g) Wykonawca zobowiązany jest do stałego kontaktu z przedstawicielami Zamawiającego, w celu monitorowania postępu prac, odpowiedniego przepływu informacji, zapewniając terminową realizację zamówienia.
- h) Wykonawca przenosi na Zamawiającego z dniem podpisania Umowy, bez odrębnych świadczeń Zamawiającego, autorskie prawa majątkowe do opracowania będącego przedmiotem zamówienia na wszystkich polach eksploatacji, wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. - o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021r., poz. 1062 z późn. zm.). W szczególności Zamawiający uzyskuje prawo do nieograniczonego korzystania, rozporządzania, powielania, udostępniania innym osobom, wprowadzania do pamięci komputera, rozpowszechniania, w tym wprowadzania do obrotu oraz publicznego prezentowania dzieła. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych, o których mowa w art. 2 ww. ustawy. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego poprawek, uzupełnień, skrótów i wszelkich innych zmian w treści dokumentacji, jakie

Zamawiający uzna za stosowne oraz na rozporządzenie i korzystanie z tak zmienionej przez Zamawiającego dokumentacji.

III. WARUNKI REALIZACJI ZAMÓWIENIA

1. Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) zebrania na własny koszt wszelkich materiałów i danych niezbędnych do sporządzenia przedmiotu zamówienia;
- 2) wykonania na własny koszt wszelkich dodatkowych opracowań niezbędnych do uzyskania wymaganych opinii i uzgodnień Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach;
- 3) wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy, obowiązującymi w tym zakresie przepisami;
- 4) przekazania Zamawiającemu kompletnego opracowania „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026” pozytywnie zaopiniowanego przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach;
- 5) uwzględnienia wszelkich poprawek do Programu zgodnie z uwagami zgłoszonymi przez instytucje i organy opiniujące oraz Zamawiającego,
- 6) przedłożenia zamawiającemu 2 egz. Programu w wersji papierowej, 2 egz. w wersji elektronicznej (format .doc, lub .docx, .pdf na płycie CD/DVD lub nośniku typu pendrive USB).
- 7) nieodpłatnego przeniesienia wszystkich praw autorskich, związanych z realizacją zamówienia (w tym: opracowanie merytoryczno-graficzne, dokumentacja fotograficzna, itp.) na Zamawiającego z chwilą podpisania Umowy przez obie strony.

IV. TERMIN I SPOSÓB REALIZACJI ZAMÓWIENIA:

1. Wykonawca zobowiązany jest zrealizować całość przedmiotu umowy w terminie **do 28 kwietnia 2023 r.**
2. Zakres prac objętych umową powinien zostać zrealizowany w 3 etapach:
 - a) **Etap I** – przedłożenie opracowanego Programu Zamawiającemu do sprawdzenia i weryfikacji – **do dnia 20 stycznia 2023 r.**
 - b) **Etap II** – Zamawiający dokona analizy i wskaże ewentualne poprawki do Programu w terminie 15 dni roboczych od momentu przedłożenia. Wykonawca naniesie wskazane poprawki do Programu w ciągu 5 dni roboczych od dnia przekazania Programu przez Zamawiającego i ostateczną treść Programu przedłoży Zamawiającemu. Zamawiający zaakceptuje Program w terminie 5 dni roboczych, a po akceptacji Programu przez Zamawiającego, przekaże go do Wykonawcy, który przedłoży Program do

zaopiniowania Świętokrzyskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Kielcach.

- c) **Etap III** – przedłożenie Zamawiającemu Programu pozytywnie zaopiniowanego przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach (wraz z pisemną opinią Konserwatora) – **do dnia 28 kwietnia 2023 r.**
3. W przypadku wydania przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach negatywnej opinii lub zgłoszenia zastrzeżeń do „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026”, Wykonawca zobowiązany jest dokonać poprawy dokumentu i doprowadzić do jego ostatecznego pozytywnego zaopiniowania.
 4. Wykonawca zobowiązany jest do współpracy ze Świętokrzyskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Kielcach w zakresie nanoszenia wnoszonych przez Konserwatora uwag i korekt formalno-merytorycznych do czasu wydania pozytywnej opinii przez Konserwatora.
 5. Dostawa egzemplarzy papierowych wraz z egzemplarzami zapisanymi na nośnikach musi odbyć się w dniach pracy Urzędu, tj. od poniedziałku do piątku oraz godzinach pracy, tj. od 7:30 do 15:30, po uprzednim ustaleniu daty dostawy przedmiotu zamówienia z Zamawiającym.

Adres dostawy:

Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego
Al. IX Wieków Kielc 3,
25-516 Kielce,
p. V, pok. 519.

6. Dostawa zrealizowana będzie na koszt Wykonawcy.
7. Po przekazaniu Zamawiającemu wersji „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026”, pozytywnie zaopiniowanej przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach (wraz z pisemną opinią Konserwatora), Zamawiający przedstawi Program na najbliższym posiedzeniu Zarządu Województwa Świętokrzyskiego celem przekazania przez Zarząd projektu uchwały w sprawie akceptacji i przyjęcia do stosowania Programu Sejmikowi Województwa Świętokrzyskiego.
8. W razie niepodjęcia przez Sejmik uchwały w sprawie przyjęcia Programu lub odrzucenia z innych powodów formalnych (np. wniesienia uwag), Wykonawca jest zobowiązany do poprawy Programu według przekazanych przez Zamawiającego uwag i sugestii w ramach wynagrodzenia, za które oferował zrealizowanie umowy.
9. Wykonawca jest zobowiązany do poprawy Programu w ramach założonego wynagrodzenia, aż do przyjęcia ostatecznej wersji Programu „bez uwag” i podjęcia

uchwały w sprawie przyjęcia „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026” przez Sejmik Województwa.

10. Po podjęciu uchwały przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego w sprawie przyjęcia „Programu Opieki nad Zabytkami Województwa Świętokrzyskiego na lata 2023-2026”, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o przyjęciu.

V. FORMA WSPÓŁPRACY I TERMIN PŁATNOŚCI

1. Forma współpracy – Umowa.
2. Płatność zostanie uregulowana przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy po należyтым wykonaniu usługi i dostarczeniu do siedziby Zamawiającego przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku, w terminie 14 dni od daty doręczenia.
3. Dane do faktury/rachunku:
Województwo Świętokrzyskie,
al. IX Wieków Kielc 3,
25-516 Kielce
NIP: 9591506120.

VI. ZAMAWIAJĄCY NIE DOPUSZCZA SKŁADANIA OFERT CZĘŚCIOWYCH.

VII. KRYTERIA WYBORU OFERTY

1. Kryterium, którym Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty jest:
 - cena brutto oferty (C) – 60%
 - doświadczenie Wykonawcy (D) – 40%
2. Łączna liczba punktów dla każdej ocenianej oferty zostanie wyliczona, wg poniższego wzoru:

$$\text{Łączna liczba punktów} = C + D$$

3. Znaczenie kryteriów

1) Cena (C) – maks. 60 punktów

1.1) W kryterium cena liczba punktów przyznawanych ofercie obliczana będzie w następujący sposób:

Oferent, który zaproponuje najniższą cenę za realizację zamówienia otrzyma 60 punktów, natomiast pozostali Oferenci odpowiednio mniej punktów według wzoru:

$$C = (C \text{ min} / C x) \times 60$$

gdzie:

C = liczba punktów za kryterium „cena”,

C min = najniższa cena wynikająca ze złożonych ofert

C x = cena oferty badanej.

2) Doświadczenie Wykonawcy/Oferenta (D) – maks. 40 punktów.

W kryterium Doświadczenie Wykonawcy/Oferenta oceniane będzie udokumentowane doświadczenie Wykonawcy/Oferenta w zakresie autorstwa lub współautorstwa minimum jednego opracowania, dokumentów powiązanych obszarowo z tematem dziedzictwa kulturowego (zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia) – 40 punktów.

Zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, Zamawiający oceni doświadczenie na podstawie przedstawionych dokumentów (wykaz usług z krótkim opisem wraz z rekomendacjami/protokołami odbioru zamawiających i publikacji). Oferent ma podać tytuł od jednego do czterech dokumentów powiązanych obszarowo z tematem opieki nad zabytkami lub innego programu obejmującego zagadnienia z zakresu dziedzictwa kulturowego (zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia), których jest autorem lub współautorem. Punkty zostaną przydzielone w skali od 10 do 40 punktów zgodnie z poniższym wyliczeniem:

1 zrealizowana podobna usługa – 10 punktów

2 zrealizowane podobne usługi – 20 punktów

3 zrealizowane podobne usługi – 30 punktów

4 zrealizowane podobne usługi – 40 punktów

4. Za najkorzystniejszą ofertę zostanie uznana oferta, która otrzyma największą ilość punktów wyliczonych według powyższego wzoru i zasad. Wszystkie wyniki zostaną przez Zamawiającego zaokrąglone, zgodnie z zasadami matematycznymi, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Maksymalna łączna liczba punktów możliwa do uzyskania w w/w kryterium wynosi 100.

5. Jeżeli nie można wybrać oferty najkorzystniejszej z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z niższą ceną.

VIII. WYMAGANIA WZGLĘDEM WYKONAWCY:

1. Wykonawca musi posiadać niezbędne uprawnienia, doświadczenie, potencjał organizacyjny i ekonomiczny oraz zasoby zdolne do wykonania zamówienia.
2. Sytuacja ekonomiczna i finansowa Wykonawcy powinna być na tyle stabilna, aby zapewnić prawidłowe wykonanie przedmiotu zamówienia.
3. Wiedza i doświadczenie Wykonawcy:
Zamawiający wymaga, aby Wykonawca wykazał, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, zrealizował jako autor lub współautor co najmniej jedno zamówienie

dotyczące opracowania Programu Opieki nad Zabytkami lub dokumentów powiązanych obszarowo z tematem opieki nad zabytkami lub programu obejmującego zagadnienia z zakresu dziedzictwa kulturowego o charakterze regionalnym/wojewódzkim, w ramach którego powstały zalecenia lub rekomendacje. W przypadku niespełnienia powyższych wymagań wskazanych przez Zamawiającego, oferta Wykonawcy zostanie odrzucona.

4. Proponowana cena jednostkowa netto i brutto powinna obejmować wszystkie koszty jakie poniesie Wykonawca przy realizacji zamówienia, w tym także koszty z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich.
5. Wykonawca będzie zobowiązany do redakcji przygotowanego tekstu, w tym w szczególności do stosowania prawidłowej terminologii, właściwej dla charakteru tekstu.
6. Wykonawca nie jest powiązany osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym.

IX. OSOBY DO KONTAKTU:

Urszula Kuśmierczyk: Urszula.Kusmierczyk@sejmik.kielce.pl; tel.(041) 342-17-31

of. ogólna
AK

DYREKTOR
Departamentu Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Małgorzata Rudnicka
Małgorzata Rudnicka