

Protokół Nr 39/22

z posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu, które odbyło się **25 marca 2022 r. w godzinach: 13.30-14.00** w trybie zdalnym.

Zawiadomienie o posiedzeniu stanowi załącznik nr 1 do protokołu.

Obrady prowadziła **Przewodnicząca Komisji – Agnieszka Buras**

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji oraz goście zgodnie z załączoną listą obecności (zał. nr 2).

Komisja przyjęła jednogłośnie do realizacji następujący porządek obrad :

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Zaopiniowanie projektu uchwały sejmiku w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.
3. Przyjęcie sprawozdania z realizacji przedsięwzięć patriotycznych i obywatelskich w województwie świętokrzyskim w roku 2021 w ramach *Świętokrzyskiego Programu Edukacji Patriotycznej „Młodzież Pamięta”*, przygotowane przez jednostki oświaty i kultury.
4. Przedstawienie poziomu zaawansowania prac inwestycji pn. „Przebudowa, rozbudowa i nadbudowa zabytkowego obiektu Teatru im Stefana Żeromskiego w Kielcach”.
5. Sprawy różne.

Ad. 1

Po sprawdzeniu łączności zdalnej, **Agnieszka Buras Przewodnicząca Komisji** otworzyła posiedzenie.

Ad. 2

O zabranie głosu została poproszona **Małgorzata Rudnicka, p.o Dyrektora Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego**, która przedstawiła projekt uchwały sejmiku w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu. Dyrektor przytoczyła, że na podstawie aneksu nr 1 do umowy zawartej dnia 11 grudnia 2019 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Okręgowego w Sandomierzu pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Świętokrzyskim - Muzeum stało się

samorządową instytucją kultury, prowadzoną wspólnie przez dwóch organizatorów: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwo Świętokrzyskie. Ponadto, zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach - muzea kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Dotychczasowy statut Muzeum Okręgowego był przyjęty Uchwałą Rady Miasta Sandomierza Nr XXXVII/388/2014 z dnia 19 lutego 2014 roku. W związku z tym, że statuty samorządowych instytucji kultury są aktami normatywnymi zaliczanymi do aktów prawa miejscowego to Sejmik Województwa Świętokrzyskiego jest organem właściwym do nadania statutu instytucji kultury. Kompetencja Sejmiku jako organu stanowiącego samorządu województwa świętokrzyskiego do stanowienia aktów prawa miejscowego została wprost uregulowana w art. 18 ust. 1 pkt 1 i art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.

Następnie, **dr Mikołaj Getka-Kenig, Dyrektor Muzeum Zamkowego w Sandomierzu** dopowiedział, że propozycje ze strony Muzealników Polskich Oddziału Świętokrzyskiego dotyczyły dodawania treści do regulacji już istniejących, zatem zrezygnowano z uwzględniania tych postulatów.

Po sprawdzeniu quorum, komisja w wyniku głosowania pozytywnie zaopiniowała zgłoszony projekt uchwały w tej sprawie.

zał. nr 3 do protokołu wyniki głosowania

Ad. 3

W tym miejscu, **Renata Bilka, Zastępczyni Dyrektora Departamentu Edukacji, Sportu, Turystyki i Spraw Zagranicznych** przedstawiła sprawozdanie z realizacji przedsięwzięć patriotycznych i obywatelskich w województwie świętokrzyskim w roku 2021 w ramach *Świętokrzyskiego Programu Edukacji Patriotycznej „Młodzież Pamięta”*, przygotowane przez jednostki oświaty i kultury, stanowiące zał. nr 4 do protokołu.

Komisja bez uwag przyjęła sprawozdanie.

Ad. 4

O zabranie głosu został poproszony **Michał Kotański, Dyrektora Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach**. W krótkiej relacji, dyrektor wskazał, że roboty rozbiórkowe w budynku A i budynku B są zaawansowane w 98%, zaś w budynku C to już 100%. Ponadto, w trakcie są roboty konstrukcyjne nadziemne, między innymi stropy budynku głównego. Co ważne zdaniem dyrektora, zostały zabezpieczone główne elementy zabytkowe wystroju i są w trakcie renowacji na zewnątrz budynku. Oprócz przytoczonych prac, rozpoczęto budowę instalacji kanalizacyjnych i wodnych. Ogólnie rzecz biorąc dyrektor wskazał, że wszystko posuwa się zgodnie z planem bez istotnych opóźnień i nadal obowiązuje termin zakończenia prac w czerwcu 2023 roku.

Po wysłuchaniu relacji, **Agnieszka Buras, Przewodnicząca Komisji** zadała pytanie na jakim poziomie są do tej pory wykorzystane środki z RPO w odniesieniu do inwestycji.

Dyrektor Kotański odpowiedział, że do tej pory były wykazywane raporty zerowe, jednak w tym roku już zostaną uruchomione przyznane środki.

Dalej padło pytanie ze strony **Agnieszki Buras**, jak wyglądają sprawy formalne związane z zakupem dodatkowej kamienicy na rzecz teatru, a dokładnie czy Konserwator Zabytków wydał już pozwolenie na zmianę frontu budynku.

Na to **Dyrektor Kotański** odpowiedział, że wszystko wskazuje na to, że przy pomocy Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu uda się postawić budynek w zamierzonym kształcie.

Kończąc, **Agnieszka Buras** zapytała czy nadal obowiązuje projekt nowej kamienicy, który jakiś czas temu ukazał się w prasie i został przekazany radnym.

W reakcji, **Dyrektor Kotański** podał, że do tej pory było ponad 100 projektów i nadal architekci pracują nad ostateczną wersją, zatem wcześniejsze wizualizacje już nie są aktualne.

Dodatkowo, **Przewodnicząca Komisji** powtórzyła pytanie czy została już wydana zgoda Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na rozbudowę drugiej zakupionej kamienicy.

Dyrektor Kotański odparł, że niebawem powinna być pozywana opinia w tej sprawie.

Ad. 5

Spraw różnych nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji

Agnieszka Buras

Protokół sporządziła: Katarzyna Borek