

Projekt

**UCHWAŁA NR .....**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

z dnia ..... 2022 r.

**w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów”**

Na podstawie art. 11 ust. 2 pkt 4 oraz art. 18 pkt 19a ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 547, z późn. zm.), art. 96 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

**§ 1.** Przyjmuje się „Regulamin przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie* dla studentów”, stanowiący załącznik do uchwały.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

**§ 3.** Traci moc uchwała Nr XXIV/316/20 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 7 września 2020 r. w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie”.

**§ 4.** Uchwała podlega publikacji w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego i wchodzi w życie po upływie 14 od dnia opublikowania.

Przewodniczący Sejmiku

**Andrzej Pruś**

Załącznik do uchwały Nr .....  
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego  
z dnia.....2022 r.

## **Regulamin przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego Talenty Świętokrzyskie dla studentów**

### **I. Postanowienia wstępne**

1. Ilekroć w Regulaminie przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie* dla studentów, zwanym dalej *Regulaminem*, jest mowa o:

- 1) szkole wyższej – należy przez to rozumieć szkołę prowadzącą studia wyższe, utworzoną w sposób określony w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.),
- 2) studencie – należy przez to rozumieć studenta (w wieku do 30 roku życia) studiów I<sup>0</sup> (licencjackich, inżynierskich), II<sup>0</sup> (magisterskich) lub III<sup>0</sup> (doktoranckich) szkoły wyższej publicznej lub niepublicznej,
- 3) stypendium *Talenty Świętokrzyskie* – należy przez to rozumieć stypendium Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie*,
- 4) kandydacie do stypendium – należy przez to rozumieć osobę, której dotyczy wniosek,
- 5) komisji – należy przez to rozumieć komisję powołaną przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego do oceny wniosków o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie*,
- 6) konkursie – oznacza to również olimpiady, turnieje lub inne formy współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżynieryjno-technicznych) lub artystycznym o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim, wymienione w wykazie konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżynieryjno-technicznych) lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie*.

2. Czynności organizacyjno – techniczne związane z realizacją *Regulaminu* wykonuje departament właściwy ds. edukacji i nauki, zwany dalej Departamentem.

### **II. Osoby uprawnione do stypendium *Talenty Świętokrzyskie***

1. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może być przyznane studentowi do ukończenia 30 roku życia, zamieszkującemu na terenie województwa świętokrzyskiego.

2. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może być również przyznane absolwentowi szkoły ponadpodstawowej – studentowi I roku studiów, który przedłoży pisemne potwierdzenie uzyskania statusu studenta w roku ubiegania się o stypendium (np. decyzja, zaświadczenie o przyjęciu na studia).

3. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może być przyznane tej samej osobie tylko raz.

4. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może zostać przyznane osobie, która otrzymała wyróżnienie w poprzednich edycjach *Świętokrzyskiego Programu Wspierania Edukacji Wybitnie Uzdolnionych Uczniów i Studentów*.

### **III. Warunki i termin ubiegania się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie***

1. Warunkiem ubiegania się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie* jest złożenie wniosku o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie*, zwanego dalej wnioskiem.

2. Do składania wniosków uprawnieni są:

- 1) studenci (dotyczy tylko absolwentów szkół ponadpodstawowych, którzy uzyskali status studenta I roku w roku ubiegania się o przyznanie stypendium),
- 2) szkoły wyższe,
- 3) instytucje oświaty i kultury,

4) organizacje pozarządowe, realizujące przedsięwzięcia z zakresu rozwoju uzdolnień dzieci i młodzieży, działające w sferze edukacji, nauki i kultury.

3. Wniosek powinien zawierać dokumentację najważniejszych osiągnięć z dotychczasowego dorobku z zakresu edukacji, nauki, nauk inżynierjno-technicznych lub działalności artystycznej studenta.

4. Do wniosku należy dołączyć kserokopie dokumentów potwierdzających osiągnięcia wskazane we wniosku, poświadczone za zgodność z oryginałem, w szczególności zaś:

- 1) dyplom lub inny dokument potwierdzający uzyskanie nagrody w międzynarodowym lub ogólnopolskim konkursie,
- 2) zaświadczenie zgłoszenia patentu, wynalazku lub wzoru użytkowego albo przemysłowego do ochrony w Urzędzie Patentowym RP lub odpowiednim urzędzie ds. własności przemysłowej za granicą albo decyzję o udzieleniu prawa wyłącznego,
- 3) decyzję o otrzymaniu patentu, wynalazku, wzoru użytkowego lub przemysłowego,
- 4) publikację naukową w monografii, artykule naukowym lub rozdziale w monografii (w przypadku obszernych materiałów należy dołączyć tylko fragment publikacji, w przygotowanie którego bezpośrednio zaangażowany był student ubiegający się o stypendium wraz ze stroną tytułową, spisem treści i nr ISBN lub ISSN),
- 5) oświadczenie kierownika projektu, kierownika zespołu badawczego lub działu nauki i badań funkcjonującego w strukturach uczelni, potwierdzające rodzaj pełnionej funkcji oraz stopień zaangażowania w realizację projektu naukowo – badawczego lub prace rozwojowe studenta ubiegającego się o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie*,
- 6) recenzję, rekomendację lub notę prasową:
  - a) poświadczającą uczestnictwo w wystawie zbiorowej lub zorganizowanie własnej wystawy prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych itp.),
  - b) dotyczącą wydanej płyty, wydawnictwa książkowego lub udziału w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formie artystycznego wyrazu (np. telewizyjnym programie artystycznym),
- 7) potwierdzenie udziału w realizacji: spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innych form artystycznego wyrazu,
- 8) płytę, wydawnictwo książkowe (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub inną formę poświadczenia udziału w realizacji przedsięwzięcia artystycznego,
- 9) pisemne potwierdzenie uzyskania statusu studenta w roku ubiegania się o stypendium (np. decyzja o przyjęciu na studia, zaświadczenie o zakwalifikowaniu się na studia) – dotyczy tylko absolwenta szkoły ponadpodstawowej – studenta I roku studiów.

5. Dokumenty, o których mowa wyżej, powinny być poukładane chronologicznie.

6. Wnioski wypełnione komputerowo wraz z kompletem dokumentów należy złożyć osobiście lub wysłać listem poleconym w zaklejonej kopercie wraz z dopiskiem *Stypendium Talenty Świętokrzyskie* na adres: **Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce.**

7. Termin składania wniosków upływa w dniu **31 sierpnia** każdego roku (liczy się data stempla pocztowego).

8. W uzasadnionych przypadkach termin składania wniosków może być inny, wskazany przez Departament.

9. Wnioski złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

10. Wnioskodawcy zobowiązani są do udzielenia komisji wszelkich niezbędnych i wyczerpujących informacji związanych ze złożonym wnioskiem o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie*.

#### **IV. Tryb rozpatrywania wniosków o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie***

1. Wniosek wraz z załączoną dokumentacją podlega ocenie formalnej i merytorycznej, na podstawie karty oceny formalnej i merytorycznej.

2. Oceny formalnej dokonuje Departament.

3. Wniosek nie będzie zakwalifikowany do dalszego rozpatrywania (tj. oceny merytorycznej) w przypadku, gdy nie spełnia następujących kryteriów formalnych:

- 1) został złożony po upływie terminu wskazanego w regulaminie lub – w przypadku konieczności uzupełnienia wniosku – po upływie 7 dni roboczych od dnia otrzymania informacji o konieczności uzupełnienia braków formalnych,
- 2) został wypełniony nieprawidłowo lub niekompletnie,
- 3) nie zawiera wszystkich wymaganych załączników i innych dokumentów, o których mowa w rozdz. III pkt 4 regulaminu.

4. Jeśli wniosek zawiera braki formalne, Departament informuje telefonicznie lub za pomocą poczty elektronicznej wnioskodawcę i wzywa go do ich uzupełnienia w terminie 7 dni roboczych. Nietrzymanie tego terminu powoduje niezakwalifikowanie wniosku do dalszego rozpatrywania (tj. oceny merytorycznej).

5. Po zakończeniu oceny formalnej wszystkich wniosków sporządzana jest *Lista wniosków pozytywnie ocenionych pod względem formalnym* i *Lista wniosków odrzuconych z przyczyn formalnych*.

6. Wnioski, ujęte na *Liście wniosków pozytywnie ocenionych pod względem formalnym*, podlegają ocenie merytorycznej, której dokonuje powołana przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego komisja w składzie:

- 1) przedstawiciel Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego,
- 2) trzech przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego,
- 3) dwóch przedstawicieli szkół wyższych z województwa świętokrzyskiego.

7. Pracami komisji kieruje przewodniczący, który wyznacza termin jej posiedzenia.

8. Obrady komisji są ważne, gdy udział w jej posiedzeniu bierze co najmniej czterech członków. Decyzje komisji podejmowane są zwykłą większością głosów.

9. Podczas oceny merytorycznej wniosków komisja może poprosić o opinię ekspertów.

10. Z obrad Komisji sporządza się protokół.

11. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzję podejmuje komisja.

12. Listę kandydatów do stypendium *Talenty Świętokrzyskie* wraz z uzasadnieniem przedstawia się do zatwierdzenia Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

13. Decyzję o przyznaniu stypendiów *Talenty Świętokrzyskie* podejmuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego w formie uchwały, nie później niż w terminie miesiąca od przedłożenia listy kandydatów do stypendium.

14. Od podjętej przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego decyzji nie przysługuje odwołanie.

15. Uchwałę o przyznaniu stypendiów wraz z listą podaje się do publicznej wiadomości poprzez jej zamieszczenie na stronie internetowej Województwa Świętokrzyskiego.

16. Wnioskodawcy otrzymują pisemne powiadomienia o przyznaniu stypendium *Talenty Świętokrzyskie*.

17. Podstawą wypłaty stypendium jest zawarcie umowy stypendialnej, określającej warunki i tryb wypłaty stypendium.

18. Stypendium przekazywane jest na rachunek bankowy wskazany w umowie stypendialnej.

19. Złożone do oceny wnioski wraz z załączoną dokumentacją nie podlegają zwrotowi.

## **V. Rodzaj stypendium i kryteria oceny wniosków o jego przyznanie**

1. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może być przyznane w jednej z następujących kategorii:

- 1) edukacja,
- 2) nauka,
- 3) nauki inżyniersko-techniczne,

- 4) działalność artystyczna,
- 5) działalność interdyscyplinarna (łączyca co najmniej dwie z ww. kategorii).

2. Stypendium *Talenty Świętokrzyskie* może być przyznane za szczególne osiągnięcia edukacyjne, naukowe, w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych, dokonania artystyczne lub interdyscyplinarne (łącznie przynajmniej dwa spośród wymienionych osiągnięć), w tym:

- 1) otrzymanie nagrody, wyróżnienia lub tytułu równorzędnego w konkursie o charakterze edukacyjnym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim, zorganizowanym na podstawie rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2020 r., poz. 1036), przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 2) otrzymanie nagrody, wyróżnienia lub tytułu równorzędnego w konkursie o charakterze naukowym lub w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim, przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 3) uzyskanie tytułu laureata, finalisty lub tytułu równorzędnego:
  - a) konkursu artystycznego (wokalnego, tanecznego lub instrumentalnego) o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim, zorganizowanego na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. 2019 r., poz. 2328) lub rekomendowanego przez Centrum Edukacji Artystycznej,
  - b) innej formy współzawodnictwa o charakterze artystycznym o zasięgu międzynarodowym i ogólnopolskim,

wymienionych w wykazie konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym, w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie*, przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie,
- 4) autorstwo lub współautorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie wraz z określeniem wkładu pracy w powstanie wynalazku, patentu itp.
- 5) udział w projekcie naukowo – badawczym lub zaangażowanie w prace rozwojowe realizowane lub finansowane przez szkołę wyższą, jednostkę naukową (np. Narodowe Centrum Nauki, Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego) lub inne instytucje i podmioty działające na rzecz rozwoju nauki (z wyłączeniem projektów badawczych kół naukowych), przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie wraz z określeniem pełnionej funkcji oraz stopnia zaangażowania w realizację projektu lub pracę rozwojową, potwierdzonych przez kierownika projektu, kierownika zespołu badawczego lub dział nauki i badań funkcjonujący w strukturach uczelni,
- 6) autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowej w monografii, rozdziale w monografii lub artykule naukowym:
  - a) wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,
  - b) opublikowanych w czasopismach naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,
  - c) wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych w konkursach ogłoszonych od dnia 1 stycznia 2019 r. przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii,

d) wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiące rezultatu projektów finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik oceny eksperckiej,

przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych dokonań w tym zakresie wraz z określeniem stopnia zaangażowania w przygotowanie publikacji naukowej,

7) realizacja innej formy działalności artystycznej, w tym:

a) wydanie płyty, wydawnictwa książkowego (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub udział w realizacji innego tego rodzaju przedsięwzięcia artystycznego,

b) zorganizowanie własnej wystawy lub udział w wystawie zbiorowej prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych, itp.),

c) udział w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formy artystycznego wyrazu (np. telewizyjnego programu artystycznego),

przy czym we wniosku należy wskazać pięć najważniejszych potwierdzonych recenzjami, rekomendacjami lub notami prasowymi dokonań w tym zakresie wraz z określeniem funkcji i stopnia zaangażowania w ich realizację.

3. Wnioski oceniane są metodą punktową, przy czym za niżej wymienione dokonania przyznaje się następującą liczbę punktów:

<b>Osiągnięcia z dziedziny edukacji, nauki, nauk inżynieryjno-technicznych lub dokonania artystyczne</b>	<b>Liczba pkt</b>
Indywidualny udział w konkursie o charakterze edukacyjnym, naukowym lub w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych, na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty (lub tytułu równorzędnego), z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji naukowych	do 40
Zespołowy udział w konkursie o charakterze edukacyjnym, naukowym lub w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty (lub tytułu równorzędnego), z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach konferencji naukowych	do 25
Autorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, tj. uzyskanie patentu lub prawa ochronnego albo zgłoszenie patentu lub prawa ochronnego	do 35
Współautorstwo wynalazku, patentu, wzoru użytkowego lub przemysłowego, tj. uzyskanie patentu lub prawa ochronnego albo zgłoszenie patentu lub prawa ochronnego	do 20
Udział w projekcie naukowo – badawczym lub zaangażowanie w prace rozwojowe realizowane lub finansowane przez szkołę wyższą, jednostkę naukową (np. Narodowe Centrum Nauki, Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego) lub inne instytucje i podmioty działające na rzecz rozwoju nauki (z wyłączeniem projektów badawczych kół naukowych)	do 40

<p>Autorstwo publikacji naukowej w monografii lub rozdziale w monografii lub artykułu naukowego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-opublikowanych w czasopismach naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,</li> <li>-wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku.</li> </ul>	do 50
<p>Współautorstwo publikacji naukowej w monografii lub rozdziale w monografii lub artykułu naukowego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-opublikowanych w czasopismach naukowych i w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, zamieszczonych w wykazie sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. b ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem czasopism”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku,</li> <li>-wydanych przez wydawnictwa zamieszczone w wykazie sporządzonym zgodnie z uregulowaniami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 lit. a ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2022 r. poz. 574, z późn. zm.), zwanym dalej „wykazem wydawnictw”, zgodnym z obowiązującym na dzień składania wniosku.</li> </ul>	do 35
<p>Autorstwo publikacji naukowej w monografii lub rozdziale w monografii lub artykułu naukowego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych w konkursach ogłoszonych od dnia 1 stycznia 2019 r. przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii,</li> <li>-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiących rezultatu projektów finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik oceny eksperckiej.</li> </ul>	do 35
<p>Współautorstwo publikacji naukowej w monografii lub rozdziale w monografii lub artykułu naukowego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw, stanowiących rezultat projektów finansowanych w konkursach ogłoszonych od dnia 1 stycznia 2019 r. przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik w ramach wdrożonych w tych konkursach procedur oceny jakości monografii,</li> <li>-wydanych przez wydawnictwa niezamieszczone w wykazie wydawnictw ani niestanowiących rezultatu projektów finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki oraz w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, które uzyskały pozytywny wynik oceny eksperckiej.</li> </ul>	do 20
<p>Indywidualny udział w konkursie artystycznym: instrumentalnym, plastycznym lub fotograficznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)</p>	do 10

Zespołowy udział w konkursie artystycznym: instrumentalnym, plastycznym lub fotograficznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 5
Indywidualny udział w konkursie artystycznym: wokalnym lub tanecznym na szczeblu międzynarodowym lub ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 8
Zespołowy udział w konkursie artystycznym: wokalnym lub tanecznym na szczeblu międzynarodowym i ogólnopolskim i uzyskanie tytułu laureata, finalisty (lub tytułu równorzędnego)	do 4
Wydanie płyty, wydawnictwa książkowego (tomik wierszy, opowiadań itp.) lub udział w realizacji innego artystycznego przedsięwzięcia tego rodzaju	do 25
Zorganizowanie własnej wystawy lub udział w wystawie zbiorowej prac artystycznych (plastycznych, fotograficznych itp.)	do 20
Udział w realizacji spektaklu teatralnego, filmu, projektu estradowego lub innej formy artystycznego wyrazu (np. telewizyjnego programu artystycznego)	do 20

## VI. Wysokość stypendium *Talenty Świętokrzyskie*

1. Maksymalna wysokość stypendium *Talenty Świętokrzyskie* wynosi 3800 zł.
2. Środki finansowe na wypłatę stypendiów *Talenty Świętokrzyskie* w każdym roku budżetowym zabezpieczane są w budżecie Województwa Świętokrzyskiego.
3. Liczba i wysokość stypendiów *Talenty Świętokrzyskie* uzależniona jest od środków zaplanowanych w danym roku budżetowym przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego.

## VII. Warunki wypłacania stypendium *Talenty Świętokrzyskie*

1. Podstawą wypłaty stypendium jest podpisanie umowy stypendialnej, określającej warunki i tryb wypłaty stypendium.
2. Stypendium przekazywane jest na rachunek bankowy wskazany w umowie, o której mowa w ust. 1.
3. Stypendysta traci prawo do stypendium, jeżeli Departament uzyska informację, że stypendysta uzyskał stypendium na podstawie nieprawdziwych danych lub fałszywych dokumentów.

## VIII. Postanowienia końcowe

1. Zarząd Województwa Świętokrzyskiego określi w odrębnej uchwale:
  - 1) wzór wniosku o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie*,
  - 2) wzór karty oceny formalnej i merytorycznej wniosku o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie* wraz z załączoną dokumentacją,
  - 3) wzór umowy stypendialnej
  - 4) wykaz konkursów lub innych form współzawodnictwa o charakterze edukacyjnym, naukowym (w tym także w zakresie nauk inżynieryjno-technicznych) lub artystycznym, które uprawniają do ubiegania się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie*,
  - 5) oświadczenie podatnika.
2. Osoby ubiegające się o stypendium *Talenty Świętokrzyskie* ponoszą pełną odpowiedzialność wobec Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i osób trzecich w przypadku, gdy zgłoszone do oceny publikacja naukowa, wynalazek lub wzór użytkowy naruszałyby prawa, w szczególności prawa własności przemysłowej, prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.



## Uzasadnienie

W 2021 roku Samorząd Województwa Świętokrzyskiego po raz pierwszy przyznał stypendia dla studentów w ramach „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie*”. W toku oceny wniosków komisja stypendialna zarekomendowała konieczność zmian w kwestii doprecyzowania kryteriów oceny wniosków i wymagań, jakie musi spełnić osoba ubiegająca się o stypendium, aby je otrzymać (np. ograniczenie liczby dokonań wskazanych we wniosku o przyznanie stypendium do maksymalnie pięciu najważniejszych, konieczność przedłożenia przez wnioskodawcę potwierdzenia udziału w przedsięwzięciach edukacyjnych, naukowych, nauk inżyniersko-technicznych lub artystycznych, np. oświadczenie kierownika projektu lub zespołu badawczego itp.).

Projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie* dla studentów” stanowi akt prawa miejscowego. W związku z powyższym, został on poddany konsultacjom i konsultacjom społecznym.

Podjęcie przez Sejmik Województwa Świętokrzyskiego uchwały w sprawie przyjęcia „Regulaminu przyznawania stypendiów Samorządu Województwa Świętokrzyskiego *Talenty Świętokrzyskie* dla studentów” pozwoli Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego na opracowanie wzorów dokumentów, w tym formularza wniosku o przyznanie stypendium *Talenty Świętokrzyskie* dla studentów oraz realizację innych czynności związanych z tą sprawą, zaś studentom umożliwi ubieganie się o przyznanie stypendium w oparciu o nowe, zaktualizowane zasady.