

UCHWAŁA NR 4981/2022
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
Z DNIA 9 MARCA 2022 ROKU

W SPRAWIE:

rozpatrzenia wyników konsultacji dotyczących projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu oraz przyjęcia sprawozdania z przeprowadzonych konsultacji.

NA PODSTAWIE:

art. 10 a ust 1 i 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r., poz. 1668 oraz Dz. U. z 2021 r., poz. 1038 i 1834), art. 19 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 263 i 1608 oraz Dz. U. z 2021 r., poz. 1666), z związku z § 5 uchwały Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego (Dz. Urz. Woj. z 2019 r. poz. 1917), oraz §5 i §6 uchwały Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami (Dz. Urz. Woj. z 2011 r. nr 217, poz. 2537),
uchwala się, co następuje:

1. Przyjmuje się sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu, które stanowi załącznik do niniejszej uchwały.
2. Sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji wraz z zestawieniem uwag i wniosków oraz informacja o wynikach konsultacji społecznych podlega opublikowaniu na stronie internetowej Samorządu Województwa Świętokrzyskiego oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wybierz element.

WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

ANDRZEJ BĘTKOWSKI

(dokument podpisano elektronicznie)

Sprawozdanie

z przebiegu i wyników konsultacji społecznych do projektu Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

Podstawy prawne konsultacji:

Konsultacje społeczne projektu Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu prowadzone były w trybie:

- Art. 10a ust.1, art. 41 ust. 1 oraz 2 punkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 1668 ze zm.),
- Art. 19 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (t.j. Dz. z 2019 r., poz. 263 ze zm.),
- Art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.),
- Uchwały Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami,
- Uchwały Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego,
- Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 2020 r. poz. 902 ze zm.).

1. Okres prowadzenia konsultacji:

Zarząd Województwa Świętokrzyskiego na posiedzeniu w dniu 19 stycznia 2022 roku podjął Uchwałę Nr 4809/2022 w sprawie przyjęcia i skierowania do konsultacji projektu Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

W dniu 20 stycznia 2022 roku uchwała wraz z projektem Statutu, ogłoszeniem o konsultacjach, formularzem konsultacji została zamieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego w Kielcach.

Konsultacje odbywały się do dnia 19 lutego 2022 roku.

Po zakończeniu konsultacji zgodnie z § 6 Uchwały Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. właściwa merytorycznie komórka organizacyjna

Urzędu – Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego sporządza zestawienie wszystkich uwag i wniosków. Następnie Zarząd Województwa Świętokrzyskiego przyjmuje sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji oraz przedkłada je do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego.

2. Uczestnicy konsultacji:

Uczestnikami konsultacji społecznych byli :

- Mieszkańcy Województwa Świętokrzyskiego
- Świętokrzyska Rada Działalności Pożytku Publicznego,
- Międzynarodowa Organizacja Związkowa NSZZ „Solidarność” Pilkington Polska Sp. z o. o.

3. Wyniki konsultacji:

W wyniku przeprowadzonych konsultacji Świętokrzyska Rada Działalności Pożytku Publicznego pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały Sejmiku. Międzynarodowa Organizacja Związkowa NSZZ „Solidarność” Pilkington Polska Sp. z o. o. nie wniosła żadnych uwag. Stowarzyszenie Muzealników Polskich Oddział Świętokrzyski wniosło uwagi dotyczące § 5 pkt 4a oraz § 6 pkt 6 i 7 projektu Statutu.

4. Zestawienie opinii i uwag wniesionych przez podmioty uczestniczące

Obecny zapis:

§ 5 pkt 4) Zabezpieczenie i konserwację zbiorów oraz zabezpieczenie stanowisk archeologicznych

§ 6. Muzeum gromadzi następujące rodzaje zbiorów:

- 1) Zbiory archeologiczne, w tym zabytki archeologiczne pochodzące z badań archeologicznych;
- 2) Zbiory historyczne, w tym: dokumenty, fotografie i pocztówki, druki i rękopisy, mapy, pieczęcie, numizmaty, militaria, sztandary, medale, odznaki, odznaczenia oraz inne muzealia z zakresu historii;
- 3) Zbiory etnograficzne, w tym: przedmioty użytkowe, obiekty wyposażenia wnętrz, elementy stroju ludowego oraz inne zabytki z zakresu dziedzictwa kultury ludowej;
- 4) Zbiory artystyczne, w tym: dzieła sztuk plastycznych (malarstwo, grafika, rzeźba), rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej;
- 5) Zbiory literackie, w tym: rękopisy, dokumenty, zdjęcia, druki, pamiątki po pisarzach, obiekty ikonograficzne.

Proponowana zmiana:

§ 5 pkt 4a Systematyczne udostępnianie zbiorów w formie elektronicznej w domenie publicznej

Komentarz: Muzeum dysponuje zbiorami istotnymi dla badań historycznych i badań nad kulturą artystyczną miasta i regionu. Dynamiczne zmiany w formach dostępu do źródeł, zarówno naukowego jak i badawczego, powinny jak najpilniej obejmować także zbiory muzealne. Osobne zapisanie tego w Statucie poszerza możliwości rozbudowy struktury organizacyjnej i pozyskiwania środków na ten cel.

Odnosnie § 6 zaproponowano wydzielenie osobnego typu zbiorów i uzupełnienia go o pkt 6 Dokumenty Życia Społecznego oraz pkt 7 Materiały na nośnikach elektronicznych.

5. Opinia do zgłaszanych uwag:

Uzupełnienie do paragrafu 5 pkt 4 o pkt 4a nie jest potrzebne, gdyż jego treść zawiera się w pkt. 10, wspominającym o udostępnianiu zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych. Natomiast w przypadku uwag do paragrafu 6, wymienione w projekcie pięć rodzajów zbiorów odpowiada pięciu obecnym działom, które Muzeum planuje (po przyjęciu nowego regulaminu organizacyjnego) zamienić na sekcje w jednym dziale zbiorów. Ten podział wynika z oddzielnych ksiąg inwentarzowych dla każdego rodzaju zbiorów, jak i oddzielnych magazynów. Uwzględnienie kolejnych rodzajów zbiorów zobowiązywałoby Muzeum do utworzenia nowych działów/sekcji, a więc również w następstwie zatrudnienia odpowiednich pracowników, znalezienia dla nich stanowiska pracy, jak również odpowiedniej przestrzeni magazynowej dla tego typu obiektów. Ze względu na fakt, że już istniejące działy, a przyszłe sekcje, cierpią wciąż na niedobór pracowników merytorycznych, specjalne wyszczególnianie dokumentów życia społecznego (tego typu obiekty znajdują się w dziale historii), lub materiałów na nośnikach elektronicznych (jak filmy, mają charakter biblioteczny, bądź archiwalny, a nie są muzealiami, czyli obiektami wypisanymi do inwentarza muzealnego) nie jest konieczne.