

UCHWAŁA NR 4809 /2022
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
Z DNIA 19 STYCZNIA 2022 ROKU

W SPRAWIE:

w sprawie przyjęcia i skierowania do konsultacji projektu Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

NA PODSTAWIE:

Na podstawie Art. 10a ust.1, art. 41 ust. 1 i 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 512 ze zm.), art. 11 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz.U. t.j. z 2019 r., poz. 1479), art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194), Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 2020 r. poz. 902 ze zm.), Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami, Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego, art.19 ust. 1 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 263 ze zm.), Zarząd Województwa Świętokrzyskiego uchwała, co następuje:

§1.

Przyjmuje się projekt Uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu, zwany dalej „Projektem Uchwały”, stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

§2.

Poddaje się konsultacjom i konsultacjom społecznym „Projekt Uchwały”.

§3.

Postanawia się skierować „Projekt Uchwały” do zaopiniowania przez:

1. Mieszkańców Województwa Świętokrzyskiego;
2. Świętokrzyską Radę Działalności Pożytku Publicznego;

3. Międzynarodową Organizację Związkową NSZZ "SOLIDARNOŚĆ" Pilkington Polska Sp. z o.o.

§4.

Celem konsultacji społecznych jest zebranie uwag, opinii oraz wniosków mieszkańców, organizacji związkowej oraz Rady Działalności Pożytku Publicznego na temat „Projekt Uchwały”.

§5.

Konsultacje oraz konsultacje społeczne mają zasięg wojewódzki.

§6.

„Projekt Uchwały” wraz z ogłoszeniem o konsultacjach i konsultacjach społecznych, które stanowi załącznik nr 1 do uchwały, zostaną:

1. zamieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego : www.swietokrzyskie.pro

2. skierowane do:

- a) mieszkańców Województwa Świętokrzyskiego;
- b) Międzynarodową Organizację Związkową NSZZ "SOLIDARNOŚĆ" Pilkington Polska Sp. z o.o.
- c) Świętokrzyskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego.

§ 7.

Konsultacje i konsultacje społeczne przeprowadza się w terminie 30 dni od dnia zamieszczenia projektu konsultowanej uchwały w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.

§ 8.

Uwagi przyjmowane będą wyłącznie na Formularzu uwag, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszej uchwały:

1. w formie pisemnej – pocztą na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce lub złożone osobiście w Kancelarii ogólnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego (w godzinach pracy Urzędu). Decyduje data wpływu dokumentu do Urzędu Marszałkowskiego,

2. za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sek.dk@sejmik.kielce.pl.

§ 9.

Nie będą rozpatrywane anonimowe zgłoszenia uwag oraz zgłoszenia, które wpłyną po terminie określonym w § 7.

§ 10.

Za przeprowadzenie konsultacji odpowiedzialny jest Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego w Kielcach.

§ 11.

Informacja o wynikach konsultacji społecznych a także sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji, po rozpatrzeniu i przyjęciu przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego, zostanie umieszczone w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Świętokrzyskiego www.bip.sejmik.kielce.pl oraz na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.

§ 12.

Konsultacje uznaje się za ważne bez względu na liczbę osób biorących w nich udział.

§ 13.

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 14.

Uchwała nr 4795/2022 z dnia 12 stycznia 2022r. traci moc

§ 15.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

ANDRZEJ BĘTKOWSKI

Ogłoszenie o konsultacjach społecznych

Działając na podstawie Art. 10a ust.1, art. 41 ust. 1 i 2 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 512 ze zm.), art. 11 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz.U. t.j. z 2019 r., poz. 1479), art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194), Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 2020 r. poz. 902 ze zm.), Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. w sprawie określenia szczegółowego sposobu konsultowania projektów aktów prawa miejscowego Samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami, Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego, art.19 ust. 1 ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych (t.j. Dz.U. z 2019 r., poz. 263 ze zm.).

Zarząd Województwa Świętokrzyskiego poddaje konsultacjom społecznym projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

1. Konsultacje rozpoczynają się **w dniustycznia 2022r.** i zostaną zakończone **w dniu lutego 2022 r.**
2. W konsultacjach społecznych mogą uczestniczyć organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie obejmujące zasięgiem swojego działania teren województwa świętokrzyskiego, Świętokrzyska Rada Działalności Pożytku Publicznego, „Międzynarodowa Organizacja Związkowa NSZZ „SOLIDARNOŚĆ” Pilkington Polska Sp. z o.o.; a także mieszkańcy województwa świętokrzyskiego. Nieprzedstawienie opinii we wskazanym terminie oznacza rezygnację z prawa do jej wyrażenia.
3. Konsultacje przeprowadza się w formie wyrażenia opinii, uwag i wniosków do projektu ww. uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, który będzie dostępny na stronie internetowej Samorządu Województwa Świętokrzyskiego: [www. swietokrzyskie.pro](http://www.swietokrzyskie.pro) w zakładce: Samorząd/Sejmik Województwa/Konsultacje społeczne uchwała Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.
4. Opinie, uwagi i wnioski będą przyjmowane wyłącznie na formularzu, którego wzór stanowi załącznik do niniejszego ogłoszenia:
 - 1) w formie pisemnej – pocztą na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, al. IX Wieków Kielce 3, 25-516 Kielce lub złożone osobiście w Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego (w godzinach pracy Urzędu). Decyduje data wpływu dokumentu do Urzędu Marszałkowskiego.
 - 2) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sek.kd@sejmik.kielce.pl

5. Uczestnicy konsultacji zobligowani są do przekazania wraz ze zgłaszaną opinią swojego imienia, nazwiska, a w przypadku opinii grupowej – określenie reprezentowanej grupy, a także adresu lub innej formy kontaktu zwrotnego.
6. Nie będą rozpatrywane opinie anonimowe lub niezawierające informacji o uczestnikach wymienionych w pkt 2.
7. Uwagi, które wpłyną po upływie terminu określonego w pkt 1, nie będą rozpatrywane.
8. Konsultacje uznaje się za ważne bez względu na liczbę osób i podmiotów biorących w nich udział.
9. Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego sporządza sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji, przedkłada je Zarządowi Województwa oraz do publicznej wiadomości na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego: www.swietokrzyskie.pro.
10. Za przeprowadzenie konsultacji odpowiada i szczegółowych informacji udziela: Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego, Al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce tel. 41 342-10-10.

Projekt

**UCHWAŁA NR/...../22
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

z dnia 2022 r.

w sprawie nadania statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1668 ze zm.), art. 5 ust. 1, art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 902 ze zm.), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.), uchwała się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Sejmiku

Andrzej Pruś

Statut Muzeum Zamkowego w Sandomierzu

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Zamkowe w Sandomierzu, zwane dalej „Muzeum”, jest instytucją kultury prowadzoną jako wspólna instytucja kultury ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwanego dalej „Ministrem” i Województwa Świętokrzyskiego, zwanego dalej „Województwem”, działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2019 r. poz. 917 i 1726), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115, 730 i 1696), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2018 r. poz. 2067 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 730 i 1696);
- 4) umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury - Muzeum Okręgowego w Sandomierzu zawartej 11 grudnia 2019 roku, wraz z aneksami, zwanej dalej „Umową”;
- 5) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo.

2. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra pod numerem 61.

3. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Siedzibą Muzeum jest Sandomierz.

2. Terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 4. Muzeum używa okrągłej pieczęci z wizerunkiem orła ustalonym dla godła Rzeczypospolitej Polskiej oraz nazwą Muzeum w otoku w brzmieniu: „Muzeum Zamkowe w Sandomierzu”.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum oraz rodzaj gromadzonych zbiorów

§ 5. 1. Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) upowszechnianie wiedzy z dziedziny archeologii, historii, etnologii, literatury, sztuk pięknych i rzemiosła, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa kulturowego Sandomierza i historycznej ziemi sandomierskiej;
- 2) zachowanie substancji zabytkowej Zamku Królewskiego w Sandomierzu.
 2. Muzeum prowadzi działalność w szczególności przez:
 - 1) gromadzenie zabytków związanych z zakresem działania Muzeum i dotychczasową kolekcją;
 - 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
 - 3) przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
 - 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów oraz zabezpieczenie stanowisk archeologicznych;

- 5) poddawanie konserwacji Zamku Królewskiego w Sandomierzu w celu utrzymania go w możliwie najlepszym stanie;
- 6) urządzanie wystaw stałych i czasowych;
- 7) organizowanie i prowadzenie badań, ekspedycji naukowych, w tym archeologicznych;
- 8) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 9) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 10) udostępnianie zgromadzonych zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 11) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania Muzeum oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 12) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań, materiałów popularnonaukowych, informacyjnych i reklamowych z zakresu działalności Muzeum;
- 13) organizowanie i współorganizowanie konferencji, sympozjów i seminariów naukowych, związanych z zakresem swojej działalności;
- 14) prowadzenie biblioteki fachowej;
- 15) użyczanie i przyjmowanie zabytków w depozyt.

3. Muzeum może prowadzić działalność przez współpracę z polskimi i zagranicznymi: instytucjami kultury, muzeami, instytutami naukowo-badawczymi, oraz organami administracji rządowej i samorządowej, organizacjami pozarządowymi, osobami fizycznymi, osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej.

§ 6. Muzeum gromadzi następujące rodzaje zbiorów:

- 1) zbiory archeologiczne, w tym zabytki archeologiczne pochodzące z badań archeologicznych;
- 2) zbiory historyczne, w tym: dokumenty, fotografie i pocztówki, druki i rękopisy, mapy, pieczęcie, numizmaty, militaria, sztandary, medale, odznaki, odznaczenia oraz inne muzealia z zakresu historii;
- 3) zbiory etnograficzne, w tym: przedmioty użytkowe, obiekty wyposażenia wnętrz, elementy stroju ludowego oraz inne zabytki z zakresu dziedzictwa kultury ludowej;
- 4) zbiory artystyczne, w tym: dzieła sztuk plastycznych (malarstwo, grafika, rzeźba), rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej;
- 5) zbiory literackie, w tym: rękopisy, dokumenty, zdjęcia, druki, pamiątki po pisarzach, obiekty ikonograficzne.

Rozdział 3.

Organ nadzorujący, organ zarządzający oraz organ doradczy i sposób ich powoływania

§ 7. Nadzór nad Muzeum sprawuje Województwo, z zastrzeżeniem uprawnień Ministra wynikających z Umowy i statutu.

§ 8. 1. Dyrektor zarządza Muzeum i reprezentuje je na zewnątrz.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Województwo w uzgodnieniu z Ministrem, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawie o muzeach oraz postanowieniach Umowy.

3. Dyrektor odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

4. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum;
- 2) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;
- 3) nadzór nad kontrolą wewnętrzną;

- 4) wydawanie zarządzeń i regulaminów;
- 5) wykonywanie uprawnień przewidzianych dla podmiotu, który utworzył bibliotekę wynikających z odrębnych przepisów;
- 6) przedkładanie Ministrowi i Województwu planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 7) nadzór nad racjonalnym i efektywnym gospodarowaniem środkami finansowymi i materialnymi Muzeum;
- 8) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz innych umów cywilnoprawnych;
- 9) podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy;
- 10) tworzenie warunków umożliwiających planowanie i realizowanie w Muzeum zadań obronnych oraz zadań w obszarze zarządzania kryzysowego, ochrony informacji niejawnych i ochrony danych osobowych, określonych odrębnymi przepisami.

§ 9. 1. Dyrektor zarządza działalnością Muzeum przy pomocy zastępcy.

2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po uzgodnieniu z Ministrem i Województwem.

§ 10. 1. Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres zadań komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii Ministra i Województwa oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

2. Zmiana Regulaminu Organizacyjnego dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

§ 11. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, w skład której wchodzi 11 członków.

2. Członków Rady Muzeum powołuje i odwołuje Województwo, z tym zastrzeżeniem, że w skład Rady Muzeum jest powoływanych 2 kandydatów wskazanych przez Ministra w trybie art. 11 ust. 5 pkt. 1 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum działa w zakresie i na zasadach określonych w art. 11 ustawy o muzeach.

§ 12. 1. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze utworzone na zasadach określonych w art. 12 ust. 1 ustawy o muzeach.

2. Tworząc kolegium doradcze Dyrektor informuje Ministra i Województwo o zamiarze w tym zakresie, którzy mają prawo desygnowania po jednym przedstawicielu do składu kolegium.

3. Kolegium doradcze może mieć charakter stały albo doraźny, w związku z realizacją konkretnego zadania.

4. Zakres działania kolegium doradczego i liczbę jego członków określa Dyrektor.

5. W skład kolegium doradczego wchodzi pracownicy merytoryczni Muzeum lub osoby spoza Muzeum.

6. Członkowie kolegium doradczego wybierają ze swojego grona przewodniczącego kolegium.

7. Posiedzenia kolegium doradczego zwołuje Dyrektor.

8. Kolegium doradcze wyraża opinie w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy składu kolegium. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego kolegium.

9. Z posiedzenia kolegium doradczego sporządza się protokół, który zawiera porządek posiedzenia, nazwiska obecnych członków kolegium oraz opinie zgłoszone podczas posiedzenia.

10. Protokół podpisują obecni na posiedzeniu członkowie kolegium doradczego.

11. Obsługę kolegium doradczego zapewnia Muzeum.

Rozdział 4.

Gospodarka finansowa i majątek Muzeum

§ 13. 1. Nadzór nad gospodarką finansową Muzeum sprawują Minister i Województwo.

2. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

3. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Ministra i Województwa.

4. Muzeum sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 869, 1622 i 1649).

5. Dyrektor zapewnia terminowe i zgodne z przepisami sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, które podlega badaniu przez firmę audytorską. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Województwo.

6. Kopię zatwierdzonego sprawozdania, o którym mowa w ust. 5, Dyrektor przekazuje Ministrowi.

7. Muzeum składa Ministrowi i Województwu sprawozdania każdorazowo na żądanie, w tym zgodnie z programem badań statystycznych.

8. Dyrektor składa do Ministra i Województwa dokumenty dotyczące planowania działalności bieżącej i inwestycyjnej oraz dokumenty sprawozdawcze z wykonania zadań ujętych w planach w zakresie rzeczowym i finansowym, w terminach zgodnych z obowiązującymi u Ministra i Województwa procedurami nadzoru.

9. Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie do realizacji celów wynikających z zakresu działań Muzeum.

§ 14. 1. Źródłami finansowania działalności Muzeum są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

2. Minister i Województwo przekazują Muzeum dotacje:

- 1) podmiotowe na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów;
- 2) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 3) celowe na realizację wskazanych zadań i programów.

§ 15. 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) wykonywania ekspertyz;
- 2) usług konserwatorskich;
- 3) usług fotograficznych;
- 4) usług wydawniczych;
- 5) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego;
- 6) usług handlowych, w tym sprzedaży publikacji, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum;
- 7) wynajmu i dzierżawy majątku ruchomego oraz nieruchomości Muzeum;
- 8) odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, sesji naukowych, konferencji, prelekcji, szkoleń, spektakli;
- 9) odpłatnego udostępniania zbiorów dla celów innych niż zwiedzanie.

2. Dochód z działalności gospodarczej, o której mowa w ust. 1, wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 16. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Województwo, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5.

Postanowienia końcowe

§ 17. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Województwo, w uzgodnieniu z Ministrem w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach oraz z uwzględnieniem postanowień Umowy.

§ 18. Zmian statutu dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Na podstawie aneksu nr 1 do umowy zawartej dnia 11 grudnia 2019 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Okręgowego w Sandomierzu pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Świętokrzyskim - Muzeum stało się samorządową instytucją kultury, prowadzoną wspólnie przez dwóch organizatorów: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwo Świętokrzyskie.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach - muzea kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Dotychczasowy statut Muzeum Okręgowego był przyjęty Uchwałą Rady Miasta Sandomierza Nr XXXVII/388/2014 z dnia 19 lutego 2014 roku.

W związku z tym, że statuty samorządowych instytucji kultury są aktami normatywnymi zaliczanymi do aktów prawa miejscowego to Sejmik Województwa Świętokrzyskiego jest organem właściwym do nadania statutu instytucji kultury. Kompetencja Sejmiku jako organu stanowiącego samorządu województwa świętokrzyskiego do stanowienia aktów prawa miejscowego została wprost uregulowana w art. 18 ust. 1 pkt 1 i art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.

Projekt uchwały Sejmiku w sprawie nadania statutu został poddany konsultacjom społecznym.

Projekt statutu Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, stanowiący załącznik do przedmiotowej uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, uwzględnia także postanowienia umowy zawartej dnia 11 grudnia 2019 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Okręgowego w Sandomierzu.

FORMULARZ KONSULTACJI

Przedmiot konsultacji

Projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu. Muzeum jest samorządową instytucją kultury prowadzoną wspólnie przez dwóch organizatorów: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwo Świętokrzyskie. Zgodnie z art.13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194) oraz ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. (t.j. Dz.U. z 2019 poz. 688 ze zm.) o działalności pożytku publicznego i wolontariacie nałożyła w art. 5 ust. 5 obowiązek konsultowania z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 tej ustawy projektów aktów prawa miejscowego w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji.

Uchwała Nr X/167/11 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 1 sierpnia 2011 r. określa szczegółowy sposób konsultowania projektów aktów prawa miejscowego samorządu Województwa Świętokrzyskiego ze Świętokrzyską Radą Działalności Pożytku Publicznego oraz organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami (Dz. Urz. Woj. z 2011 r. nr 217, poz. 2537).

Uchwała Nr VIII/94/19 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 15 kwietnia 2019 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Województwa Świętokrzyskiego (Dz. Urz. Woj. z 2019 r. poz. 1917), nałożyła obowiązek przeprowadzania konsultacji projektów aktów prawa miejscowego z podmiotami działającymi w sferze działalności pożytku publicznego.

W związku z powyższym przedkłada się do konsultacji projekt uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

Paragraf do którego zgłaszana jest uwaga

--

Proponowane brzmienie paragrafu:

--

Uzasadnienie zmiany:

--

Osoba fizyczna/podmiot zgłaszający uwagi

Nazwa podmiotu i adres	
Imię i nazwisko osoby do kontaktu	
e- mail	
Tel.	

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu, niezbędnych dla potrzeb realizacji procesu przeprowadzania konsultacji społecznych projektu ww. uchwały.

Jednocześnie oświadczam, że zostałem poinformowana/y o treści przedstawionej poniżej klauzuli informacyjnej o przetwarzaniu danych osobowych dla osób biorących udział w konsultacjach.

.....
(podpis)

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych dla osób biorących udział w konsultacjach społecznych projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego w sprawie nadania Statutu Muzeum Zamkowemu w Sandomierzu.

Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 2016, Nr 119, s. 1 (dalej RODO)) informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Marszałek Województwa Świętokrzyskiego z siedzibą w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516, Kielce. tel: 41/342-15-30 fax: 41/344-52-65. e-mail: urząd.marszalkowski@sejmik.kielce.pl.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516, Kielce, tel: 41/342-14-87, fax: 41/342-10-28, e-mail: iod@sejmik.kielce.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych projektu uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, o której mowa wyżej.
5. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
6. Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą w czasie określonym przepisami prawa, zgodnie z instrukcją kancelaryjną.
7. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania.
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
9. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest dobrowolne. Nie wyrażenie zgody wiąże się z brakiem możliwości wzięcia udziału w konsultacjach.
10. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również profilowane.