

Muzeum Narodowe w Kielcach  
25-010 Kielce, Plac Zamkowy 1

PROJEKT ARANŻACJI MEBLOWEJ:  
SIENI DOLNEJ, KLUBU TURYSTY, SZATNI  
W ZAKRESIE OBJĘTYM PROJEKTEM  
**„DAWNY PAŁAC BISKUPÓW KRAKOWSKICH W KIELCACH  
NAJCENNIJSZYM OBIEKTEM PROMOCYJNYM TURYSTYKI  
KULTUROWEJ ZIEMI ŚWIETOKRZYSKIEJ”**  
Z DOSTOSOWANIEM DO POTRZEB MUZEUM NARODOWEGO  
W KIELCACH, PLAC ZAMKOWY 1

Funkcja:	Tytuł, imię i nazwisko:	Podpis:
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska	
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek	

Kielce, 02.12.2010 r.

## SPIS TREŚCI:

<b>1. DANE OGÓLNE</b> .....	<b>3</b>
1. 1 Inwestor.....	3
1. 2 Użytkownik obiektu.....	3
1. 3 Zakres opracowania .....	3
<b>2. OPIS ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH</b> .....	<b>3</b>
2.1 Sień dolna .....	3
2.1 Klub turysty.....	4
2.3 Szatnia .....	5
<b>3.UWAGI</b> .....	<b>6</b>

### CZĘŚĆ GRAFICZNA OPRACOWANIA:

- 01 Rozmieszczenie mebli w sieni
- 02 Widoki ścian w sieni
- 03 Lada kasowa
- 04 Lada informacyjna
- 05 Stolik wysuwany
- 06 Szyba SBA\_1
- 07 Gablota
- 08 Sofa\_1
- 09 Sofa\_2
- 10 Obudowa kaloryfera
- 11 Rozmieszczenie mebli w klubie turysty
- 12 Widoki ścian klubu turysty
- 13 Półka na książki 90cm
- 14 Półka na książki 100cm
- 15 Półka sklepowa otwarta
- 16 Półka sklepowa zamknięta
- 17 Szyba SBA\_2
- 18 Biurko sklepowe
- 19 Rozmieszczenie mebli w szatni
- 20 Szafa wbudowana
- 21 Blat do szatni

### ZAŁĄCZNIKI:

Karty katalogowe dodatkowego wyposażenia sklepiku

## **1. DANE OGÓLNE**

### **1. 1 Inwestor**

Muzeum Narodowe w Kielcach  
25-010 Kielce, Plac Zamkowy 1.

### **1. 2 Użytkownik obiektu**

Muzeum Narodowe w Kielcach  
25-010 Kielce, Plac Zamkowy 1.

### **1. 3 Zakres opracowania**

Zakres opracowania obejmuje projekt mebli oraz ich rozmieszczenie w trzech pomieszczeniach: sień dolna, klub turysty, szatnia.

## **2. OPIS ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH**

### **2.1 Sień dolna**

Na wyposażenie pomieszczenia składają się: lada kasowa, lada informacji turystycznej, sofy w dwóch rozmiarach, gabloty, obudowy na kaloryfery a także tafle szkła mocowane do ściany.

**Lada kasowa:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Do wykonania lada użyto dwóch rodzajów okleiny jedna w kolorze Orzech Eco, druga w kolorze Srebrny wg wzornika firmy Kronospan. Z przodu lada logo Muzeum w kolorach niebieskim i czarnym podświetlane listwami ledowymi. Lada stanowi jednocześnie siedzisko z wysuwaniem stolikiem, a wszystko to umieszczone jest z tyłu lada. Pomiędzy siedziskiem a miejscem dla obsługi umieszczono szybę bezpieczną z napisem KASA wykonanym ze styroduru pomalowanego na srebrno. Napis podświetlany listwą ledową. Jako wyposażenie lada przewidziano sejf meblowy ML 67SK firmy Konsmetal. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar. Materiały do wykonania lada muszą posiadać atesty o niepalności. Dopuszcza się rozwiązania zamienne pod warunkiem, że mają one podobne parametry techniczne do użytych w niniejszym projekcie.

**Lada informacji turystycznej:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Do wykonania lada użyto dwóch rodzajów okleiny jedna w kolorze Orzech Eco, druga w kolorze Srebrny wg wzornika firmy Kronospan. Z przodu lada logo Muzeum w kolorach niebieskim i czarnym podświetlane listwami ledowymi. Lada stanowi jednocześnie siedzisko z wysuwaniem stolikiem, a wszystko to umieszczone jest z tyłu lada. Pomiędzy siedziskiem a miejscem dla obsługi umieszczono szybę bezpieczną z napisem INFORMACJA wykonanym ze styroduru pomalowanego na srebrno. Napis podświetlany listwą ledową. Jako wyposażenie lada przewidziano sejf meblowy ML 67SK firmy Konsmetal. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar. Materiały do wykonania lada muszą posiadać atesty o

niepalności. Dopuszcza się rozwiązania zamienne pod warunkiem, że mają one podobne parametry techniczne do użytych w niniejszym projekcie.

**Sofy:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Projekt przewiduje wykonanie mebla w dwóch rozmiarach. Ramę projektuje się wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan, natomiast pokrycie siedziska z tkaniny w kolorze niebieskim BERG Blue-419 firmy Dekoma. Materiały użyte do wykonania mebli powinny mieć atesty o niepalności. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar. Dopuszcza się rozwiązania zamienne pod warunkiem, że mają one podobne parametry techniczne do użytych w niniejszym projekcie.

**Gabloty ekspozycyjne:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Gabloty wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan. Do wykonania części szklanej gabloty użyć szkła bezpiecznego. Materiały użyte do wykonania obudowy powinny mieć atesty o niepalności. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Obudowa grzejników:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Przed wykonaniem obudowy należy dokonać pomiarów sprawdzających wielkość wnęk w ścianach. Obudowę wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan. W obudowie należy zamontować kratki meblowe oraz oprawy oświetleniowe meblowe ARF 68-zimny halogen firmy Krulen lub inne o zbliżonych parametrach. Materiały użyte do wykonania obudowy powinny mieć atesty o niepalności. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Krzesła:** w kolorze dopasowanym do koloru kanap np. krzesło Infinita O 12 GTP ,tkanina Micro 59 firmy Nowy Styl lub podobne.

**Tafle szkła iacobel:** w wersji bezpiecznej SAFE, w kolorze RAL np.firmy GLAVERBE stanowiące tło dla kiosków informacyjnych i projektowanych gablot z nagrodami. Zaleca się nakleić szkło na płytę laminowaną w kolorze szkła i wykonać otwory montażowe wg indywidualnego projektu.

**Dodatkowy element dekoracyjny:** zmieniające się obrazy na ścianach z rzutników zamontowanych na wysięgnikach od sufitu wg projektu elektrycznego.

## **2.1 Klub turysty**

Na wyposażenie pomieszczenia składają się: półki ekspozycyjne, półki ekspozycyjne zamykane, półki na książki, biurko sklepowe a także tafle szkła mocowane do ściany.

**Półki ekspozycyjne:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Półki wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan. Ściankę boczną oraz półki wykonać ze szkła bezpiecznego. W obudowie należy zamontować oprawy oświetleniowe meblowe ARF 68-zimny halogen firmy Krulen lub inne o zbliżonych parametrach.

Odległości pomiędzy półkami należy dostosować do wysokości stojaków ekspozycyjnych. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Półki ekspozycyjne zamknięte:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Półki wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan. Ściankę boczną, półki oraz drzwiczki wykonać ze szkła bezpiecznego. W obudowie należy wmontować oprawy oświetleniowe meblowe ARF 68-zimny halogen firmy Krulen lub inne o zbliżonych parametrach oraz zamek patentowy. Odległości pomiędzy półkami należy dostosować do wysokości stojaków ekspozycyjnych. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Półki na książki:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Do wykonania półek użyto dwóch rodzajów okleiny jedna w kolorze Orzech Eco, druga w kolorze Srebrny wg wzornika firmy Kronospan. W dolnej części półek zaprojektowano szuflady na prowadnicach firmy Blum dostosowane do dużych obciążeń zamykane na zamki patentowe. Górną część półek stanowi część ekspozycyjna podświetlana listwami ledowymi. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Biurko sklepowe:** do wykonania wg indywidualnego projektu. Do wykonania biurka użyto dwóch rodzajów okleiny jedna w kolorze Orzech Eco, druga w kolorze Srebrny wg wzornika firmy Kronospan. Z przodu lamy logo Muzeum w kolorach niebieskim i czarnym. Szuflada na prowadnicach firmy Blum zamykana na zamek patentowy. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Krzeseł:** w kolorze dopasowanym do koloru kanap np. krzesło Infinita O 12 GTP ,tkanina Micro 59 firmy Nowy Styl lub podobne

**Tafle szkła iacobel:** w wersji bezpiecznej SAFE, w kolorze RAL np.firmy GLAVERBE stanowiące tło dla witryn ekspozycyjnych. Zaleca się nakleić szkło na płytę laminowaną w kolorze szkła i wykonać otwory montażowe wg indywidualnego projektu.

### 2.3 Szatnia

Na wyposażenie szatni składać się będą: blat z uchylnym blatem oraz szafa wbudowana we wnękę drzwiową.

**Blat do szatni:** do wykonania lamy użyto dwóch rodzajów okleiny jedna w kolorze Orzech Eco, druga w kolorze Srebrny wg wzornika firmy Kronospan. Część blatu lamy zaprojektowano jako uchylną do góry stanowiącą przejście dla obsługi szatni, jednocześnie część przedniej ścianki lamy znajdująca się pod uchylnym blatem zaprojektowano jako otwieraną. Szuflada na prowadnicach firmy Blum zamykana na zamek patentowy. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

**Szafa wbudowana:** szafę w całości wykonać z płyty laminowanej w kolorze Orzech Eco wg wzornika firmy Kronospan. Wewnątrz dwudrzwiowej szafy drążek do zawieszenia ubrania

oraz półki (rozstaw półek dostosować do potrzeb). Szafa wyposażona w zamek patentowy. Jako stopki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.

### **3.UWAGI**

- wymiary odległości przyjęte w projekcie należy sprawdzić i korygować z natury. W przypadku stwierdzenia rozbieżności, wątpliwości wyjaśnić z jednostką projektową,
- elementy szklane wykonać ze szkła bezpiecznego,
- materiały w I gatunku. Wszystkie użyte materiały muszą posiadać atesty i muszą być dopuszczone do stosowania w meblarstwie,
- wszystkie roboty prowadzić zgodnie z instrukcjami technologicznymi producentów (dystrybutorów),
- prace specjalistyczne powierzyć jednostkom wyspecjalizowanym z uzyskaniem odpowiedniego atestu,
- wszystkie rysunki należy rozpatrywać łącznie opisem technicznym oraz załącznikami,
- wszystkie zmiany i wątpliwości konsultować z nadzorem autorskim,
- niniejszy projekt podlega ochronie prawami autorskimi.

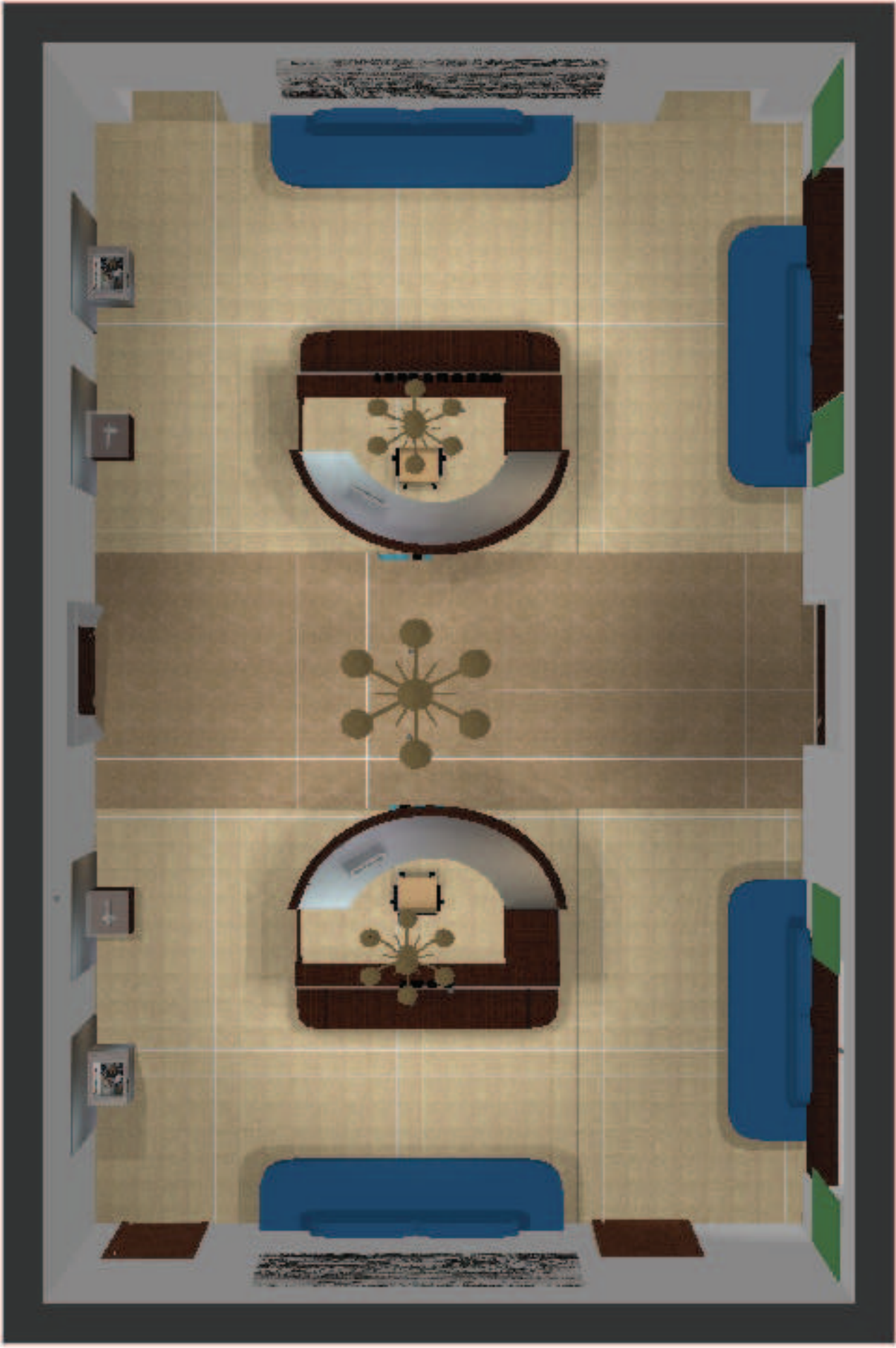
Projektant:

mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska

Sprawdzający (Konsultant):

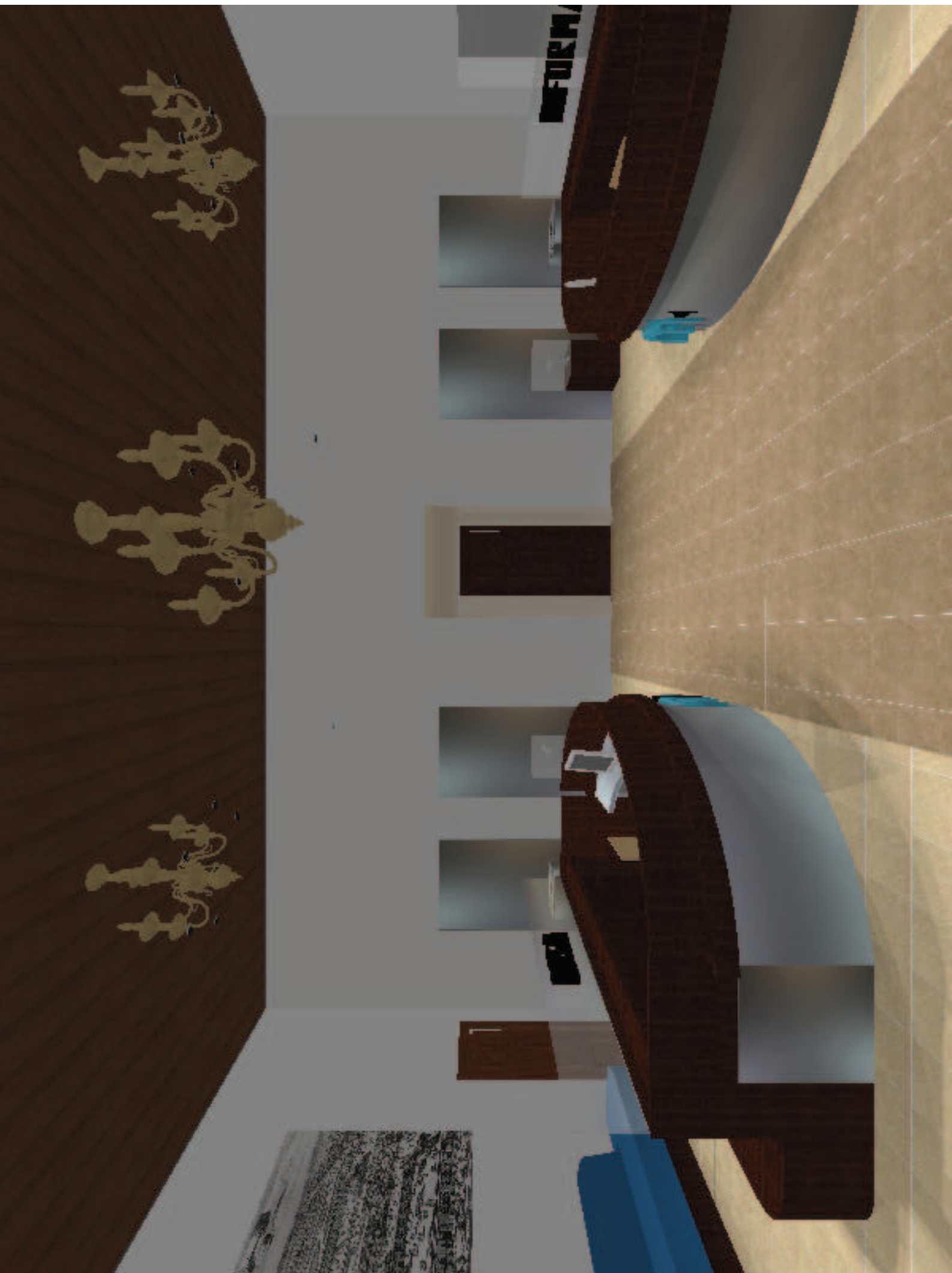
mgr Beata Majchrzak-Liberek

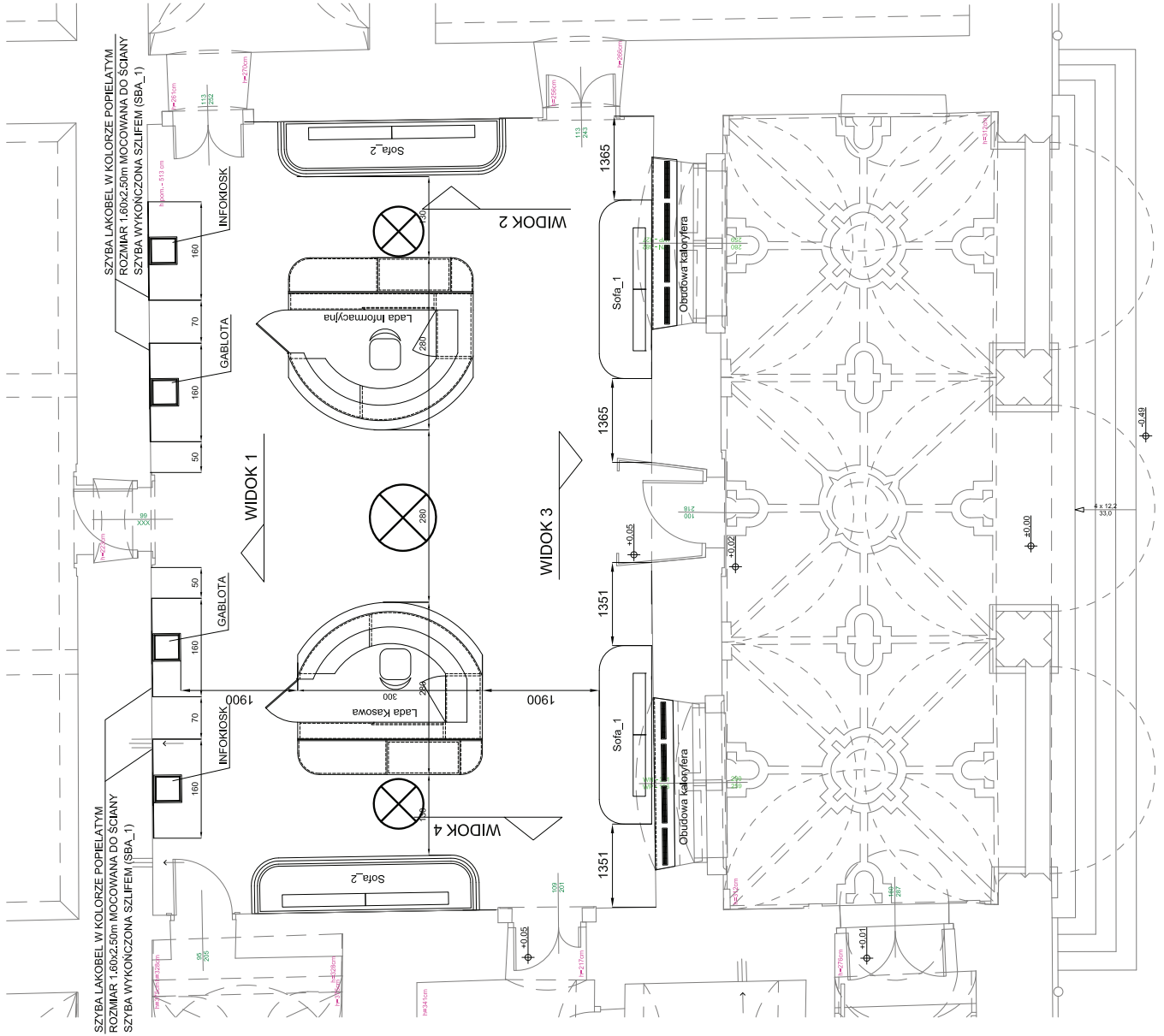
# **CZĘŚĆ GRAFICZNA OPRACOWANIA**









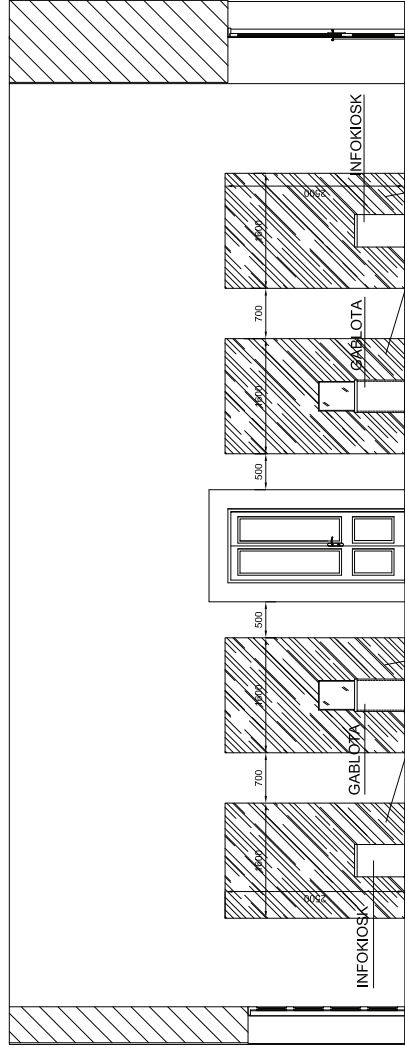


SZYBA LAKOBEL W KOLORZE POPIELATYM  
ROZMIAR 1.60x2.50m MOCOWANA DO ŚCIANY  
SZYBA WYKONCZONA SZLIFEM (SBA\_1)

SZYBA LAKOBEL W KOLORZE POPIELATYM  
ROZMIAR 1.60x2.50m MOCOWANA DO ŚCIANY  
SZYBA WYKONCZONA SZLIFEM (SBA\_1)

Nr rysunku: <b>01</b>	Ilość: <b>-</b>	Data: <b>02.12.2010</b>
Odbiorca: <b>Muzeum Narodowe w Kielcach</b>		
Projektant: <b>mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska</b>		
Sprawdzający (Konsultant) <b>mgr Beata Majchrzak-Liberek</b>		
Skala: <b>1:75</b>		Nazwa rysunku: <b>Roźmieszczenie mebli w sieni</b>

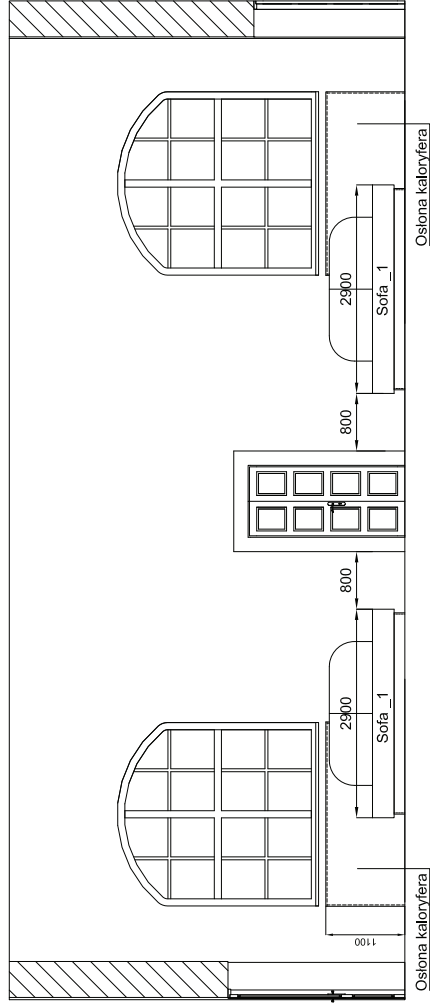
WIDOK 1



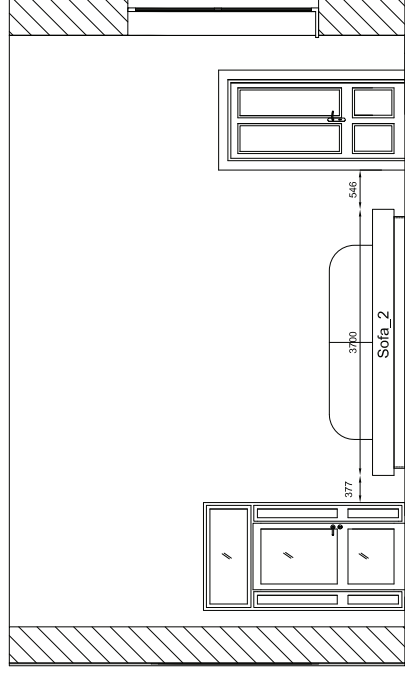
SZYBA LAKOBEL W KOLORZE POPIELATYM  
ROZMIAR 1,60x2,50m MOCOWANA DO ŚCIANY  
KRAWĘDZIE SZYBY SZLIFOWAĆ (SBA\_1)

SZYBA LAKOBEL W KOLORZE POPIELATYM  
ROZMIAR 1,60x2,50m MOCOWANA DO ŚCIANY  
KRAWĘDZIE SZYBY SZLIFOWAĆ (SBA\_1)

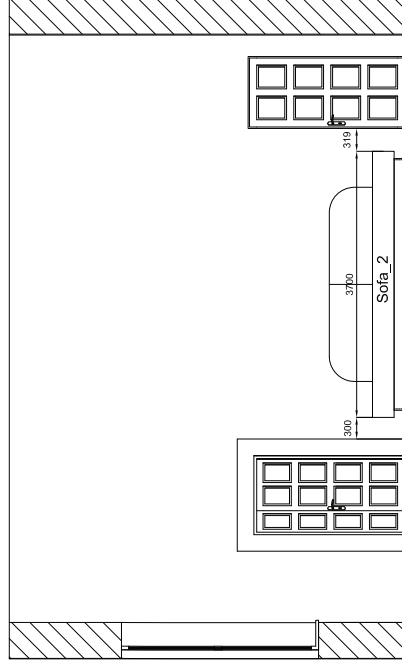
WIDOK 3



WIDOK 2



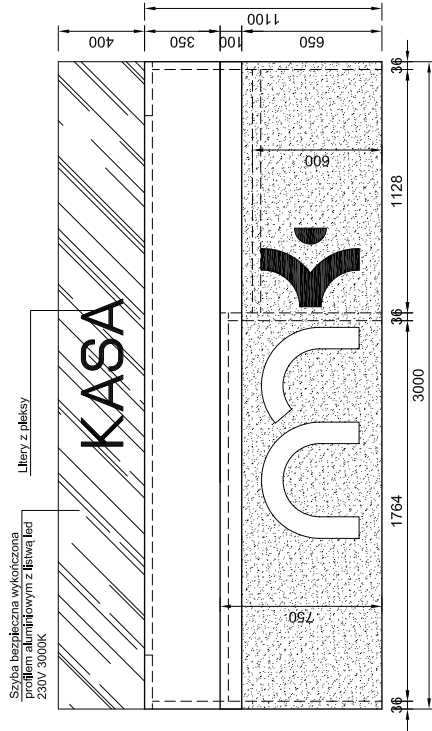
WIDOK 4



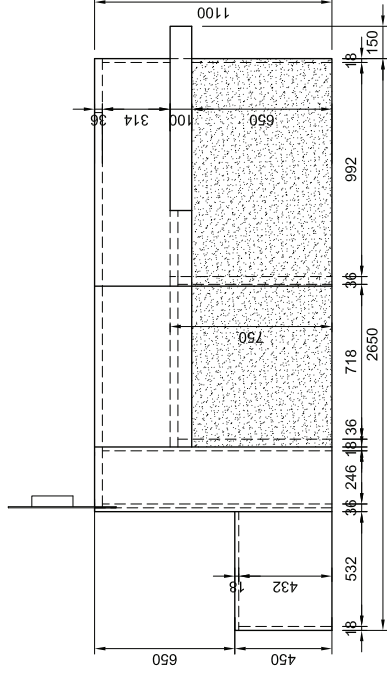
Nr rysunku:	02	Ilość:	-	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:75	Nazwa rysunku:			Widoki ścian sieni



WIDOK Z PRZODU



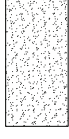
WIDOK Z BOKU



Legenda:

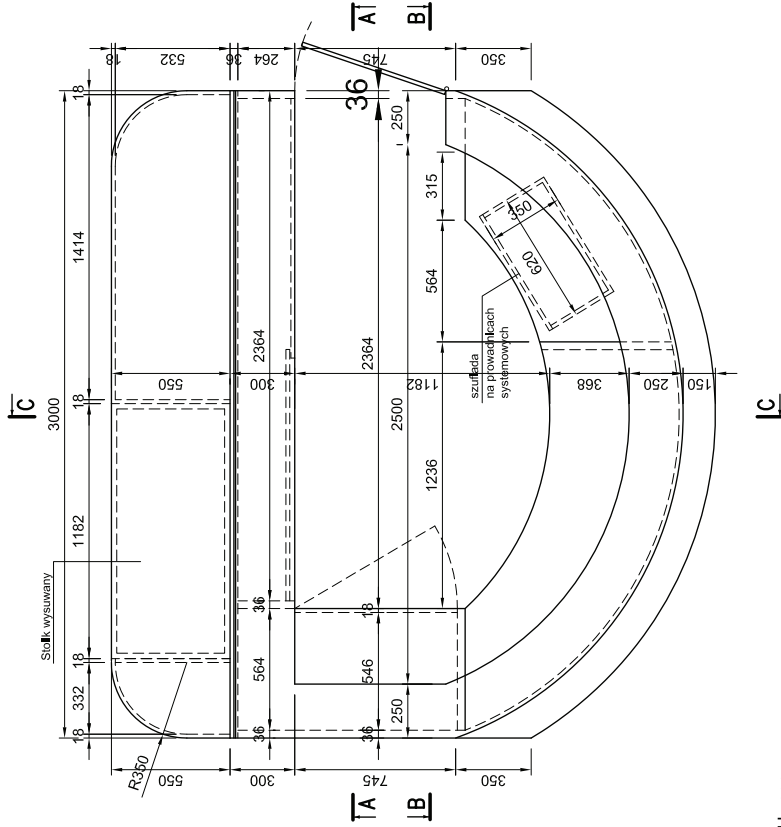


Płyta laminowana HPL w kolorze  
ORZECH ECO wg wzornika Kronospan

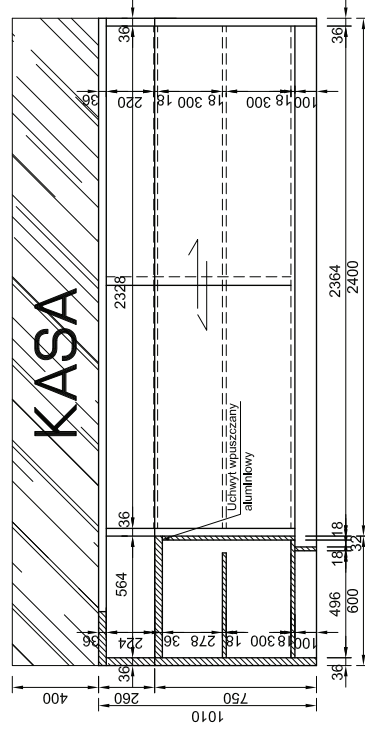


Płyta laminowana HPL w kolorze  
SREBRNY wg wzornika Kronospan

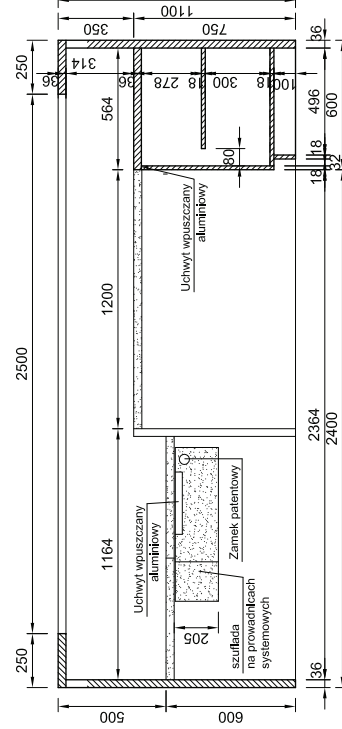
WIDOK Z GÓRY



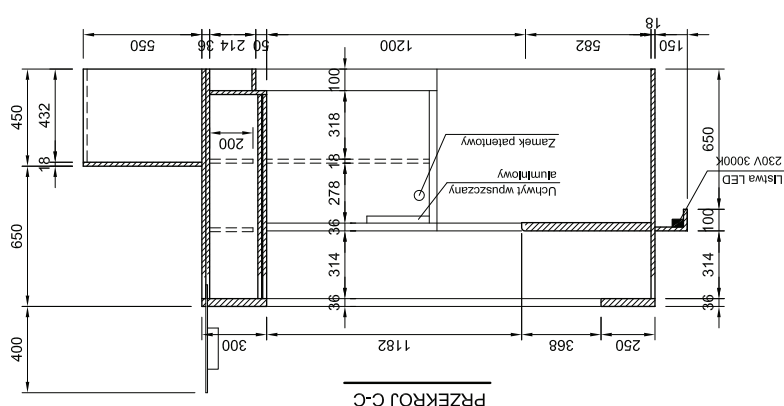
PRZEKRÓJ A-A



PRZEKRÓJ B-B



PRZEKRÓJ C-C

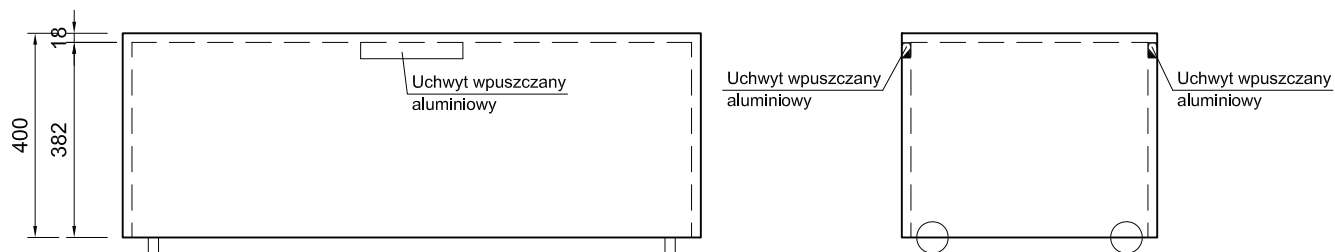


Nr rysunku:	03	Maszt:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Obiekt:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:25	Nazwa rysunku:	Lada kasowa		

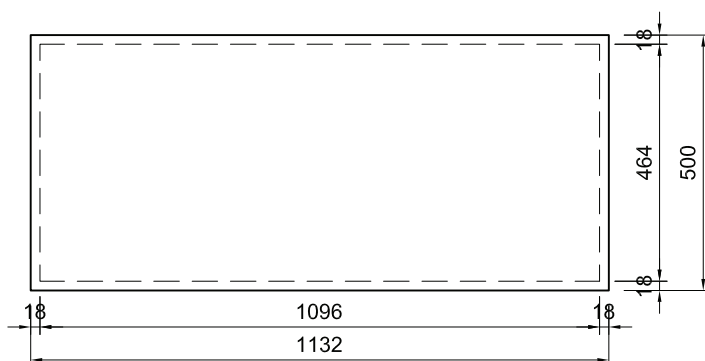
Uwaga:  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.  
Jako nożki meble zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Elementy do wygięcia wykonane z płyty grubości 0,4cm



## WIDOKI Z BOKU



## WIDOK Z GÓRY



### Uwaga:

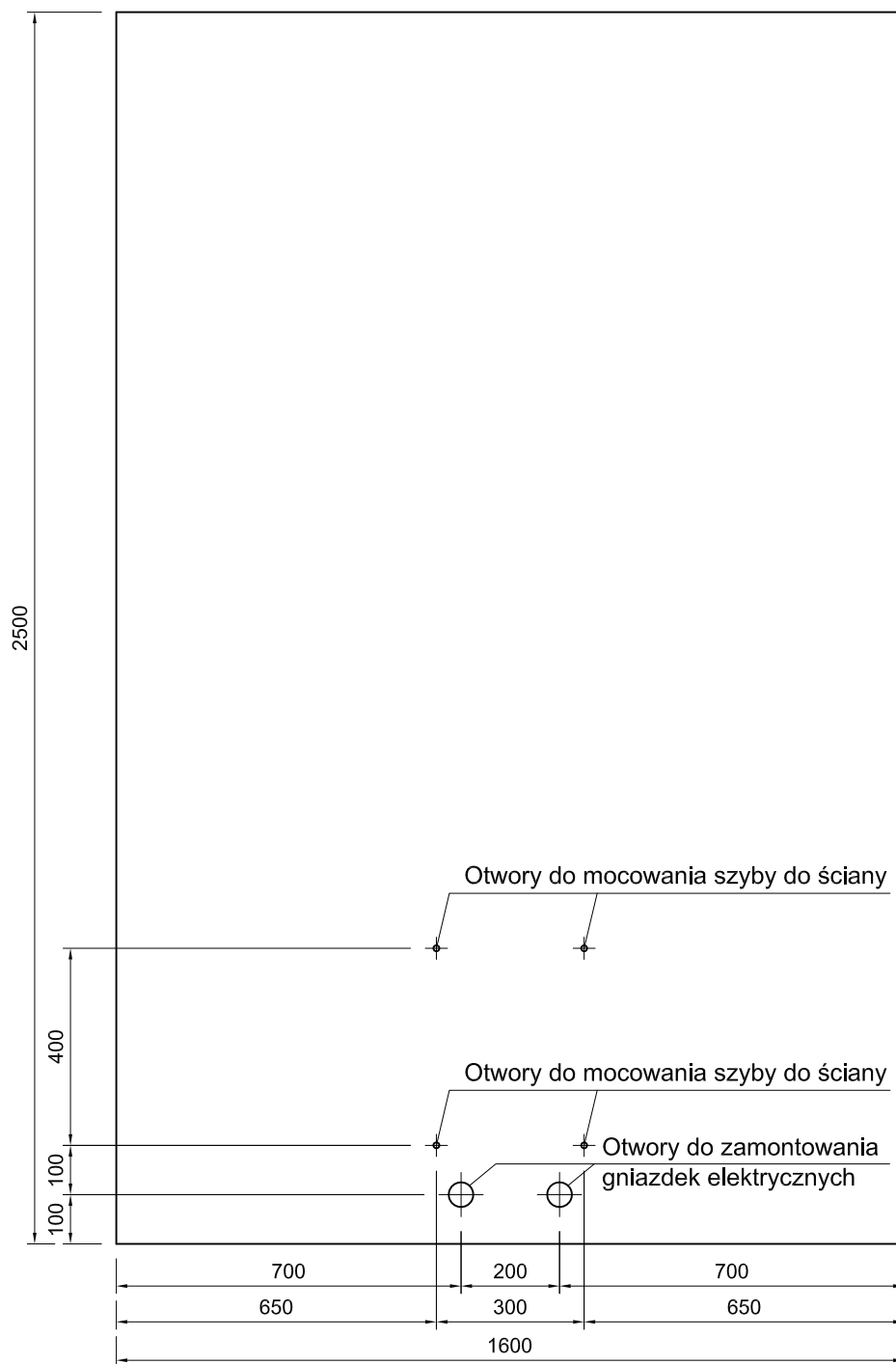
Do stolika zamontować kółka  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

### Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
wg wzornika Kronospan

Nr rysunku:	05	Ilość:	2 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Stolik wysuwany		



**Uwaga:**

Szyba f. Lacobel koloru popielatego, krawędzie szyby szlifowane. Szybę mocować do płyty meblowej za pomocą specjalistycznego kleju. Płyta kolorystycznie dopasowana do koloru szyby.

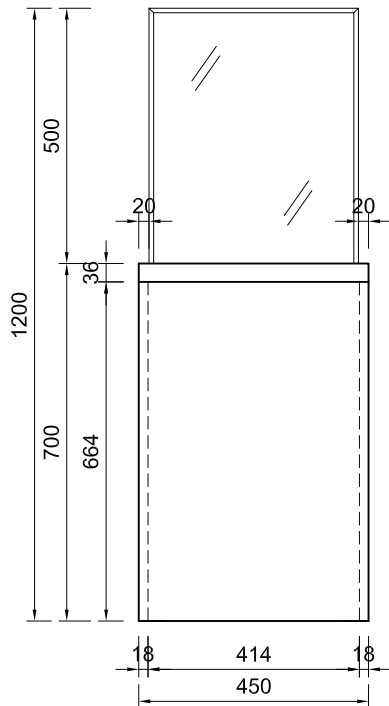
Płytę wraz z szybą mocować do ściany za pomocą kleju oraz śrub.

Wymiar płyty oraz otworowanie wykonać analogicznie do wymiarów szyby.

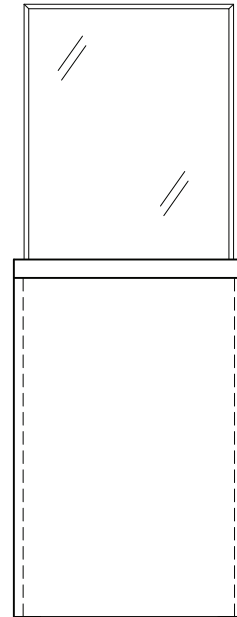
Nr rysunku:	06	Ilość:	2 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Szyba SBA_1		



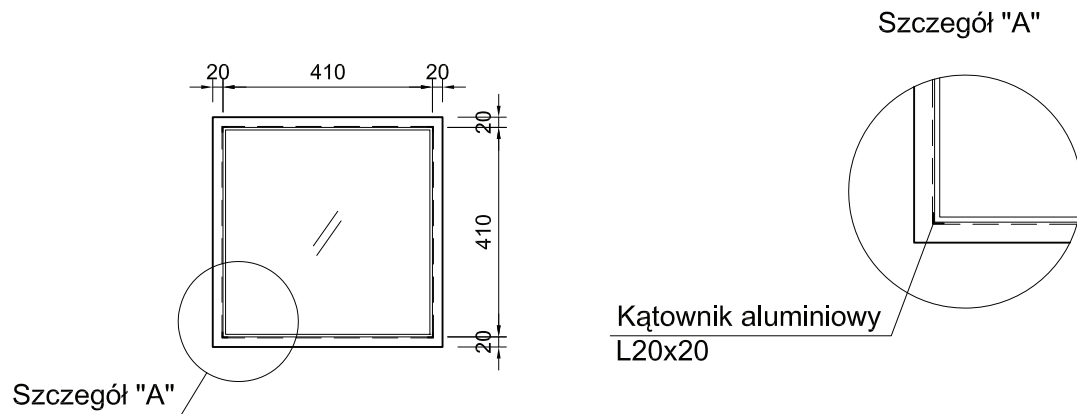
## WIDOK FRONTU



## WIDOK Z BOKU



## RZUT Z GÓRY



### Uwaga:

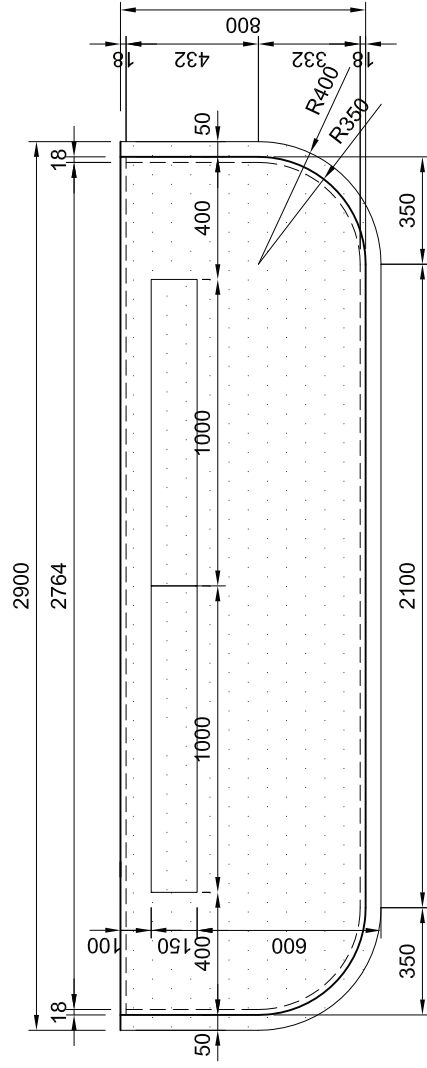
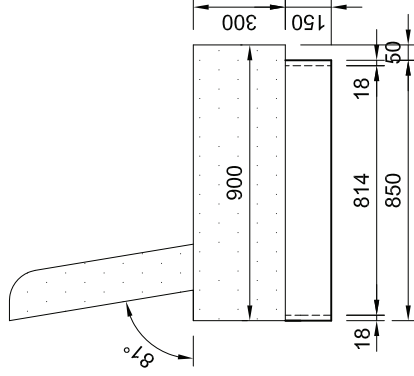
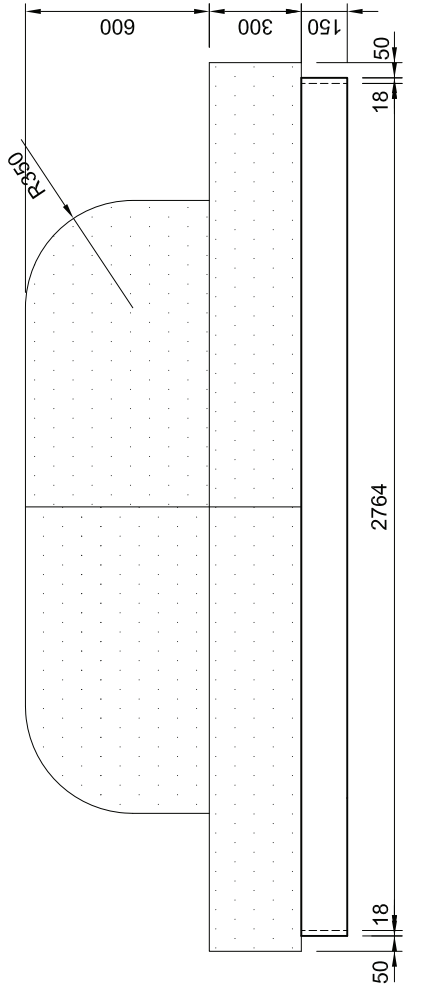
Jako nóżki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO oraz szyby bezpiecznej.

### Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan

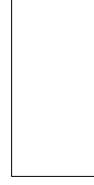
Nr rysunku:	07	Ilość:	2 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Gablota		



**Uwaga:**

Jako nożki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

**Legenda:**

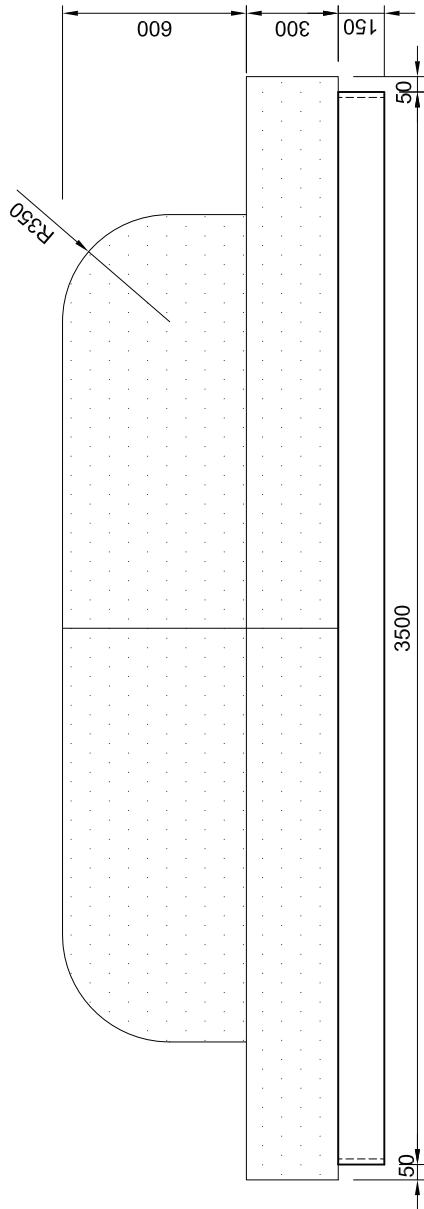
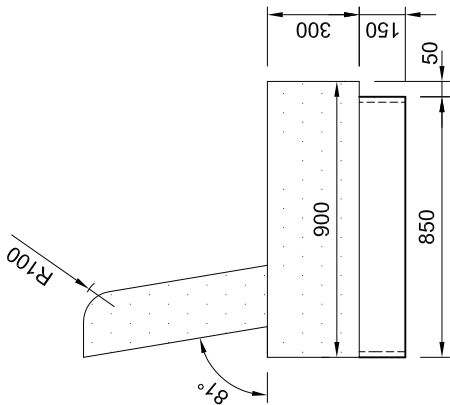


Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
wg wzornika Kronospan



Materiał niepalny BERG BLUE-419  
f. Dekoma lub równoważne rozwiązanie

Nr rysunku: 08	Ilość: 2 szt.	Data: 02.12.2010
Odbiorca: Muzeum Narodowe w Kielcach		
Projektant: mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska		
Sprawdzający (Konsultant): mgr Beata Majchrzak-Liberek		
Skala: 1:25	Nazwa rysunku: Sofa_1	



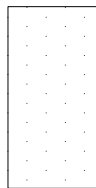
**Uwaga:**

Jako nożki mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

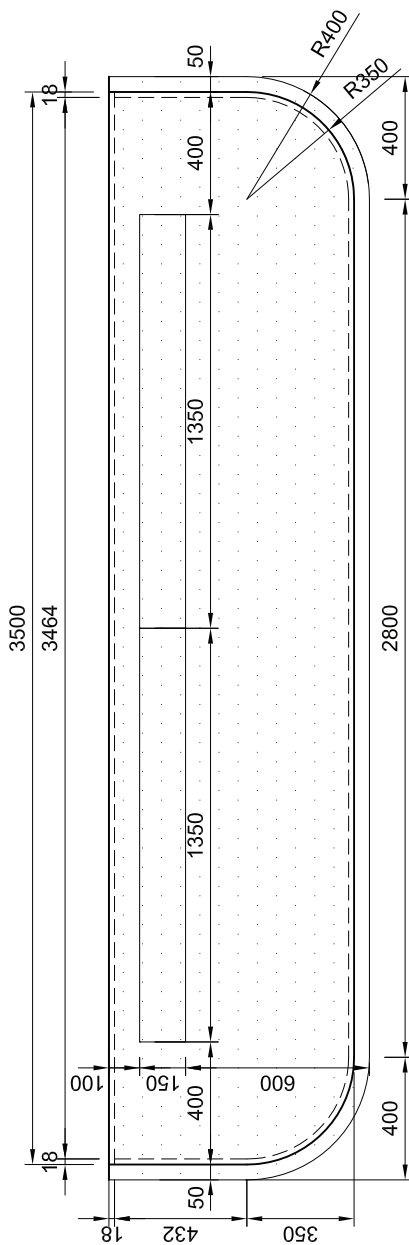
**Legenda:**



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
wg wzornika Kronospan



Materiał niepalny BERG BLUE-419  
f. Dekoma lub równoważne rozwiązanie



Nr rysunku: 09

Ilość: 2 szt.

Data: 02.12.2010

Odbiorca:

Muzeum Narodowe w Kielcach

Projektant:

mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska

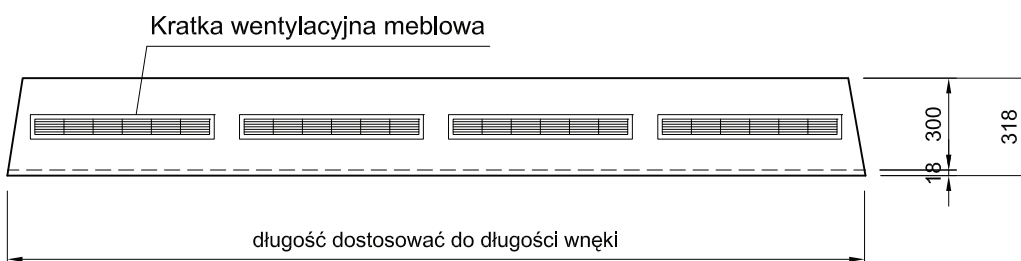
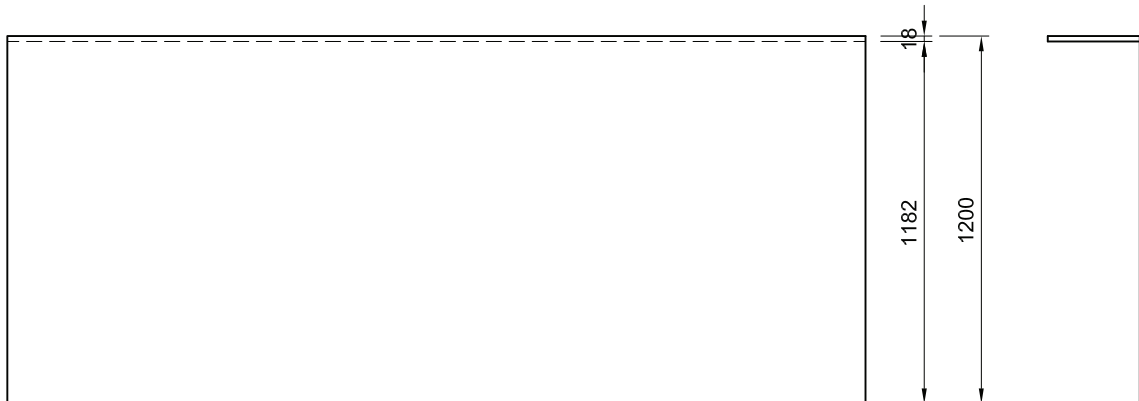
Sprawdzający (Konsultant)

mgr Beata Majchrzak-Liberek

Skala: 1:25

Nazwa rysunku:

Sofa\_2



**Uwaga:**

Jako nóżki obudowy zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
 Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.  
 Przed wykonaniem obudowy dokonać dokładnych pomiarów  
 wnęki pod oknem.

**Legenda:**

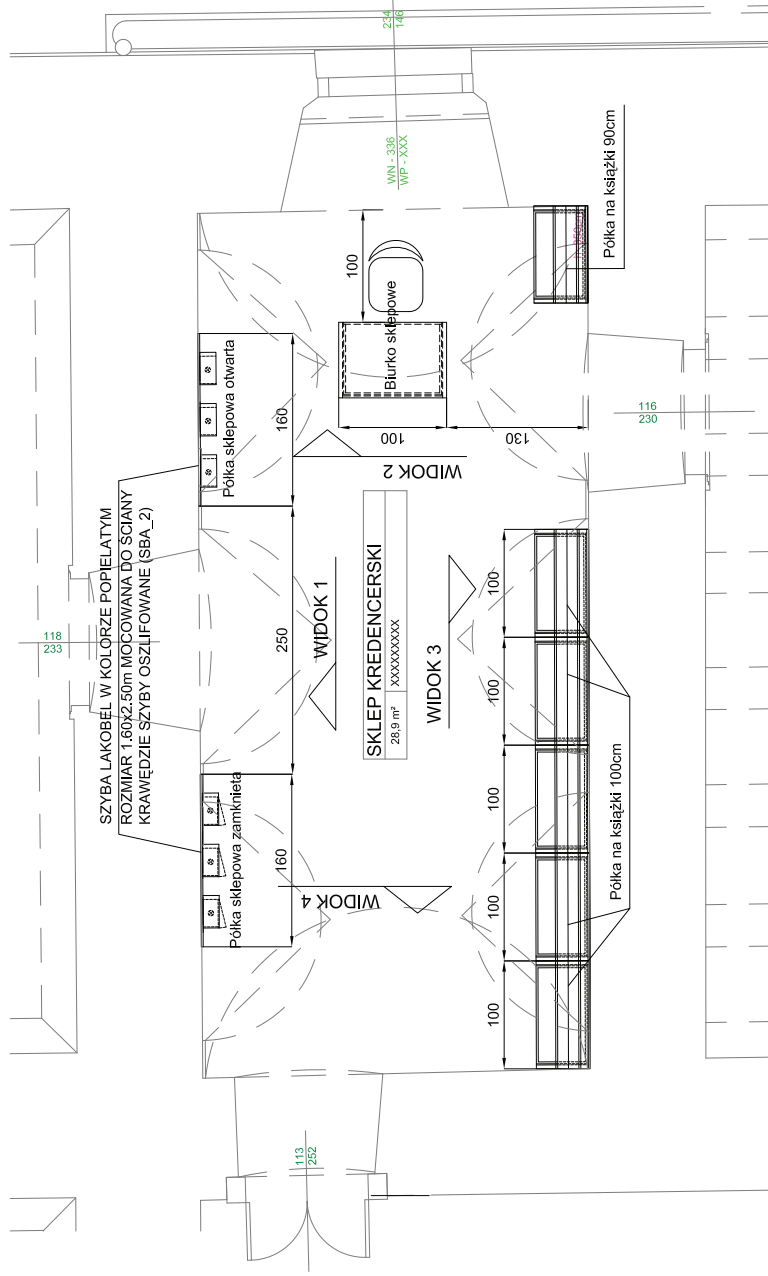


Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
 wg wzornika Kronospan

Nr rysunku:	10	Ilość:	2 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:25	Nazwa rysunku:	Obudowa kaloryfera		



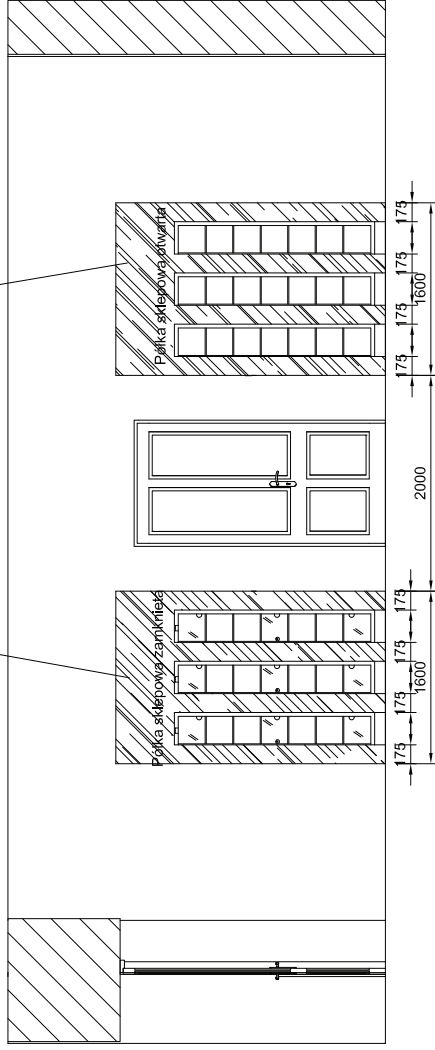




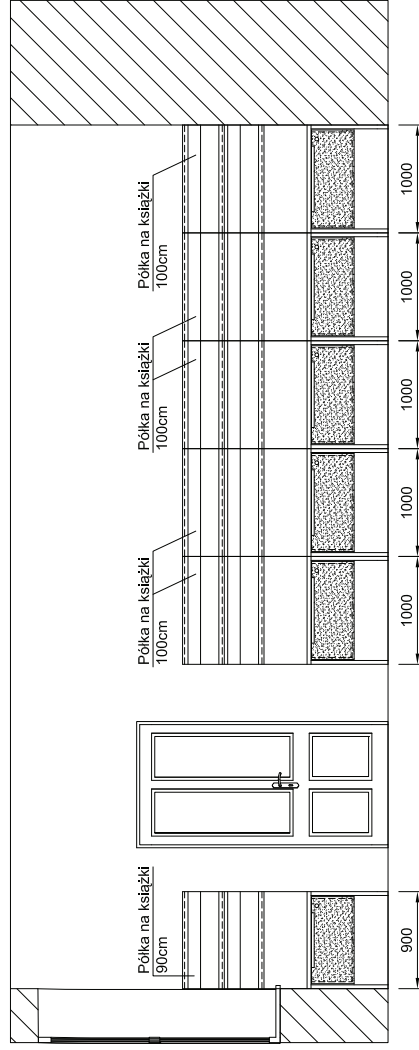
Nr rysunku:	11	Ilość:	-	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:50	Nazwa rysunku: Rozmieszczenie mebli w klubie turysty			

## WIDOK 1

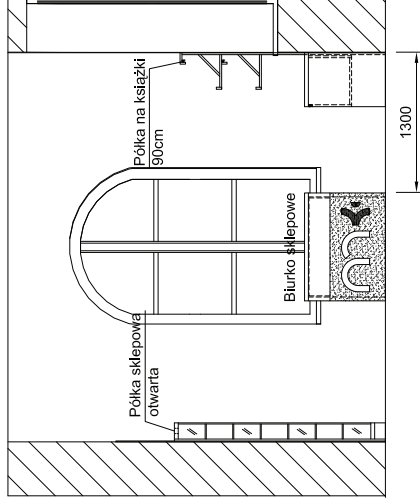
SZYBA LAKOBEL W KOLORZE POPIELATYM  
ROZMIAR 1.60x2.50m MOCOWANA ZA POMOCĄ  
KLEJU ORAZ SRUB DO PŁYTY MEBLOWEJ.  
BRZEGI SZYBY SZLIFOWAĆ. ELEMENT SBA\_2



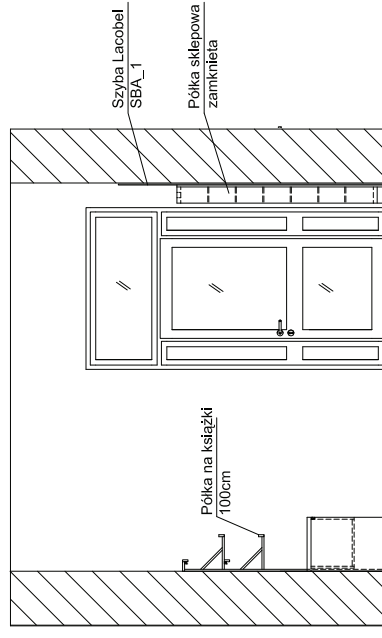
## WIDOK 3



## WIDOK 2



## WIDOK 4



Nr rysunku: 12

Ilość: -

Data: 02.12.2010

Odbiorca:

Muzeum Narodowe w Kielcach

Projektant:

mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska

Sprawdzający (Konsultant)

mgr Beata Majchrzak-Liberek

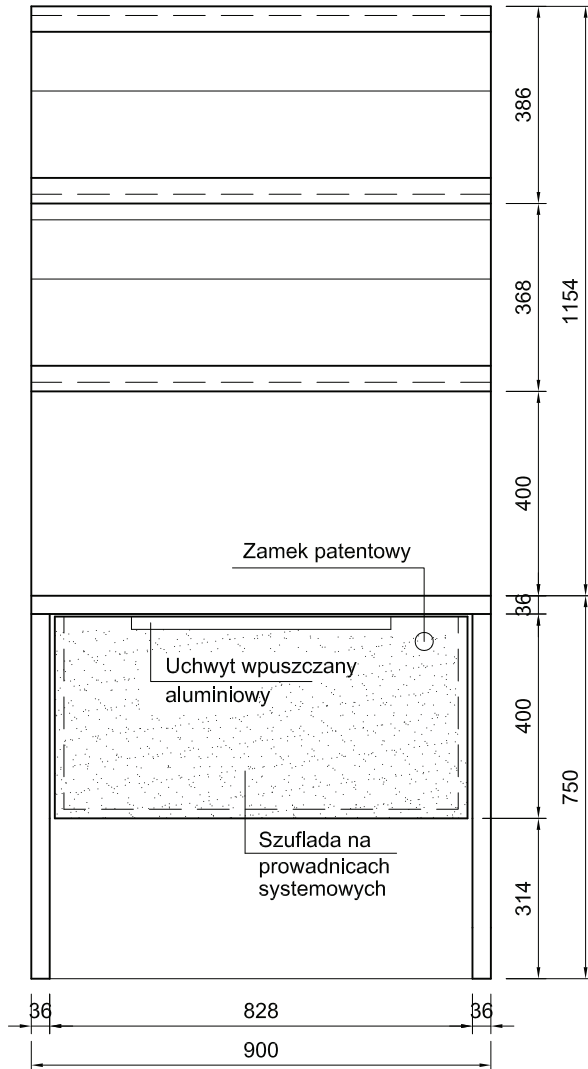
Skala: 1:50

Nazwa rysunku:

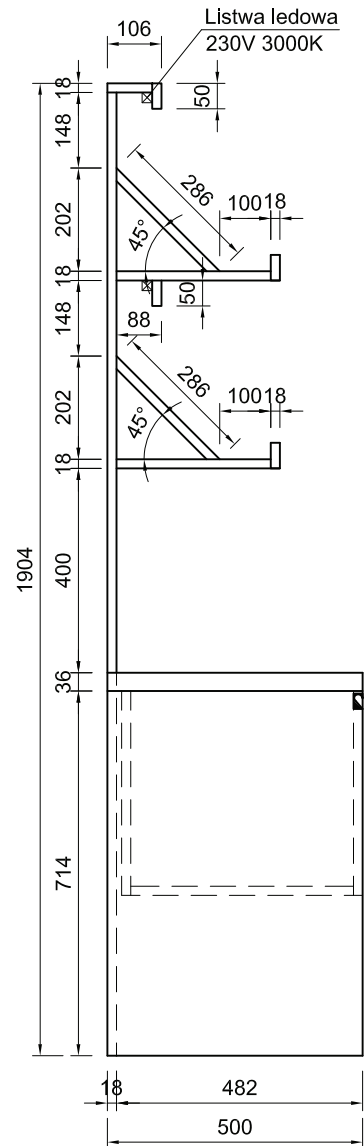
Widoki ścian klubu turysty



## WIDOK FRONTU



## WIDOK Z BOKU



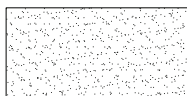
### Uwaga:

Jako nóżki do szafki zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

### Legenda:



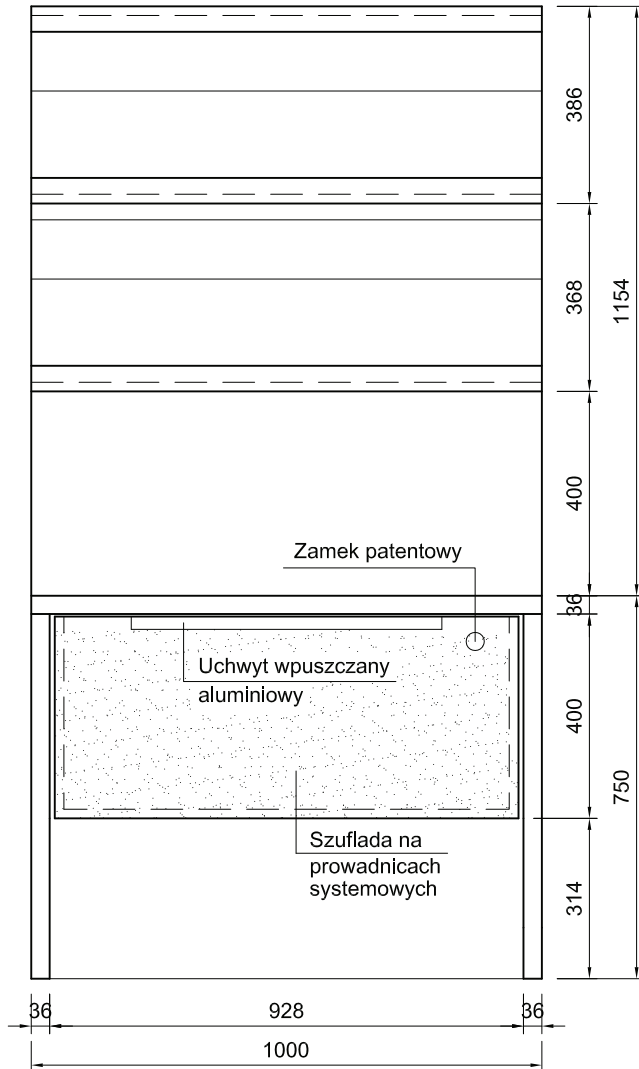
Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
wg wzornika Kronospan



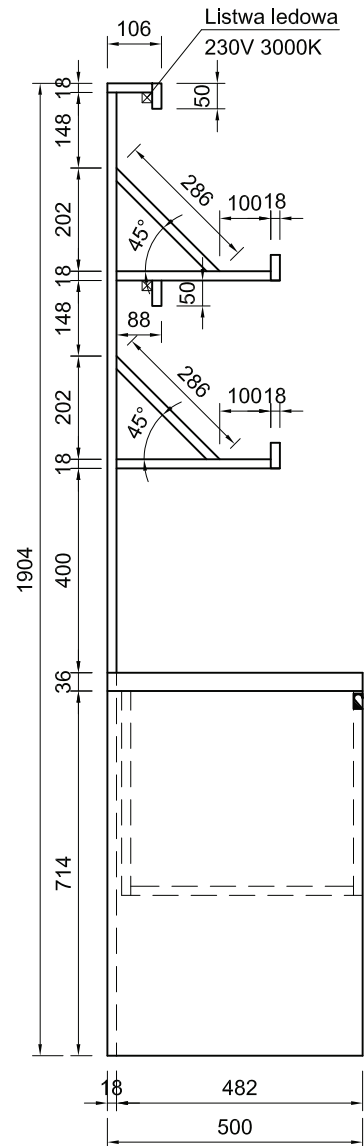
Płyta laminowana HPL w kolorze SREBRNY  
wg wzornika Kronospan

Nr rysunku:	13	Ilość:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Półka na książki 90cm		

## WIDOK FRONTU



## WIDOK Z BOKU



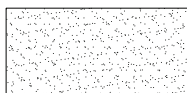
### Uwaga:

Jako nóżki do szafki zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

### Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH ECO  
wg wzornika Kronospan

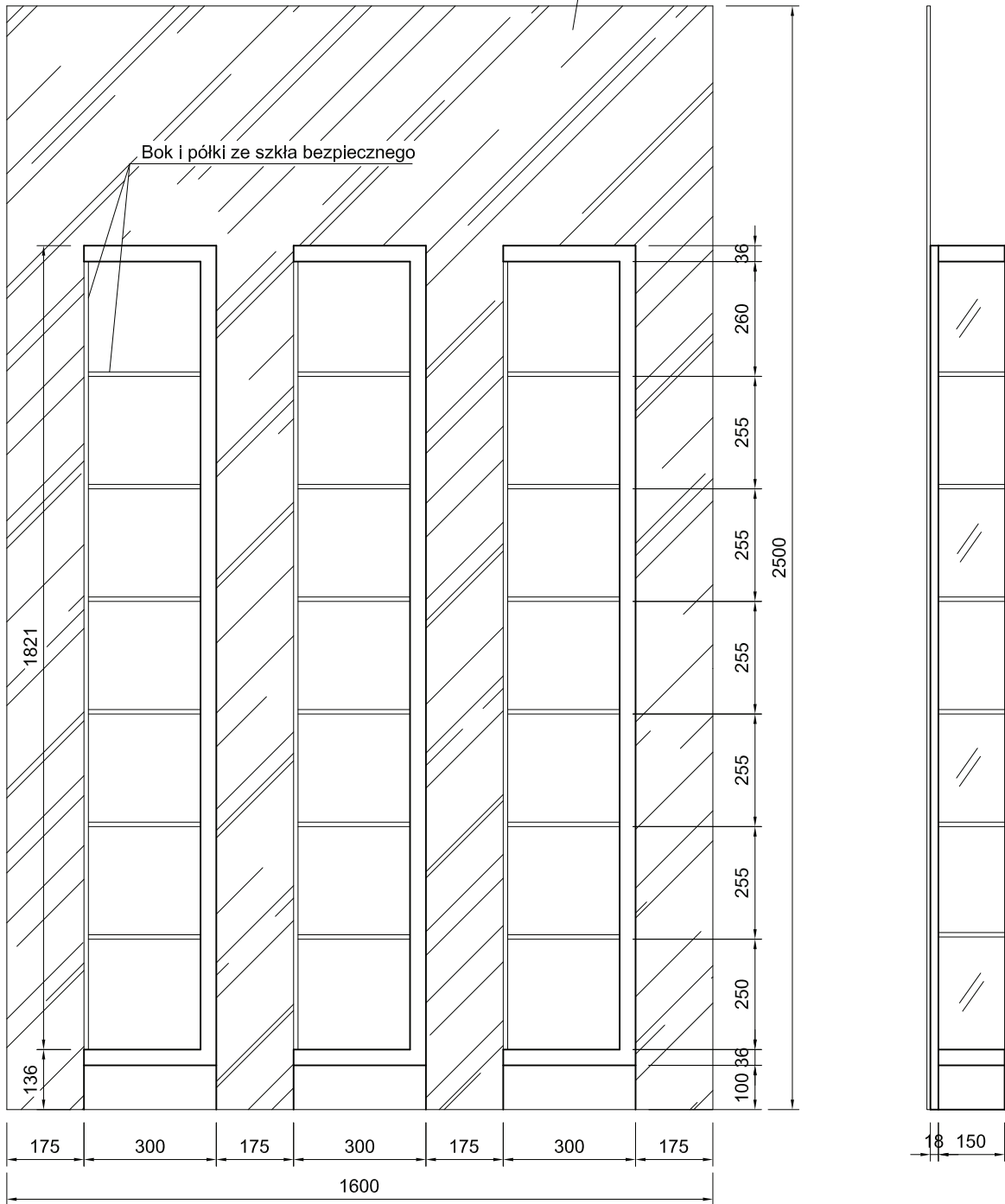


Płyta laminowana HPL w kolorze SREBRNY  
wg wzornika Kronospan

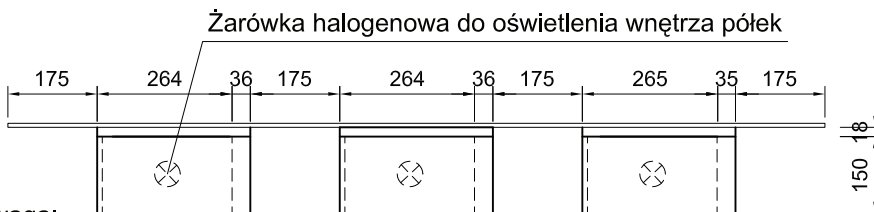
Nr rysunku:	14	Ilość:	5 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Półka na książki 100cm		

# WIDOK FRONTU

Szyba SBA\_2 f. Lacobel rys. nr 17



# RZUT Z GÓRY



### Uwaga:

Jako nóżki do szafki zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.  
Półki mocować do szyby.

### Legenda:

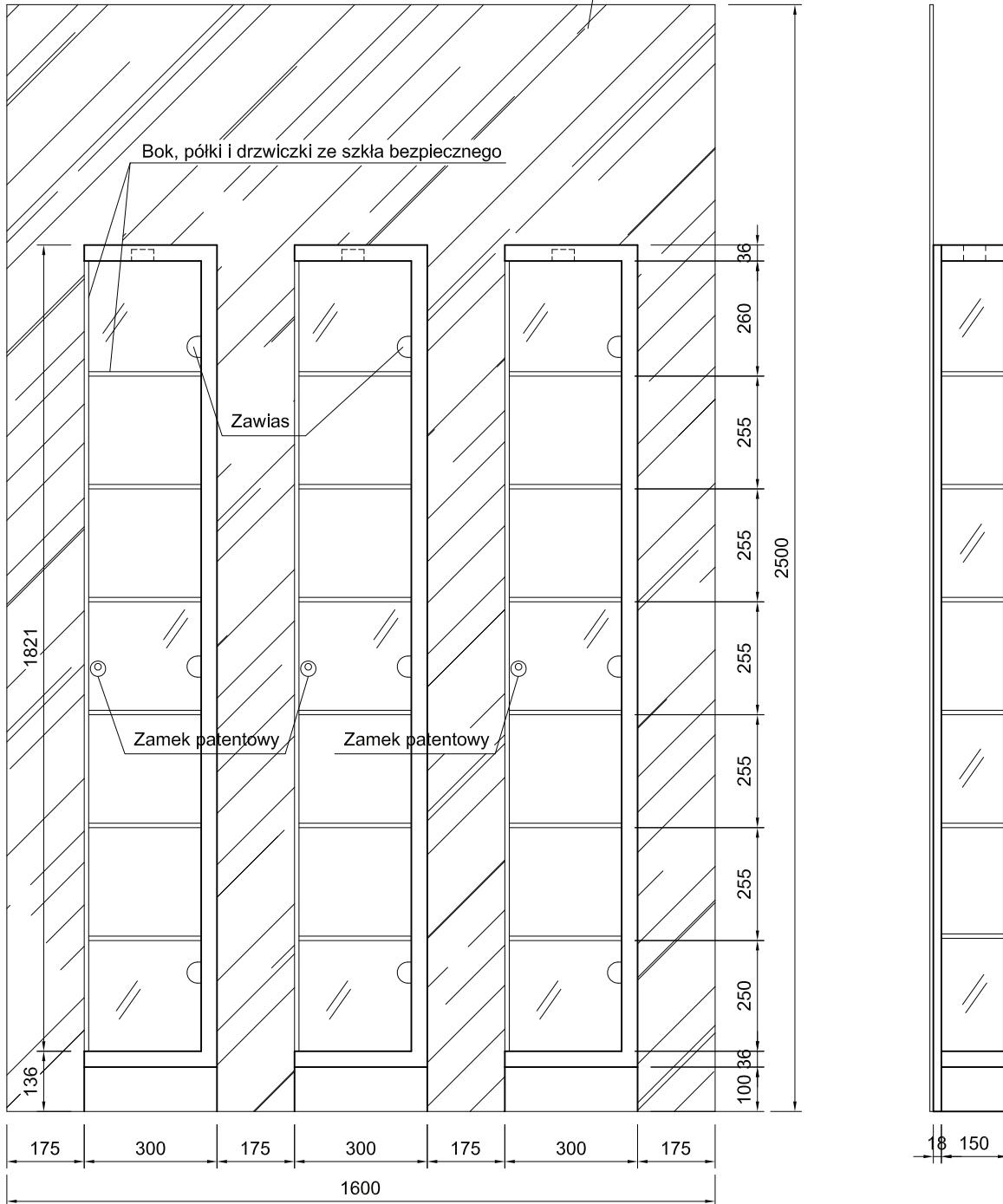


Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan

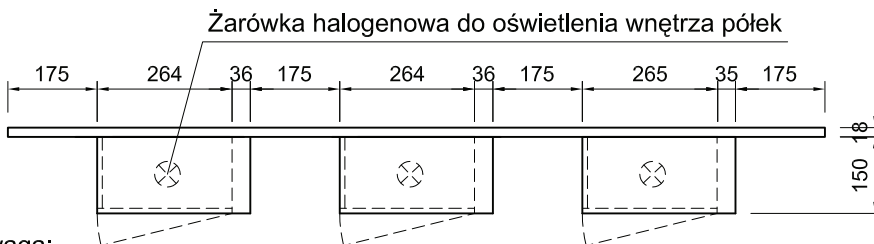
Nr rysunku:	15	Ilość:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Półka sklepowa otwarta		

# WIDOK FRONTU

Szyba SBA\_2 f. Lacobel rys. nr 17



# RZUT Z GÓRY



### Uwaga:

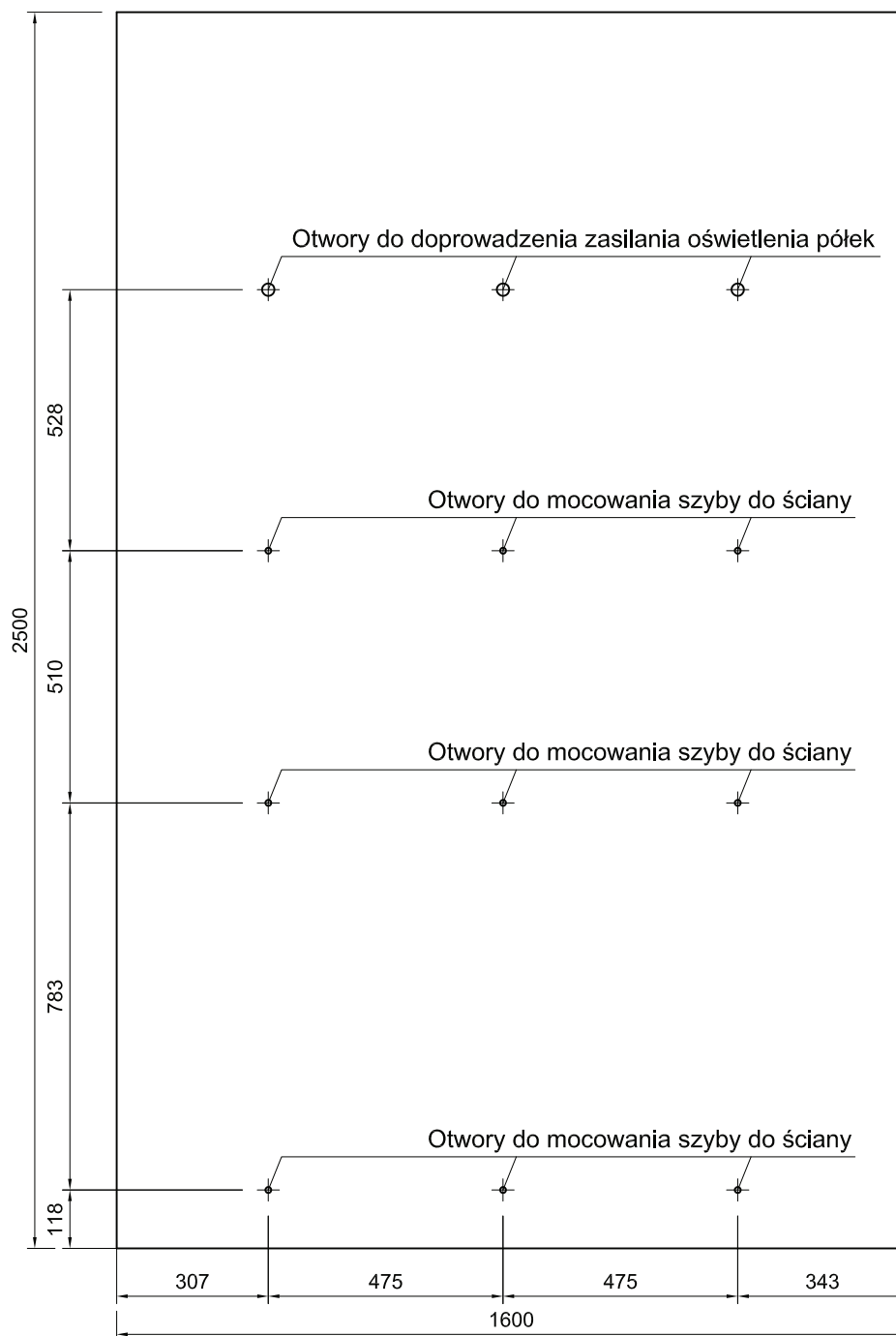
Jako nóżki do szafki zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.  
Półki mocować do szyby lacobel.

### Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan

Nr rysunku:	16	Ilość:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Półka sklepowa zamknięta		



**Uwaga:**

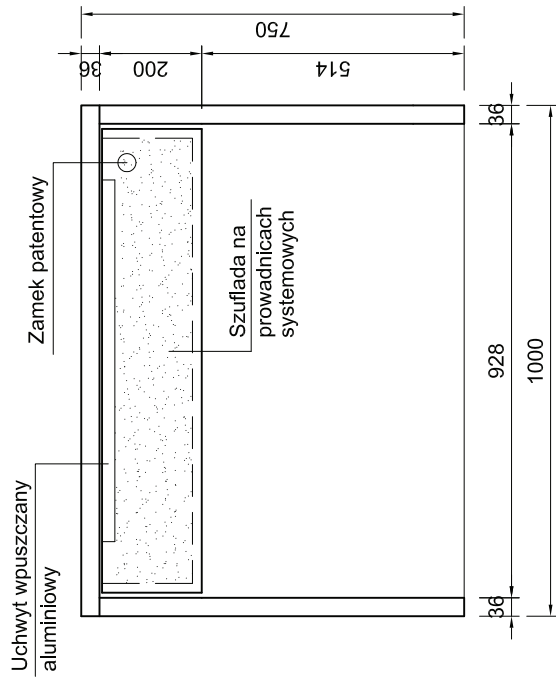
Szyba f. Lacobel koloru popielatego, krawędzie szyby szlifowane. Szybę mocować do płyty meblowej za pomocą specjalistycznego kleju. Płyta kolorystycznie dopasowana do koloru szyby.

Płytę wraz z szybą mocować do ściany za pomocą kleju oraz śrub.

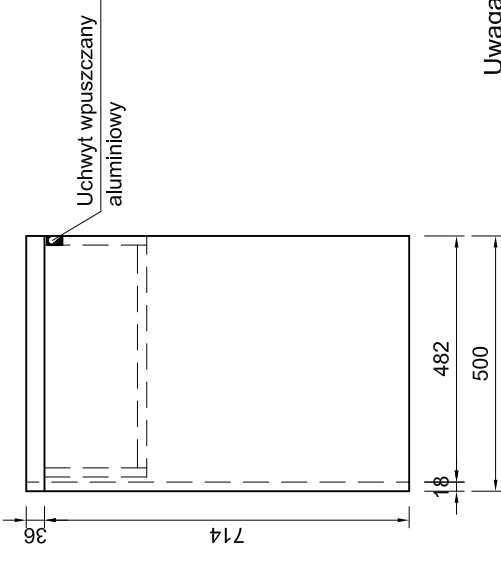
Wymiar płyty oraz otworowanie wykonać analogicznie do wymiarów szyby.

Nr rysunku:	17	Ilość:	2 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Szyba SBA_2		

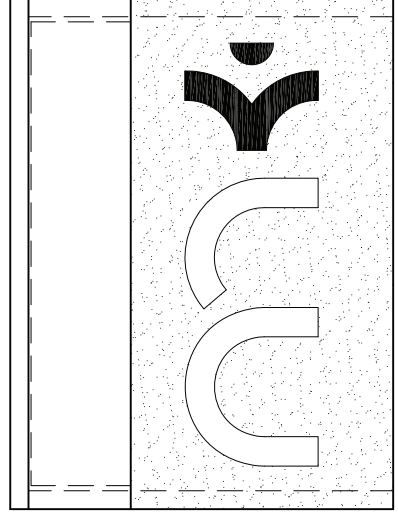
## WIDOK OD TYŁU



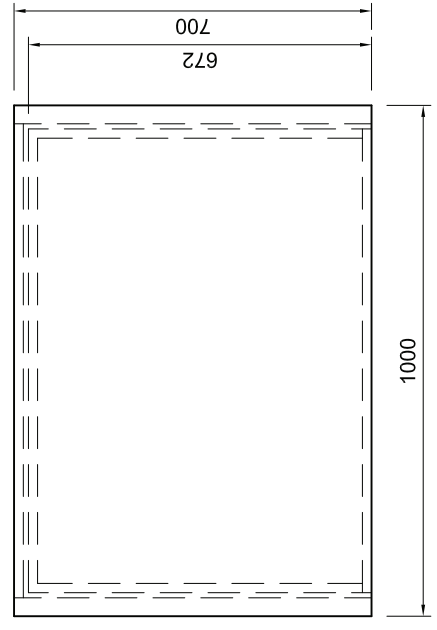
## WIDOK Z BOKU



## WIDOK FRONTU



## RZUT Z GÓRY



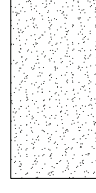
### Uwaga:

Jako nóżki do mebla zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

### Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan

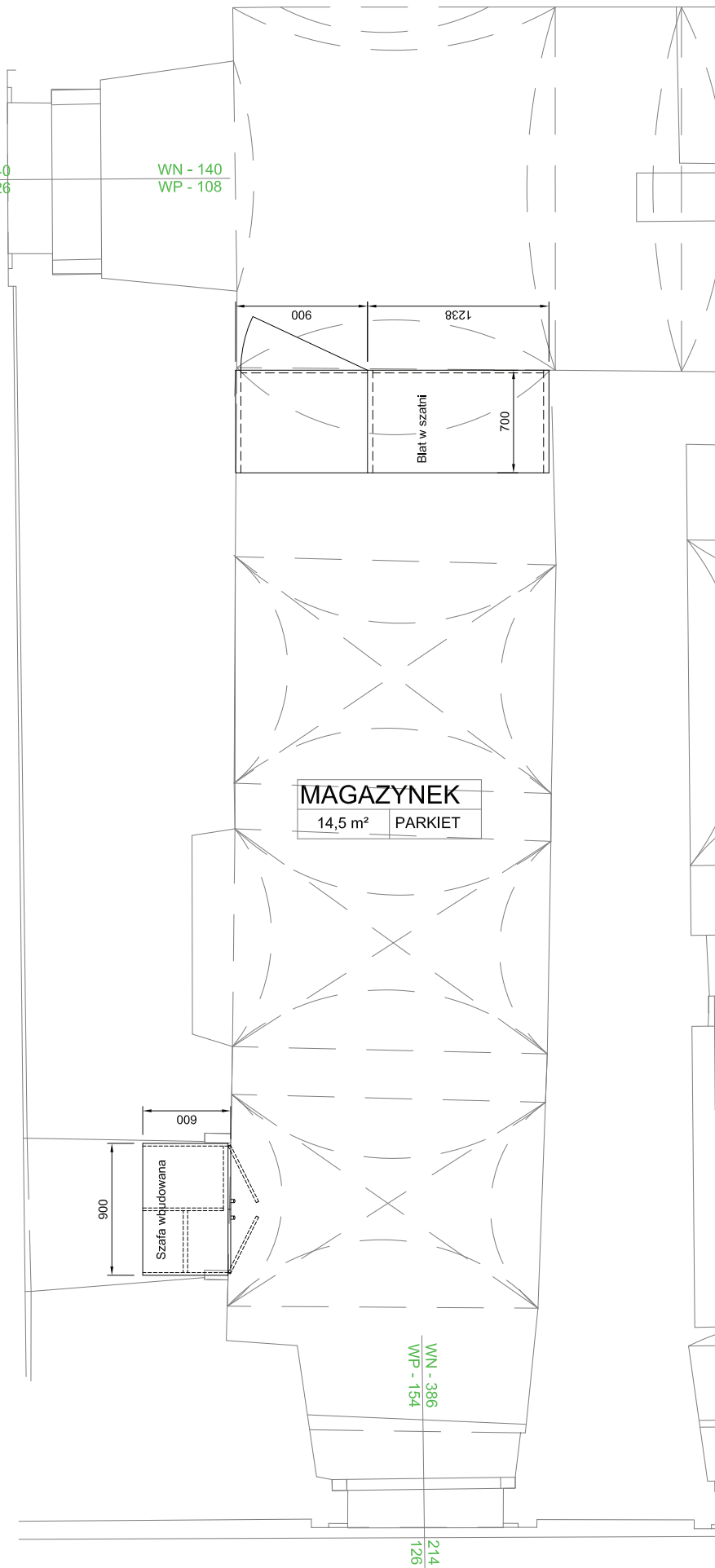


Płyta laminowana HPL w kolorze SREBRNY  
wg wzornika Kronospan

Nr rysunku:	18	Ilość:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Biuurko sklepowe		

140  
126

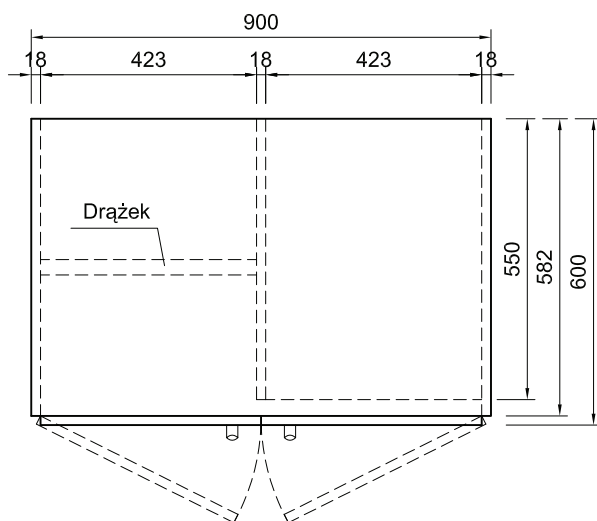
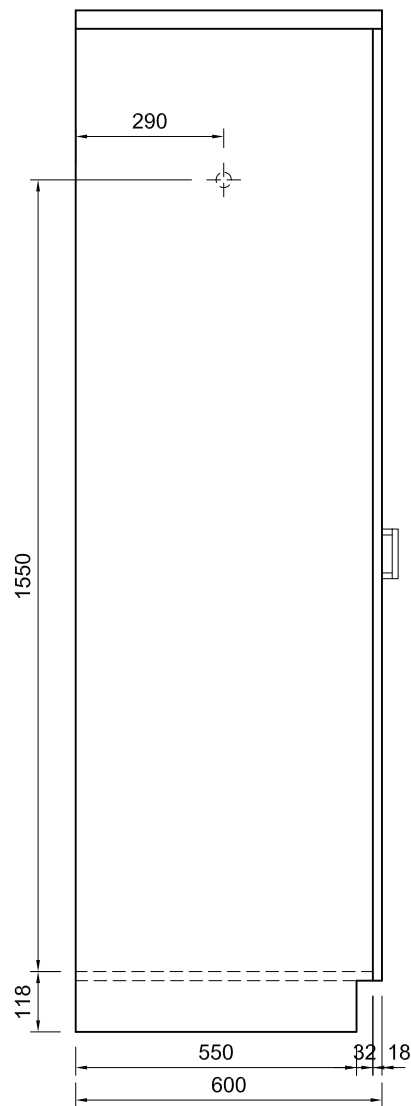
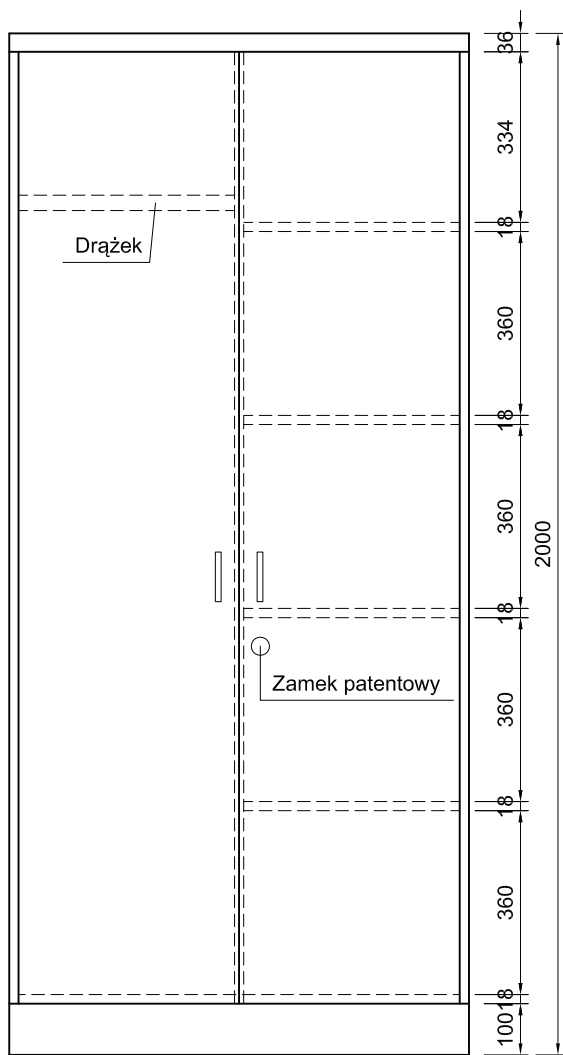
WN - 140  
WP - 108



WN - 386  
WP - 154

214  
126

Nr rysunku:	19	Ilość:	-	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant)	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:30	Nazwa rysunku:			Roźmieszczenie mebli w szatni



**Uwaga:**

Jako nóżki do mebli zastosować regulatory poziomu firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO oraz szyby bezpiecznej.

**Legenda:**

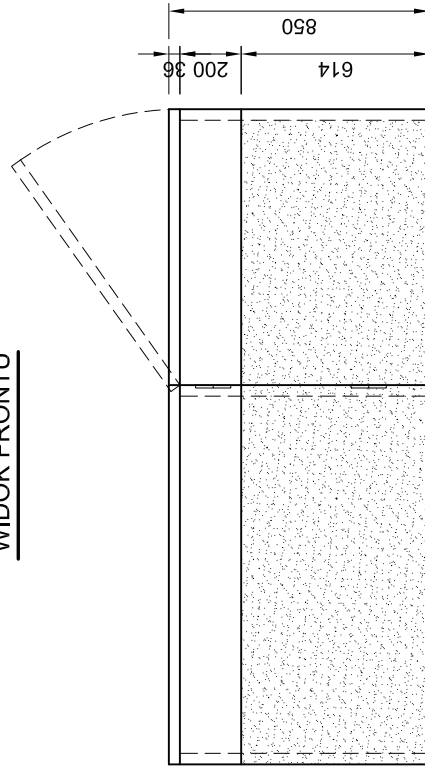


Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan

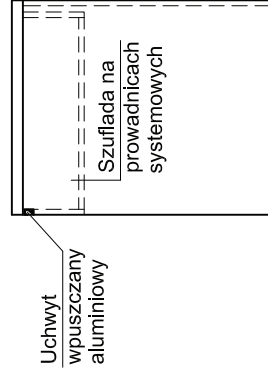
Nr rysunku:	20	Ilość:	1 szt.	Data:	02.12.2010
Odbiorca:	Muzeum Narodowe w Kielcach				
Projektant:	mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska				
Sprawdzający (Konsultant):	mgr Beata Majchrzak-Liberek				
Skala:	1:15	Nazwa rysunku:	Szafa wbudowana		



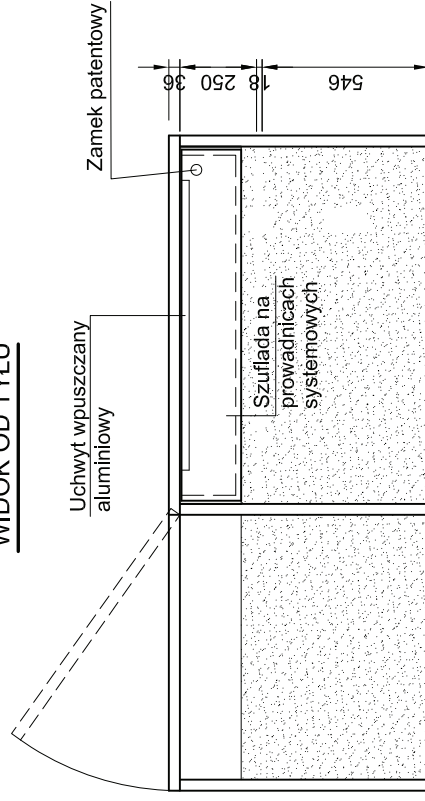
WIDOK FRONTU



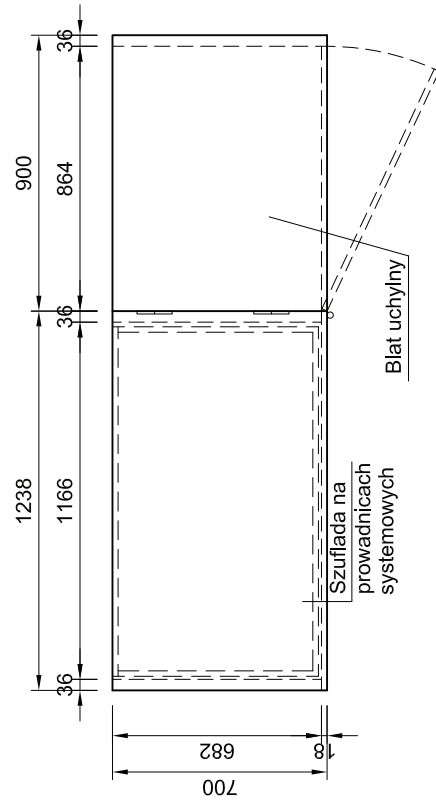
WIDOK Z BOKU



WIDOK OD TYŁU



WIDOK Z GÓRY



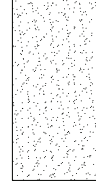
Uwaga:

Jako nóżki do mebla zastosować regulatory poziomy firmy Camar.  
Do wykonania mebli użyć materiału o właściwościach NRO.

Legenda:



Płyta laminowana HPL w kolorze ORZECH  
ECO wg wzornika Kronospan



Płyta laminowana HPL w kolorze SREBRNY  
wg wzornika Kronospan

Nr rysunku: 21	Ilość: 1 szt.	Data: 02.12.2010
Odbiorca: Muzeum Narodowe w Kielcach		
Projektant: mgr inż. arch. Małgorzata Rupniewska		
Sprawdzający (Konsultant): mgr Beata Majchrzak-Liberek		
Skala: 1:25	Nazwa rysunku: Blat do szatni	