

9.04.21

P. H. Ambroziowicz



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Świętokrzyskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura - Wydarzenia

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie VOCE Kofaczkowice 5 28-100 Busko-Zdrój KRS 0000322865 https://stowarzyszenievoce.pl/ tel. 502120191 e-mail romaowsinska@gmail.com	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Roma Ambroziowicz – Owsieńska – Prezes tel. 502120191 e-mail romaowsinska@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Świętokrzyski Festiwal Muzyczny Bella Voce			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.08.2021	Data zakończenia	29.10.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Świętokrzyski Festiwal Muzyczny Bella Voce ma mieć charakter międzynarodowy, a jego celem jest promowanie utalentowanych młodych wykonawców. Zadanie publiczne będzie realizowane w okresie sierpień – październik 2021 roku i przewiduje:				
1) Świętokrzyskie Warsztaty Wokalistyki i Plastyki Ruchu pn. Młodzi wokaliści w hołdzie zapomnianej opery Karola Kurpińskiego „Leśniczy w Kozienickiej Puszczy” w 200 rocznicę powstania dzieła, dla 10 osób (9 – 15.08.2021), przygotowujące uczestników do koncertów festiwalowych (11 – 15.08.2021). W ostatnim dniu warsztatowo – festiwalowym, tj.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

15.08.2021r. odbędzie się prawykonanie komediooper polskiego kompozytora Karola Kurpińskiego pt. "Leśniczy w Kozienickiej Puszczy". Warsztaty będą mieć charakter interdyscyplinarny. Dzięki takiemu założeniu śpiewak - artysta poznaje samego siebie, oswaja się z innymi współwykonawcami a sam nabiera większego zaufania do własnych możliwości. Tegoroczne Warsztaty Wokalistyki i Plastyki Ruchu przybliżają uczestnika do ideału interpretacji danego utworu czy większego dzieła scenicznego. Ponadto łączenie ruchu scenicznego ze śpiewem tworzy dziś integralną całość, stwarza szerokie możliwości rozwoju scenicznego i jest rzeczą szalenie ważną w tym zawodzie. Dzięki tego typu warsztatom uczestnicy stają się artystami działającymi, tworzącymi sztukę, nabierają doświadczenia, wzbogacają swoje umiejętności operowania głosem i łączenia go z mimiką, gestem ciała ukształtowanego i poruszającego się w przestrzeni scenicznej. Każdy z zaproszonych wykładowców (R. Owsieńska, P. Kusiewicz, J. Ścibor, A. Serafińska) rozumie wymogi współczesnej sceny a co najważniejsze uwzględnia je w pracy z uczestnikami.

- 2) **Międzynarodowy Konkurs Wokalny Bella Voce (17-19.08.2021).** Przesłuchania uczestników konkursu wyłonią laureatów, którzy ostatniego dnia konkursu przedstawią swoje talenty wokalne podczas Koncertu Laureatów. W konkursie mogą wziąć udział wokaliści do 20 lat (I grupa) i pow. 20 lat (II grupa). Przewidywana liczba uczestników konkursu to ok 40 wokalistów. Spośród uczestników zostanie wyłonionych 6 nagrodzonych, po trzech w każdej grupie wiekowej.

Świętokrzyski Festiwal Muzyczny Bella Voce odbędzie się w Busku – Zdroju. Uczestnikami warsztatów wokalnych i konkursu wokalnego będą wokaliści, odbiorcami wydarzeń mieszkańcy województwa świętokrzyskiego.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba warsztatów wokalnych	1	Dziennik warsztatów, zgłoszenia
Liczba uczestników warsztatów wokalnych	10	Listy obecności
Liczba koncertów festiwalowych	3	Dokumentacja zdjęciowa, folder, plakaty, program
Liczba konkursu wokalnego	1	Protokół jury, lista zgłoszeń
Liczba uczestników konkursu wokalnego	ok 40	Lista, folder, protokół
Liczba przyznanych nagród	6	Oświadczenia odbioru nagród

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Świętokrzyski Konkurs Wokalny Bella Voce jest wydarzeniem na skalę światową organizowanym przez nasze stowarzyszenie od 2016 roku. Osiągnął bardzo wysoki poziom na mapie kulturalnej kraju i Europy. Do Buska - Zdroju zjeżdżają się młodzi artyści z kraju i całego świata, co świadczy o jego międzynarodowym charakterze. Nasi międzynarodowi laureaci od 2016 roku to: Viktor Yankowski – Ukraina, Mingyi Wang – Chiny, Nikhil Goyal – Indie, Yana Hudzovska – Rosja, Charon Zuo – Korea, Yuexin Lin – Chiny, Christian Bild - Niemcy. Organizowane koncerty cieszą się wielkim powodzeniem i uznaniem publiczności jak i recenzentów. W konkursie w jury zasiadały osobistości znane na scenie kulturalnej tj. prof. Ewa Łżykowska, Helena Baranowska- Zubanowich, prof. Zdzisław Madej, prof. Piotr Kusiewicz, prof. Piotr Łżykowski, prof. Agnes Zwielfo, prof. Jolanta Omilianowicz - Quatrinii, prof. Roma Owsieńska, prof. Henryka Januszewska, prof. Wiesław Ochman.

Zasoby kadrowe:

dr Roma Ambroziewicz- Owsieńska – Członek Jury Międzynarodowego Konkursu Wokalnego Bella Voce. Należy do grona wybitnych śpiewaczek operowych. Ukończyła Akademię Muzyczną w Łodzi na Wydziale Wokalno-Aktorskim, a także Wydział Instrumentalny – Flet w PSM II st. Kielce. W Polsce zawodowo związana z Operą Narodową w Warszawie, Operą Śląską w Bytomiu, Operą Krakowską i Teatrem Wielkim w Łodzi. Koronne role artystki to: Violetta, Rozyna, Norina, Lucia di Lammermoor, Gilda czy Madame Herz. Kolejne lata przyniosły jej m.in. role Mimi, Amelii, Liu, Leonory, Madame Butterfly, Santuzzy, Adriany Lecouvreur, Lukrecji Borgii i wiele innych. Zapraszana wielokrotnie do Comische Opera w Berlinie, Semperoper w Dreźnie, Teatro Vittorio Emanuele na Sycylii czy Gloria Opera Company w Seulu (Korea) a także opery w Sofii, Hadze, Amsterdamie, Lille i wiele innych. Znana także z wykonań muzyki symfonicznej, oratoryjnej, kameralnej i operetkowej. Zaśpiewała ponad 60 dzieł oratoryjnych i 50 ról czołowych operowych. Otwierała światowe festiwale muzyczne w Jerozolimie, Singapurze, Seulu, Santander, La Chaise-Dieu pod dyrekcją znakomitych dyrygentów i światowych orkiestr. Miała zaszczyt wystąpić przed Królem Hiszpanii Juanem Carlosem. Nagrała dwie opery Rossiniego „La Cambiale di matrimonio” Le Vivuoco Stravagante, dokonała wielu nagrań telewizyjnych, radiowych i płytowych. Nagrody:

1. „Grand Prix” – konkurs wokalny im. J. Kiepury w Krynicy;
2. I-a Nagroda Specjalna Kompozytorów Bułgarskich na Międzynarodowym Konkursie Śpiewaków Operowych w Sofii;
3. Srebrny Pierścień za rolę Violetty w Traviacie – Verdigo – uznaną za najciekawsze osiągnięcie artystyczne na scenach Teatrów z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru;

4. „Złota Muza Polskich Nagrań za płytę „Opera Arias” - Roma Owińska.
5. Srebrny Medal za Długoletnią Służbę nadany przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.
6. „Świętokrzyska Nagroda Kultury” w uznaniu dokonań wzbogacających dorobek kulturalny województwa świętokrzyskiego nadany przez Marszałka Adama Jarubasa.
7. Gloria Artis – zasłużony kulturze przyznany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
8. W 2013 roku w „Buskiej Alei Gwiazd” przed Sanatorium „Marconi” odsłoniła swoje słoneczko obok K. Jamroz, K. Pendereckiego, Wiesława Ochmana, Bogusława Kaczyńskiego i innych wspaniałych artystów.
9. W 2014 roku uzyskała tytuł Doktora Sztuk Muzycznych w dyscyplinie artystycznej – wokalistyka – nadany Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
10. Od 2015 roku należy do Stowarzyszenia Polskich Pedagogów Śpiewu
11. Jest Prezesem Stowarzyszenia „Voce”, prowadzi klasę śpiewu w PSM w Kielcach.
12. W roku 2017 uzyskała Tytuł "Buskowiec Roku 2016" i statuetkę "Siewcy" za pasję jaką wkłada w kształcenie muzyczne młodych artystów oraz promocję miasta i gminy Busko-Zdrój poprzez - działalność kulturalną.
13. W roku 2018 roku uzyskała tytuł „Człowiek Roku 2017” w kategorii Kultura.
- Pomysłodawczyni i Dyrektor Artystyczny „Świętokrzyskich Warsztatów Wokalistyki i Plastyki Ruchu” oraz Międzynarodowego Konkursu Wokalnego „Bella Voce” w Busku-Zdroju. Roma Owińska od samego początku związana jest z Międzynarodowym Festiwałem Muzycznym im. Krystyny Jamróz. W 1987 roku odsłoniła pamiątkową tablicę poświęconą patronce festiwalu i uświetniła I-wszy koncert z czołowymi artystami Polski – Krystyną Rumowską, Bogdanem Paprockim i Bogusławem Kaczyńskim.
- Ryszard Owiński – Koordynator Międzynarodowego Konkursu Wokalnego Bella Voce. Vice Prezes Stowarzyszenia Voce, klawecista, pedagog i koordynator działań związanych z działalnością stowarzyszenia. Koncertujący muzyk w kraju i zagranicą.
- Zasoby rzeczowe: sale do ćwiczeń i instrumenty muzyczne użycza Szkoła Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Busku – Zdroju, salę widowiskową i garderoby oraz sprzęt audiowizualny użycza Buskie Samorządowe Centrum Kultury, salę koncertową – Sanatorium Marconi.
- Zasoby finansowe: będą pochodzić z wpłat od uczestników (Warsztaty wokalne – 10 osób x 1 500,00 = 15 000,00, Konkurs wokalny – ok 40 osób x 300,00 = 12 000,00), dotacji oraz środków własnych, sponsorów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
I.1.	Świętokrzyski Festiwal Muzyczny Bella Voce - nagrody			
I.1.1.	Nagrody 1 grupa (1 nagroda 2000,00, 2 nagroda 1500,00, 3 nagroda 1000,00)	4 500,00		4 500,00
I.1.2.	Nagrody 2 grupa (1 nagroda 5000,00, 2 nagroda 4000,00, 3 nagroda 3000,00)	12 000,00	10 000,00	2 000,00
II.	Koszty administracyjne			
II.1.	-	0,00		0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		16 500,00	10 000,00	6 500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na

ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Stowarzyszenie "VOCE"
PREZES

Roma Owsinski

Data 06.04.2021r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Ryśnied Owsinski

STOWARZYSZENIE
"VOCE"
28 100 Busko-Zdrój, Kołaczkiwice 5
tel. 0502 120 191
NIP 5551942103 REGON 260200714