

**UCHWAŁA NR XXX/408/21**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

z dnia 29 marca 2021 r.

**w sprawie nadania statutu Wojewódzkiemu Domowi Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach**

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1668 ze zm.), art.13 ust.1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.) uchwała się, co następuje:

**§ 1.** Nadaje się statut Wojewódzkiemu Domowi Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

Przewodniczący Sejmiku

**Andrzej Pruś**

Załącznik do uchwały Nr XXX/408/21  
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego  
z dnia 29 marca 2021 r.

**STATUT  
WOJEWÓDZKIEGO DOMU KULTURY  
IM. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W KIELCACH**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1. Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach, zwany dalej „WDK”, jest samorządową instytucją kultury, która działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.), zwanej dalej „ustawą”,
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 305),
- 3) niniejszego statutu.

§ 2. Organizatorem WDK jest Województwo Świętokrzyskie.

§ 3. WDK posiada osobowość prawną i jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora pod numerem 6/92.

§ 4. Siedzibą WDK jest miasto Kielce, a terenem działalności obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

**II. ZADANIA I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI WDK**

§ 5. 1. Podstawowym celem WDK jest tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury, a także przygotowanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze.

2. Podstawy programowe WDK obejmują działania na rzecz rozwoju kultury w województwie świętokrzyskim.

3. Do podstawowych zadań WDK należy w szczególności:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych;
- 2) kształtowanie kompetencji w zakresie kultury (edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę);
- 3) dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury oraz informacji dotyczących życia kulturalnego regionu;
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz rozwoju zainteresowań wiedzą i sztuką, również w środowisku osób niepełnosprawnych;
- 5) ochrona tradycji i dziedzictwa kulturowego, poprzez tworzenie warunków rozwoju folkloru, tańca, muzyki, rękodzieła artystycznego;
- 6) wspieranie społecznych inicjatyw kulturalnych;
- 7) promocja i upowszechnianie twórczości i kultury filmowej, jak również dystrybucja i rozpowszechnianie filmów w szczególności o tematyce regionalnej;
- 8) promocja i popularyzacja twórczości indywidualnej i zbiorowej w zakresie różnych dziedzin sztuki.

§ 6. Zadania, o których mowa w § 5 WDK realizuje poprzez:

- 1) organizowanie festiwali, przeglądów, konkursów, koncertów, spektakli, wystaw, ekspozycji i innych form upowszechniana wszystkich dziedzin sztuki oraz działalności kulturalnej i edukacyjnej;
- 2) różnorodne formy edukacji kulturalnej w tym m.in. spotkania seminaryjno-warsztatowe, warsztaty i plenery artystyczne, konferencje oraz ich przetwarzanie w celu diagnozowania i prognozowania potrzeb kulturalnych;

- 3) współpracę z placówkami oświatowymi i wychowawczymi w zakresie dziecięcego i młodzieżowego ruchu artystycznego;
- 4) współpracę z krajowymi i zagranicznymi podmiotami, instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami, w tym w zakresie organizowania lub współorganizowania imprez i przedsięwzięć, w szczególności o charakterze artystycznym i kulturalnym;
- 5) doradztwo i szkolenia dla instruktorów i animatorów działalności kulturalnej;
- 6) prowadzenie działalności informacyjno-wydawniczej.

### **III. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE**

§ 7. Nadzór nad działalnością WDK sprawuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego.

§ 8. Strukturę organizacyjną oraz zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora WDK, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w WDK organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 9. 1. WDK zarządza Dyrektor, zwany dalej "Dyrektorem", którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego w trybie przewidzianym w ustawie.

2. Dyrektor reprezentuje WDK na zewnątrz, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi WDK.

3. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy zastępcy dyrektora, którego powołuje i odwołuje po uzgodnieniu z Zarządem Województwa Świętokrzyskiego.

4. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu WDK, w tym do składania oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

5. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu WDK, określając zakres pełnomocnictwa. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych, podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez organizatora.

6. Dokumenty związane z zaciąganiem zobowiązań finansowych wymagają podpisu głównego księgowego WDK, w zakresie ich zgodności z planem finansowym WDK.

§ 10. 1. Dyrektor może powołać kolegium doradcze i opiniodawcze w sprawach związanych z działalnością WDK.

2. Skład kolegium ustala Dyrektor, przy czym Zarząd Województwa Świętokrzyskiego ma prawo desygnowania jednego przedstawiciela jako członka przedmiotowego organu.

3. Zasady i tryb działania oraz liczbę członków kolegium określa regulamin nadany przez Dyrektora.

### **IV. FINANSE WDK**

§ 11. 1. WDK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

3. Majątek WDK może być wykorzystywany jedynie do celów wynikających z zakresu działania WDK.

4. Dyrektor WDK może zaciągać zobowiązania finansowe oraz dokonywać wydatków majątkowych do wysokości określonych w rocznym planie finansowym.

§ 12. 1. Instytucja kultury pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. Działalność WDK finansowana jest z:

- 1) dotacji podmiotowych i celowych z budżetu organizatora;
- 2) dotacji innych niż wymienione w pkt 1;
- 3) przychodów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków;

- 4) przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 5) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 6) wpływów uzyskanych z innych źródeł.

3. Wysokość rocznej dotacji na działalność WDK ustala organizator.

§ 13. 1. WDK może na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach prowadzić działalność inną niż kulturalna w zakresie:

- 1) usług nagłośnieniowych,
- 2) usług promocyjno–reklamowych,
- 3) sprzedaży składników majątku ruchomego,
- 4) najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- 5) świadczenia usług wydawniczych,
- 6) organizowania imprez zleconych,
- 7) wypożyczania sprzętu.

2. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystywane wyłącznie na działalność statutową WDK.

## **V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

§ 14. 1. Połączenia, podziału oraz likwidacji WDK może dokonać Sejmik Województwa Świętokrzyskiego na warunkach i w trybie określonym w ustawie.

2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

## Uzasadnienie

Statut Wojewódzkiego Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach w wersji obowiązującej dotychczas został uchwalony w 2012 roku na mocy uchwały Nr 1358/12 z dnia 19 września 2012 roku, jako akt prawa wewnętrznego.

W związku z tym, że statuty samorządowych instytucji kultury, do których należy Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach są aktami normatywnymi zaliczanymi do aktów prawa miejscowego, zachodzi potrzeba uchwalenia statutu WDK przez właściwy organ samorządu województwa, to jest Sejmik Województwa Świętokrzyskiego. Kompetencja Sejmiku jako organu stanowiącego samorządu województwa świętokrzyskiego do stanowienia aktów prawa miejscowego została wprost uregulowana w art. 18 ust. 1 pkt 1 i art. 89 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.

Statut WDK w Kielcach zawiera normy o charakterze abstrakcyjnym (nie konsumującym się przez jednokrotne zastosowanie) oraz zawiera normy generalne (skierowane do nieoznaczonego wprost adresata). Posiada cechę powszechności obowiązywania, co uzasadnia nadanie mu charakteru aktu prawa miejscowego. Uchwała nadająca statut uwzględnia także spójne i zgodne stanowisko polskich sądów administracyjnych, prezentowane w orzecznictwie (m.in. wyrok NSA z dnia 20 marca 2009 r., sygn. akt II OSK 1526/08, wyrok NSA z 8.11.2012 r., sygn. akt. II OSK 2014/12, wyrok WSA w Szczecinie z 7.07.2011 r., II SA/Sz 523/11, wyrok WSA w Olsztynie z 24.09.2019 r., II SA/OI 518/19). Sądy wskazują w nich zgodnie, że uchwała regulująca organizację funkcjonowania instytucji kultury, w drodze nadania jej statutu i określenia jego treści, ma normatywny charakter, jako akt prawa miejscowego, podlegający publikacji w wojewódzkim dzienniku urzędowym. Adresatami norm ujętych w statucie jednostki kultury nie są bowiem wyłącznie podmioty wewnętrzne, usytuowane w ramach powołanej do życia struktury administracji publicznej, lecz również określona społeczność lokalna, co czyni z niego akt o charakterze prawa miejscowego.

Uwzględniając zatem pogląd wypowiedziany w orzecznictwie sądowym projekt uchwały Sejmiku w sprawie nadania statutu został poddany konsultacjom społecznym, w tym konsultacjom ze związkami zawodowymi.

Statut, będący załącznikiem do uchwały Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego zawiera wszystkie elementy konieczne, wyszczególnione w art. 13 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej: 1) nazwę, teren działania i siedzibę instytucji kultury; 2) zakres działalności; 3) organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania; 4) określenie źródeł finansowania; 5) zasady dokonywania zmian statutowych; 6) postanowienia dotyczące prowadzenia działalności innej niż kulturalna, jeżeli instytucja zamierza działalność taką prowadzić.

Aktualizacja postanowień statutu Wojewódzkiego Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach wynika także z wprowadzenia zmian w organach zarządzających instytucją (likwidacja jednego stanowiska zastępcy dyrektora), a także ze zmian ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, dokonanych po nadaniu statutu instytucji w 2012 r.