

Ogłoszenie nr 510232383-N-2019 z dnia 30.10.2019 r.

Regionalne Centrum Naukowo-Technologiczne: Zakup wraz z dostawą 5 eksponatów interaktywnych nawiązujących do dzieł Leonarda da Vinci.

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia:

obowiązkowe

Ogłoszenie dotyczy:

zamówienia publicznego

Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej

nie

Zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:

tak

Numer ogłoszenia: 604337-N-2019

Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia zostało zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych:

nie

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES:

Regionalne Centrum Naukowo-Technologiczne, Krajowy numer identyfikacyjny 26031506700000, ul. Podzamcze 45, 26-060 Chęciny, woj. świętokrzyskie, państwo Polska, tel. 41 343 40 50, e-mail sekretariat@rcnt.pl, faks 41 307 44 76.

Adres strony internetowej (url): www.rcnt.pl

I.2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:

Jednostki organizacyjne administracji samorządowej

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Zakup wraz z dostawą 5 eksponatów interaktywnych nawiązujących do dzieł Leonarda da Vinci.

Numer referencyjny (jeżeli dotyczy):

DPL.272.08.03.2019

II.2) Rodzaj zamówienia:

Dostawy

II.3) Krótki opis przedmiotu zamówienia (wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań) a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usługę lub roboty budowlane:

I. Opis przedmiotu zamówienia. 1. Przedmiotem zamówienia jest zakup wraz z dostawą i montażem 5 eksponatów interaktywnych nawiązujących do dzieł Leonarda da Vinci. 1) Anemometr Leonarda” – eksponat mechatroniczny Opis funkcjonowania eksponatu: Eksponat powinien prezentować działanie jednego z wynalazków Leonarda da Vinci – Anemometru. Zwiedzający powinien mieć do dyspozycji pokrętkę, po przekręceniu którego zostanie włączony generator wiatru. Pokrętło ma służyć do zwiększania bądź zmniejszania nasilenia strumienia powietrza. Strumień powietrza powoduje poruszenie się w anemometrze wskaźnika siły wiatru. Zwiększenie nasilenia strumienia powietrza powinno powodować większe wychylenie wskaźnika siły wiatru w modelu. Wygląd eksponatu: Eksponat powinien zawierać zabudowę w formie sześcianu z wyraźnie zaokrąglonymi brzegami. Zabudowa w

kolorze białym, blat w kolorze imitującym drewno. Dolna część zabudowy powinna posiadać podświetlenie LED w kolorze białym. Sugerowany wymiar zabudowy: 750x750x750mm. Sugerowane wymiary blatu: dł. 850 mm, szer. 850 mm, grubość. 35 mm. Sugerowane wymiary makiety z modelem anemometru: Głębokość – min. 250mm, szer. – min. 400mm, wys. min. 300mm. 2) Most obrotowy Opis funkcjonowania eksponatu: Eksponat powinien prezentować działanie jednego z wynalazków Leonarda da Vinci – mostu obrotowego. Za pomocą ruchu dźwigni w lewą lub prawą stronę zwiedzający powoduje obrót modelu mostu wokół wyznaczonej osi pionowej. Wygląd eksponatu: Eksponat powinien zawierać zabudowę w formie sześcianu z wyraźnie zaokrąglonymi brzegami. Zabudowa w kolorze białym, blat w kolorze imitującym drewno. Dolna część zabudowy powinna posiadać podświetlenie LED w kolorze białym. Sugerowany wymiar zabudowy: 750x750x750mm. Sugerowane wymiary blatu: dł. 850 mm, szer. 850 mm, grubość. 35 mm. Sugerowane wymiary makiety z modelem mostu: głębokość – min. 300mm, szer. – min. 450mm, wys. min. 180 mm. 3) Ruchome skrzydło Opis funkcjonowania eksponatu: Eksponat powinien prezentować działanie jednego z wynalazków Leonarda da Vinci – ruchomego skrzydła. Za pomocą ruchu dźwigni w lewą lub prawą stronę zwiedzający powoduje ruch skrzydła w płaszczyźnie osi Z. Wygląd eksponatu: Eksponat powinien zawierać zabudowę w formie sześcianu z wyraźnie zaokrąglonymi brzegami. Zabudowa w kolorze białym, blat w kolorze imitującym drewno. Dolna część zabudowy powinna posiadać podświetlenie LED w kolorze białym. Sugerowany wymiar zabudowy: 750x750x750mm. Sugerowane wymiary blatu: dł. 850 mm, szer. 850 mm, grubość. 35 mm. Sugerowane wymiary makiety z modelem ruchomego skrzydła: Głębokość – min. 280mm, szer. – min. 450mm, wys. min. 200mm. 4) Koło zamachowe Opis funkcjonowania eksponatu: Eksponat powinien prezentować działanie jednego z wynalazków Leonarda da Vinci – koła zamachowego. Model koła zamachowego powinien składać się z czterech kul zamocowanych do osi pionowej za pomocą łańcuchów. Zwiedzający za pomocą obrotu kołem ręcznym, powoduje ruch obrotowy modelu koła zamachowego w płaszczyźnie Z. Mechanizm eksponatu powinien umożliwić obrót modelu koła zamachowego również w przypadku zatrzymania koła ręcznego przez zwiedzającego. Wygląd eksponatu: Eksponat powinien zawierać zabudowę w formie sześcianu z wyraźnie zaokrąglonymi brzegami. Zabudowa w kolorze białym, blat w kolorze imitującym drewno. Dolna część zabudowy powinna posiadać podświetlenie LED w kolorze białym. Sugerowany wymiar zabudowy: 750x750x750mm. Sugerowane wymiary blatu: dł. 850 mm, szer. 850 mm, grubość. 35 mm. Sugerowane wymiary makiety z modelem koła: Głębokość – min. 350mm, szer. – min. 350mm, wys. min. 400mm. 5) Zbiór prac Leonarda da Vinci Opis funkcjonowania eksponatu: Eksponat powinien zawierać multimedialny ekran dotykowy o sugerowanej przekątnej 23,5 cala wraz z wgraną aplikacją dotykową prezentującą zbiór prac Leonarda da Vinci. Po naciśnięciu odpowiedniej ikony powinny zostać zaprezentowane informacje na temat projektu danego urządzenia zaprojektowanego przez Leonarda Da Vinci. Wygląd eksponatu: Eksponat powinien zawierać zabudowę z wyraźnie zaokrąglonymi brzegami. Zabudowa w kolorze białym, blat w kolorze imitującym drewno. Dolna część zabudowy powinna posiadać podświetlenie LED w kolorze białym. Sugerowany wymiar zabudowy: 700x700x1000mm. Sugerowane wymiary blatu: dł. 550 mm, szer. 700 mm, grubość. 35 mm, kąt nachylenia blatu ok. 20°.

2. Przedmiot i zakres dostawy. a. Dostarczenie i montaż interaktywnych eksponatów wraz z oprogramowaniem, komunikatami oraz uruchomienie i przetestowanie wszystkich eksponatów w obecności Zamawiającego. b. Zagospodarowanie przestrzeni wystawienniczej. c. Stworzenie i dostarczenie Zamawiającemu wizualizacji, które będą uwzględniać kształt i wygląd poszczególnych eksponatów. Zamawiający wymaga od Wykonawcy przekazania propozycji graficznej w terminie 3 tygodni od daty podpisania umowy. d. Przekazanie Zamawiającemu informacji na temat przewidywanych rocznych kosztów eksploatacji Wystawy. e. Dostarczenie Zamawiającemu

komunikatów na płycie CD lub DVD, w formie elektronicznej umożliwiającej dowolną ich modyfikację. f. Dostarczenie Zamawiającemu pełnego oprogramowania stanowisk multimedialnych w formie umożliwiającej zmiany oprogramowania. g. Dostarczenie Zamawiającemu dokumentacji powykonawczej zawierających następujące informacje: • nazwę danego stanowiska, • wymiary, • instrukcję wykonania doświadczenia przez zwiedzającego w języku polskim i angielskim (komunikaty ekspozycyjne) • szczegółowy sposób funkcjonowania stanowiska, • liczbę osób mogących jednorazowo korzystać ze stanowiska, • szczegółową informację o mediach i materiałach eksploatacyjnych niezbędnych do prawidłowego funkcjonowania stanowiska h. Dostarczenie Zamawiającemu kart gwarancyjnych uwzględniających minimum 24 miesięczny okres gwarancji. i. Przekazanie Zamawiającemu oświadczenia o zgodności przedmiotu zamówienia z obowiązującymi przepisami i normami; stanowiska oraz pozostałe elementy aranżacji muszą spełniać europejskie normy bezpieczeństwa oraz posiadać deklarację ze znakiem CE. 3. Wymagania ogólne do przedmiotu zamówienia. a. Koncepcja wzornicza i kolorystyczna powinna być stosowana w całej przestrzeni ekspozycji i obejmować wzornictwo elementów Wystawy oraz aranżacji przestrzennej, uwzględniać charakter komunikatów ekspozycyjnych i stanowisk multimedialnych. b. Zamawiający wymaga, aby wygląd wystawy był spójny, kolory powinny być używane w całej aranżacji. Wystawa powinna być atrakcyjna wizualnie o opływowym kształcie zabudów, pozbawiony ostrych krawędzi. Ekspozycja powinna posiadać nowoczesny design. c. Wystawa musi być rozmieszczona tak, aby rozwiązania komunikacyjne nie zakłócały swobodnego dostępu przez osoby zwiedzające. Ekspozycje powinny zostać zaprojektowane, wykonane i rozmieszczone w taki sposób, aby nie ograniczały przejść ewakuacyjnych. d. Wszystkie stanowiska muszą posiadać komunikaty ekspozycyjne, które będą wyjaśniać zjawisko prezentowane na danym stanowisku umieszczone na stałe w zabudowie. Stanowiska multimedialne muszą posiadać odpowiednio dobrane prezentacje multimedialne. Komunikaty oraz prezentacje powinny być spójne pod względem graficznym. Komunikaty muszą być umieszczone w widocznych miejscach. Wszystkie komunikaty ekspozycyjne powinny zawierać opis w języku polskim i angielski. e. Treść komunikatów ekspozycyjnych / prezentacji multimedialnych musi zawierać teksty naukowe i edukacyjne. Treści wystawy nie mogą zawierać informacji paranaukowych. Treść komunikatów ekspozycyjnych musi być dostosowana do szerokiego grona odbiorców, tekst umieszczony w opisie powinien zawierać zrozumiałe słownictwo. f. Elementy składowe z których wyprodukowano ekspozycje takie jak: płyty wiórowe, płyty mdf, płyty OSB, jednostki centralne, monitor dotykowe, przyciski włączające urządzenia, wszelkie elementy i urządzenia elektroniczne/elektryczne wchodzące w skład ekspozycji muszą spełniać normy europejskie oraz muszą posiadać znak CE. g. Sprzęt elektroniczny / multimedialny powinien pochodzić z aktualnej, bieżącej produkcji. h. Elementy wystawy muszą być trwałe i odporne na działania zwiedzających. i. Płyty wiórowe / płyty MDF z których wyprodukowano zabudowy ekspozycji muszą posiadać euroklasę ognioową co najmniej B – s2, d0 lub wyższą. Elementy drewniane, z których zostały wykonane modele maszyn Leonarda da Vinci powinny zostać zabezpieczone lakierem ognioochronnym. j. Elementy metalowe muszą być gładkie i wolne od zadziórów. Spoiny powinny być czyste i wolne od odprysków. Dla wszystkich ekspozycji zasilanych elektrycznie wszelkie elementy metalowe muszą być uziemione zgodnie z wymogami BHP. k. Wszystkie tworzywa sztuczne muszą być odporne na promienie UV i ogień oraz być bezpieczne do użytkowania przez ludzi a w szczególności dzieci. l. Drewno wykorzystane do produkcji ekspozycji powinno spełniać wymogi UE odnośnie standardów przeciwpożarowych i pochodzić z certyfikowanych źródeł. Powierzchnia powinna być wyszlifowana. m. Nie dopuszcza się aby komunikaty ekspozycyjne były przygotowane w postaci naklejek. Preferowane będzie wygrawerowanie tekstu instrukcji lub innej formy nanoszenia tekstu, która zapewni trwałość. n. Zakłada się, że

każdego dnia budynek odwiedza ok. 500 zwiedzających a Centrum otwarte jest 6 dni w tygodniu, 8 godzin dziennie. Wykonane eksponaty muszą być dostosowane do tych założeń pod względem technicznym i eksploatacyjnym. Elementy wystawy muszą być trwałe i odporne na działania ze strony gości. Eksponaty muszą być łatwe w utrzymywaniu czystości. o. Elementy Wystawy muszą być zaaranżowane w taki sposób, aby ich użytkowanie było bezpieczne również dla osób nieprzeszkolonych lub bez pomocy animatora. p. Materiały, z których wykonano elementy Wystawy muszą posiadać atesty bezpieczeństwa i spełniać normy europejskie dla tego typu obiektów, być odporne na zużycie, zmywalne i łatwe w konserwacji. q. Bieżąca konserwacja elementów Wystawy powinna być możliwa do prowadzenia siłami własnymi Zamawiającego. r. Zabudowa eksponatów powinna posiadać dostęp serwisowy w postaci otwieranych na klucz drzwiczek. Wykonawca przekazuje komplet kluczy Zamawiającemu. s. Zabudowy eksponatów powinny zawierać system poziomowania w postaci regulowanych nóżek do zapewnienia stabilności i właściwej nośności. t. Wszystkie wykończone powierzchnie powinny być pozbawione ostrych krawędzi, zadziorów. Krawędzie i naroża powinny mieć wyraźne zaokrąglone brzegi. u. Eksponaty powinny być zaprojektowane i wykonane w taki sposób, aby niemożliwe było przewrócenie eksponatów podczas eksploatacji eksponatu zgodnie z jego przeznaczeniem. Eksponat musi pozostać stabilny podczas jego użytkowania. v. Luźne elementy eksponatów lub ekspozycji nie mogą stwarzać zagrożenia zadławieniem, muszą być wystarczająco duże, aby nie mieściły się w kieszeni, muszą być lżejsze niż 0,5 kg i nie powodować zagrożenia w razie upuszczenia na stopę lub spadnięcia na inną część ciała. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w załączniku nr 8 do SIWZ, który stanowi integralną część SIWZ.

II.4) Informacja o częściach zamówienia:

Zamówienie było podzielone na części:

nie

II.5) Główny Kod CPV: 31700000-3

Dodatkowe kody CPV: 38400000-9, 38300000-8, 32322000-6, 38720000-2

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Przetarg nieograniczony

III.2) Ogłoszenie dotyczy zakończenia dynamicznego systemu zakupów

nie

III.3) Informacje dodatkowe:

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 23/10/2019

IV.2) Całkowita wartość zamówienia

Wartość bez VAT 146341.46

Waluta PLN

IV.3) INFORMACJE O OFERTACH

Liczba otrzymanych ofert: 2

w tym:

liczba otrzymanych ofert od małych i średnich przedsiębiorstw: 2

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z innych państw członkowskich Unii

Europejskiej: 0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z państw niebędących członkami Unii

Europejskiej: 0

liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 0

IV.4) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0

IV.5) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

Zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie:
nie

Nazwa wykonawcy: Logoc Gate Sp. z o.o.
Email wykonawcy: info@logicgate.com.pl
Adres pocztowy: ul. Braci Wagów 1/28
Kod pocztowy: 02-791
Miejscowość: Warszawa
Kraj/woj.: mazowieckie

Wykonawca jest małym/średnim przedsiębiorcą:

tak

Wykonawca pochodzi z innego państwa członkowskiego Unii Europejskiej:

nie

Wykonawca pochodzi z innego państwa nie będącego członkiem Unii Europejskiej:

nie

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY/ WARTOŚCI ZAWARTEJ UMOWY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ/KOSZTEM

Cena wybranej oferty/wartość umowy 132840.00

Oferta z najniższą ceną/kosztym 132840.00

Oferta z najwyższą ceną/kosztym 158055.00

Waluta: PLN

IV.7) Informacje na temat podwykonawstwa

Wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia
podwykonawcy/podwykonawcom

nie

Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy lub podwykonawcom:

IV.8) Informacje dodatkowe:

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 23/10/2019

IV.2) Całkowita wartość zamówienia

Wartość bez VAT 146341.46

Waluta PLN

IV.3) INFORMACJE O OFERTACH

Liczba otrzymanych ofert: 2

w tym:

liczba otrzymanych ofert od małych i średnich przedsiębiorstw: 2

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z innych państw członkowskich Unii Europejskiej: 0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z państw niebędących członkami Unii Europejskiej: 0

liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 0

IV.4) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0

IV.5) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

Zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie:

nie

Nazwa wykonawcy: Logic Gate Sp. z o.o.
Email wykonawcy: info@logicgate.com.pl
Adres pocztowy: ul. Braci Wagów 1/28
Kod pocztowy: 02-791
Miejscowość: Warszawa
Kraj/woj.: mazowieckie

Wykonawca jest małym/średnim przedsiębiorcą:

tak

Wykonawca pochodzi z innego państwa członkowskiego Unii Europejskiej:

nie

Wykonawca pochodzi z innego państwa nie będącego członkiem Unii Europejskiej:

nie

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY/ WARTOŚCI ZAWARTEJ UMOWY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ/KOSZTEM

Cena wybranej oferty/wartość umowy 132840.00

Oferta z najniższą ceną/kosztem 132840.00

Oferta z najwyższą ceną/kosztem 158055.00

Waluta: PLN

IV.7) Informacje na temat podwykonawstwa

Wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia

podwykonawcy/podwykonawcom

nie

Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy lub podwykonawcom:

IV.8) Informacje dodatkowe:

IV.9) UZASADNIENIE UDZIELENIA ZAMÓWIENIA W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA, ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI ALBO ZAPYTANIA O CENĘ

IV.9.1) Podstawa prawna

Postępowanie prowadzone jest w trybie na podstawie art. ustawy Pzp.

IV.9.2) Uzasadnienie wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.