



Kielce, 5 marca 2020 r.

GM-VI.0003.3.11.2020

**Szanowni Państwo**

**Magdalena Zielen**

**Arkadiusz Bąk**

**Grigor Szaginian**

**Radni Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego**

Odpowiadając na Państwa interpelację z dnia 24 lutego 2020 r. w sprawie wzmocnienia zaangażowania Samorządu Województwa w rozwój i działalność Muzeum Historyczno - Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim, w skład którego wchodzi Muzeum Archeologiczne i Rezerwat Krzemionki, poniżej przekazuję stanowisko Marszałka Województwa w odniesieniu do każdego z punktów interpelacji.

Odnosząc się do punktu 1 interpelacji dotyczącego możliwości praktycznego wsparcia dla Muzeum informuję, iż z inicjatywy władz Powiatu Ostrowieckiego odbyły się spotkania z udziałem przedstawicieli zainteresowanych stron: dyrektora Muzeum Historyczno -Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim, przedstawicieli organizatora Muzeum, Zarządu Województwa Świętokrzyskiego, Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu zapoznania się z działalnością Muzeum oraz wypracowania form współpracy. Starosta Ostrowiecki, Pani Marzena Dębniak, w dniu 31 lipca 2019 roku zwróciła się do Marszałka Województwa Świętokrzyskiego z propozycją współprowadzenia i współfinansowania Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskiego. W tej sprawie odbyły się dwa spotkania robocze z udziałem przedstawicieli Powiatu Ostrowieckiego i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego. Na ostatnim ze spotkań, w dniu 12 lutego 2020 roku doszło do wymiany informacji dotyczących działań, które należy podjąć aby utrzymać wpis *Krzemionkowskiego regionu prehistorycznego górnictwa krzemienia pasiastego* na Liście Światowego Dziedzictwa UNESCO. Kolejne spotkanie planowane jest w miesiącu marcu 2020 r. Obecny stan wiedzy pozwala stwierdzić, że

najbardziej racjonalną formą wsparcia Muzeum ze strony Samorządu Województwa byłoby współprowadzenie jako wspólnej instytucji kultury.

Możliwość współprowadzenia Muzeum przez Województwo, (pytanie 2 interpelacji), związane jest z ustaleniem zapisów umowy o współprowadzeniu Muzeum przez Województwo Świętokrzyskie jako instytucji wspólnej, co wymaga czasu, ponieważ dotyczy podziału obowiązków stron umowy oraz co najważniejsze, deklaracji co do wysokości współfinansowania. Jako przykład można podać proces uzgodnienia porozumienia i Statutu Muzeum Okręgowego w Sandomierzu pomiędzy Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a samorządami Województwa Świętokrzyskiego, Powiatu Sandomierskiego i Miasta Sandomierz. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożył deklarację współprowadzenia w dniu 7 marca 2019 r., a podpisanie umowy odbyło się 10 grudnia 2019 r.

Odnosząc się do możliwości finansowego wsparcia dla Muzeum w obecnym budżecie województwa, (pytanie 3 interpelacji), informuję, iż w związku ze złożoną i trudną sytuacją budżetu Samorządu Województwa, koniecznością zabezpieczenia środków na realizację już rozpoczętych inwestycji, także tych prowadzonych w instytucjach kultury i obiektach zabytkowych, wsparcie finansowe Muzeum wymaga dokładnych analiz i konsultacji, także w oparciu o dane pozyskane z instytucji oraz od organizatora. Wobec powyższego, planowane są dalsze rozmowy z dyrekcją Muzeum i Starostwem, po przedstawieniu szczegółowego planu działań i analiz finansowych.

Odpowiadając na pytanie 4 interpelacji, dotyczące podejmowanych i planowanych działań Samorządu Województwa na rzecz promocji i rozwoju „Krzemionek” w organach administracji państwowej informuję, iż z budżetu Województwa finansowane były wydawnictwa, przewodniki turystyczne, ulotki, informatory, mapy, które zawierają informacje na temat *Krzemionkowskiego regionu prehistorycznego górnictwa krzemienia pasiastego*. Zespół ds. Promocji i Upowszechniania Krajoznawstwa w Departamencie Edukacji, Sportu i Turystyki wydał w 2019 roku następujące pozycje:

1. Informator Turystyczny Województwa Świętokrzyskiego 2020;
2. Paszport Turystyczny;
3. Świętokrzyskie Pomniki Historii;
4. Świętokrzyskie dla Seniorów;
5. Ulotka tematyczna - Osobliwości Geologiczne;
6. Mapa - Świętokrzyskie - 101 Atrakcji Turystycznych.

Powyższe materiały promocyjne są dystrybuowane bezpłatnie podczas imprez turystycznych, targów turystycznych w kraju i zagranicą, a także przekazywane dla centrów i punktów informacji turystycznej oraz do hoteli i atrakcji turystycznych. Obszerna informacja na temat Krzemionek została zamieszczona także w bezpłatnej gazecie „Nasz Region” w miesiącu lipcu 2019 r.

Obecnie Muzeum realizuje projekt: *„Zwiększenie dostępności do Muzeum Historyczno-Archeologicznego w Ostrowcu Świętokrzyskim poprzez poprawę infrastruktury Muzeum Archeologicznego i Rezerwatu Krzemionki oraz Pałacu Wielopolskich”* w ramach dofinansowania udzielonego przez Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego, Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 i z tego powodu jest zamknięte dla turystów. Po zakończeniu inwestycji i w porozumieniu z dyrekcją Muzeum będą planowane nowe przedsięwzięcia promocyjne.