

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY
sygn. (WZÓR)
na realizację zadania, pn. *Konserwacja obiektów ruchomych z Kościoła z Rogowa cz. IV*

zawarta w dniu w Kielcach, pomiędzy:

Muzeum Wsi Kieleckiej z siedzibą przy ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce, **NIP 657-17-47-623, Regon 000659785**, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

..... ,

zwane dalej „Zamawiającym”

a

..... z siedzibą przy wpisaną do
NIP **Regon**

zwaną dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez

zwanymi dalej łącznie „Stronami” o następującej treści:

§ 1

Podstawa zawarcia niniejszej Umowy

Podstawą zawarcia niniejszej Umowy jest wybór oferty złożonej przez Wykonawcę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843.), w trybie przetargu nieograniczonego na zadanie pn. „**Konserwacja obiektów ruchomych z Kościoła z Rogowa cz. IV**” - znak sprawy: MWKDKZ.271.10.2020.

§ 2

Definicje

1. Strony ustalają, wyłącznie dla potrzeb interpretacji niniejszej Umowy, znaczenie następujących pojęć:
 - 1) „*Ustawa*” - należy przez to rozumieć ustawę z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. z 2019 r. Dz. U. poz. 1843.).
 - 2) „*Umowa*” - należy przez to rozumieć niniejszą umowę w sprawie zamówienia publicznego wraz z załącznikami.
 - 3) „*Specyfikacja*” lub *SIWZ*” - należy przez to rozumieć Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia, w przetargu nieograniczonego, o którym mowa w § 1 Umowy.
 - 4) „*Oferta Wykonawcy*” - należy przez to rozumieć ofertę wybraną w przetargu nieograniczonego, o którym mowa w § 1 Umowy.
 - 5) „*Umowie o podwykonawstwo*” – należy przez to rozumieć umowę w formie pisemnej o charakterze odpłatnym, której przedmiotem są usługi lub dostawy stanowiące część zamówienia publicznego, zawartą między wybranym przez Zamawiającego Wykonawcą a innym podmiotem (podwykonawcą), a także między podwykonawcą a dalszym podwykonawcą lub między dalszymi podwykonawcami;
 - 6) „*RODO*” - należy przez to rozumieć rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz

uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 z późn. zm.).

§ 3

Przedmiot Umowy.

1. Przedmiotem prac będzie pełna konserwacja eksponatów:

- rzeźby anioła,
- rzeźby Chrystusa
- oraz
- tabernakulum z expositorium,

znajdujących się w Kościele szpitalnym z Rogowa pod wezwaniem Matki Bożej Pocieszenia, zlokalizowanym w Parku Etnograficznym w Tokarni.

Celem prac konserwatorskich będzie zahamowanie procesu niszczenia obiektów i przywrócenie im wartości artystycznych i estetycznych. W zakresie prac przewidziano pełną konserwację techniczną i zabiegi estetyczne, które przywrócą eksponatom estetykę możliwie zbliżoną do założeń autorskich. Wszystkie zabiegi zostaną poprzedzone analizą technologii i technik wykonania dzieł, określeniem zakresu i przyczyn zniszczeń oraz próbami gwarantującymi właściwy dobór środków i metod konserwatorskich.

2. Proces Konserwacji każdego z muzealiów składać się będzie z następujących działań:

- 1) odbiór muzealiów z Muzeum Wsi Kieleckiej Oddział: Park Etnograficzny w Tokarni (Tokarnia 303, 26-026 Chęciny), przewóz do Miejsca Konserwacji oraz dostarczenie do Muzeum Wsi Kieleckiej Oddział Park Etnograficzny w Tokarni (Tokarnia 303, 26-026 Chęciny) po Konserwacji;
- 2) przeprowadzenie właściwej konserwacji;
- 3) wykonanie i przekazanie Zamawiającemu na własność dokumentacji konserwatorskiej (tj. z przeprowadzonych prac konserwatorskich) zgodnej z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa (dalej: dokumentacja konserwatorska).

3. Dokumentacja konserwatorska zostanie przekazana Zamawiającemu w wersji papierowej i elektronicznej na nośniku flash USB. Przekazanie dokumentacji konserwatorskiej dotyczącej poszczególnego muzealium nastąpi w terminie podpisania protokołu odbioru tego muzealium.

4. Ilekroć w dalszej części umowy jest mowa o „muzealiach” odnosi się to także do każdego z muzealiów z osobna.

5. Zamawiający oświadcza, że przysługują mu prawa do dysponowania muzealiami w zakresie wynikającym z niniejszej umowy.

§ 4

Realizacja przedmiotu umowy

1. Przedmiot Umowy zostanie wykonany w oparciu o postanowienia niniejszej Umowy, opis przedmiotu zamówienia stanowiący Załącznik Nr 1 Opis przedmiotu zamówienia (dalej jako: Opis przedmiotu zamówienia), ofertę Wykonawcy, która stanowi załącznik nr 2 do niniejszej umowy (dalej jako: Oferta Wykonawcy) oraz Program prac konserwatorskich stanowiący załącznik nr 5 (dalej jako: Program prac konserwatorskich), a także zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności:

- 1) ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. 2020, poz. 182);
- 2) ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jedn. Dz. U. 2020, poz. 720);
- 3) rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 30 sierpnia 2004 r. w sprawie zakresu, form i sposobu ewidencjonowania zabytków w muzeach (Dz. U. 2004, Nr 2020, poz. 902);
- 4) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2008 r. w sprawie warunków, sposobu i trybu przenoszenia muzealiów (Dz. U. 2008, Nr 91, poz. 569);

- 5) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich utratą lub zniszczeniem (Dz. U. 2014, poz. 1240),
2. W celu przeprowadzenia Konserwacji muzealia zostaną wypożyczone Wykonawcy i w okresie wypożyczenia będą przechowywane w pracowni Wykonawcy, położonej w (adres pracowni), zwanym w niniejszej umowie Miejscem Konserwacji.
 3. Wszystkie muzealia zostaną wydane Wykonawcy jednorazowo w terminie 5 dni po podpisaniu Umowy lub w terminie uzgodnionym przez Strony umowy. Miejscem wydania muzealiów będzie siedziba Muzeum Wsi Kieleckiej Oddział: Park Etnograficzny w Tokarni, Tokarnia 303, 26-026 Chęciny. Z przekazania muzealiów Strony sporządzą protokół zdawczo-odbiorczy, zawierający m.in. wykaz muzealiów oraz określenie ich wartości.
 4. Wykonawca nie jest uprawniony do jednostronnej zmiany celu wypożyczenia muzealiów, o którym mowa w ust. 2, bądź też korzystania z nich w inny sposób sprzeczny z Umową.
 5. Wszelkie zmiany miejsca Konserwacji wymagają uzasadnienia na piśmie Wykonawcy i pisemnej zgody Zamawiającego. Warunki dotyczące przechowywania i transportu muzealiów stosuje się odpowiednio.
 6. Podczas przechowywania muzealiów Wykonawca zobowiązany jest zapewnić ochronę muzealiów przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich utratą lub zniszczeniem oraz dokonać ubezpieczenia muzealiów.
 7. W okresie trwania Umowy, Wykonawca zapewnia transport muzealiów i pokrywa jego koszty, w tym koszty ubezpieczenia i ochrony muzealiów podczas transportu. Dotyczy to wszystkich transportów muzealiów wynikających z realizacji zapisów niniejszej Umowy.
 8. Wykonawca zapewni niezbędne zabezpieczenie muzealiów podczas transportu na własny koszt i ryzyko z miejsca przekazania do Miejsca Konserwacji oraz z Miejsca Konserwacji do miejsca zwrotu, a także zobowiązuje się do przewozu muzealiów w warunkach gwarantujących ich całość i nienaruszalność.
 9. Wykonawca zobowiązuje się zachować szczególną staranność w celu zabezpieczenia przenoszonych muzealiów przed uszkodzeniem, zniszczeniem lub zaginięciem.
 10. Wykonawca **dokona ubezpieczenia muzealiów na czas transportu i pobytu w pracowni konserwatorskiej, do pełnej wartości eksponatów, tj. łącznie 100 000 zł.**
 11. **Wykonawca zobowiązany jest posiadać ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę ubezpieczenia wynosząca co najmniej 100 000 zł, na okres co najmniej od daty zawarcia umowy do zakończenia realizacji zamówienia.**

Umowy ubezpieczenia zakresem podmiotowym mają obejmować zarówno Wykonawcę, osoby wykonujące przedmiot umowy jak i podwykonawców oraz ewentualnych dalszych podwykonawców, pracowników, przedstawicieli biorących udział przy realizacji przedmiotu umowy.

Jeżeli polisa lub inny dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony obejmuje okres krótszy niż termin realizacji zamówienia, Wykonawca zobowiązuje się do przedłożenia polisy obejmującej kolejny okres ubezpieczenia w ww. zakresie, w terminie 7 dni od dnia podpisania umowy ubezpieczenia na kolejny okres ubezpieczenia.

12. Podczas transportu muzealiów Wykonawca zobowiązany jest zapewnić ochronę muzealiów przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich utratą lub zniszczeniem, zgodnie z warunkami określonymi w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich utratą lub zniszczeniem.

§ 5

Program prac konserwatorskich

1. Wykonawca zobowiązany jest prowadzić prace konserwatorskie wg. programu prac konserwatorskich (załącznik nr 5).
2. Zamawiający dopuszcza wprowadzenie zmian w programie prac konserwatorskich w trakcie trwania prac wyłącznie po uzyskaniu akceptacji na piśmie tych zmian przez Zamawiającego, o ile będą one uzasadnione dobrem muzealiów. W przypadku dokonania zmian w programie prac konserwatorskich, Wykonawca ma obowiązek opisanie ich w dokumentacji konserwatorskiej.
3. Strony dopuszczają możliwość dokonywania uzgodnień i akceptacji, o których mowa w ust. 1 i 2 drogą elektroniczną, na adresy mailowe wskazane w § 23 Umowy.

§ 6

Zatrudnienie osoby lub osób przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę.

1. Wykonawca lub podwykonawca zobowiązany jest do zatrudnienia na podstawie umowy o pracę w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 roku – Kodeks pracy (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1040) osób wykonujących w trakcie realizacji Umowy **prace konserwatorskie**. Wymóg zatrudnienia na podstawie umowy o pracę nie dotyczy osób wykonujących inne zakresy prac oraz samozatrudnionych.
2. Stosownie do art. 143e Ustawy w celu weryfikacji zatrudnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji Umowy Zamawiającego jest uprawniony do żądania w szczególności:
 - 1) oświadczenia Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu pracownika na podstawie umowy o pracę,
 - 2) poświadczoną za zgodność z oryginałem kopii umowy o pracę zatrudnionego pracownika,
 - 3) innych dokumentów– zawierających informacje, w tym dane osobowe, niezbędne do weryfikacji zatrudnienia na podstawie umowy o pracę, w szczególności imię i nazwisko zatrudnionego pracownika, datę zawarcia umowy o pracę, rodzaj umowy o pracę oraz zakres obowiązków pracownika.
3. W celu weryfikacji zatrudnienia, o którym mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu Zamawiający uprawniony jest również do żądania wyjaśnień w przypadku wątpliwości w zakresie potwierdzenia spełniania wymogów zatrudnienia na umowę o pracę oraz przeprowadzania kontroli na miejscu wykonywania świadczenia.
4. W trakcie realizacji Umowy na każde wezwanie Zamawiającego w wyznaczonym w tym wezwaniu terminie Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wskazane poniżej dowody w celu potwierdzenia spełnienia wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę albo dalszego podwykonawcę osób wykonujących w trakcie realizacji Umowy czynności wskazane w ust. 1 niniejszego paragrafu:
 - 1) **oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy** o zatrudnieniu na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności, których dotyczy wezwanie Zamawiającego. Oświadczenie to powinno zawierać w szczególności: dokładne określenie podmiotu składającego oświadczenie, datę złożenia oświadczenia, wskazanie, że objęte wezwaniem czynności wykonują osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę wraz ze wskazaniem liczby tych osób, imion i nazwisk tych osób, rodzaju umowy o pracę i wymiaru etatu oraz podpis osoby uprawnionej do złożenia oświadczenia w imieniu Wykonawcy lub podwykonawcy i dalszego podwykonawcy;
 - 2) poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub podwykonawcę **kopię umowy/umów o pracę** osób wykonujących w trakcie realizacji Umowy czynności, których dotyczy ww. oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy i dalszego podwykonawcy (wraz z dokumentem regulującym zakres obowiązków, jeżeli został sporządzony). Kopia umowy/umów

powinna zostać zanonimizowana w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z przepisami RODO (tj. w szczególności¹ bez adresów, nr PESEL pracowników). Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia umowy, rodzaj umowy o pracę i wymiar etatu powinny być możliwe do zidentyfikowania;

- 3) **zaświadczenie właściwego oddziału ZUS**, potwierdzające opłacanie przez Wykonawcę lub podwykonawcę i dalszego podwykonawcy składek na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne z tytułu zatrudnienia na podstawie umów o pracę za ostatni okres rozliczeniowy;
 - 4) poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez wykonawcę lub podwykonawcę i dalszego podwykonawcę **kopię dowodu potwierdzającego zgłoszenie pracownika przez pracodawcę do ubezpieczeń**, zanonimizowaną w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z przepisami RODO. Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji.
5. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę albo dalszego podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności wskazane w ust. 1 niniejszego paragrafu Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej zgodnie z dalszymi postanowieniami Umowy. Niezłożenie przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie żądanych przez Zamawiającego dowodów w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę i dalszego podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę traktowane będzie jako niespełnienie przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności wskazane w ust. 1 niniejszego paragrafu.
6. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub podwykonawcę i dalszego podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.

§ 7²

Podwykonawcy

1. Zamawiający, na podstawie art. 36a ustawy Pzp, **zastrzega obowiązek osobistego wykonania** przez wykonawcę kluczowych części zamówienia na usługi, tj.
 - a) Rzeźba anioła z kościoła z Rogowa:
 - Impregnacja rzeźby.
 - Uzupelnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo.
 - Uzupelnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo – klejową.
 - b) Rzeźba Chrystusa z kościoła z Rogowa:
 - Impregnacja rzeźby. Do impregnatu powinny zostać dodane środki owadobójcze i grzybobójcze.
 - Uzupelnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo.
 - Uzupelnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo – klejową.
 - c) Tabernakulum z expositorium:
 - Impregnacja osłabionych i zniszczonych elementów struktury i wystroju tabernakulum.
 - Usunięcie wadliwych polaczeń stolarskich i metalowych gwoździ.

¹ Wyczenie ma charakter przykładowy. Umowa o pracę może zawierać również inne dane, które podlegają anonimizacji. Każda umowa powinna zostać przeanalizowana przez składającego pod kątem przepisów RODO; zakres anonimizacji umowy musi być zgodny z przepisami RODO.

² Zapis pozostanie w Umowie o ile Wykonawca zamierza powierzyć część usług podwykonawcy.

- Ewentualna wymiana elementów drewnianych, których struktura nie spełnia zadań konstrukcyjnych oraz wzmocnienie odkształconych i spękanych części od odwrocia.
- Sklejenie pęknięć.
- Uzupelnienie ubytków snycerki w drewnie sezonowanym, dobranym gatunkowo.
- Wykonanie rekonstrukcji naczółka retabulum.
- Rekonstrukcja i uzupelnienie brakujących zapraw.
- Przygotowanie zapraw pod polichromię i złocenia przez szlifowanie ich powierzchni papierem ściernym oraz tamponami miękkiego materiału.

Wykonawca może zlecić wykonanie części prac objętych przedmiotem Umowy podwykonawcom. W takim przypadku Wykonawca jest zobowiązany do zorganizowania, prowadzenia, nadzorowania i zabezpieczania oraz koordynacji prac, prowadzonych przez Podwykonawców. *

2. Wykonawca wykona siłami własnymi cały przedmiot Umowy. *
3. Wykonawca wykona własnymi siłami następujące prace stanowiące przedmiot Umowy: a podwykonawcom powierzy wykonanie następujących prac stanowiących przedmiot Umowy:*.
4. Wykonawca polega na zasadach określonych w art. 22a Ustawy na zasobach podmiotów zgodnie z złożonymi w załączeniu do Oferty Wykonawcy Zobowiązaniami na podstawie art. 22 a Ustawy do oddania Wykonawcy do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji Umowy, które stanowią Załącznik Nr5³ do Umowy. *
5. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za działania, uchybienia i zaniedbania Podwykonawców i jego pracowników w takim samym stopniu, jakby to były działania, uchybienia lub zaniedbania jego własnych pracowników. Realizacja prac przez Podwykonawców lub dalszych Podwykonawców nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wykonanie obowiązków wynikających z Umowy oraz z obowiązujących przepisów prawa. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania Podwykonawców lub dalszych Podwykonawców, jak za swoje własne. *
6. Wykonawca ma prawo zmiany lub rezygnacji w Podwykonawcy. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia, o którym mowa w § 1 Umowy. *

§ 8

Doświadczenie Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot Umowy, z najwyższą starannością, efektywnością oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową.
2. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje niezbędną wiedzą i doświadczeniem oraz posiada zdolność techniczną i zawodową do wykonania przedmiotu Umowy.

§9

Obowiązek współdziałania

1. Zakres prac konserwatorskich zrealizowany zostanie przez Wykonawcę w ścisłym współdziałaniu z pracownikami odpowiednich komórek organizacyjnych Zamawiającego, przy zachowaniu zasady dzielenia się z nimi posiadaną wiedzą i doświadczeniem.

³ Zapis pozostanie w Umowie o ile Wykonawca polega na zasobach innych podmiotów na zasadach art. 22 a Ustawy.

2. Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z Zamawiającym i niezwłocznego informowania Zamawiającego o wszelkich trudnościach, zmianach lub opóźnieniach w realizacji przedmiotu Umowy.
3. Kierownikiem prac, reprezentantem Wykonawcy podczas prowadzenia prac będzie
4. Osobą uprawnioną do kontaktów z Zamawiającym oraz do przyjmowania dokumentów mających znaczenie dla prowadzenia i odbioru prac
5. Na każdym etapie wykonywanych prac konserwatorskich Wykonawca może konsultować się na bieżąco z pracownikami MWK, odpowiedzialnych za nadzór merytoryczny przedmiotu zamówienia.
6. Osoby odpowiedzialne za nadzór merytoryczny (a jednocześnie członkowie Komisji Konserwatorskiej):

§ 10

Termin realizacji umowy

1. Przedmiot Umowy zostanie wykonany w terminie **do dnia 15 grudnia 2020 r.** i w tym terminie muzealia zostaną zwrócone Zamawiającemu.
2. Strony ustalają, iż:
 - 1) protokolarne przekazanie muzealiów objętych renowacją nastąpi najpóźniej w ciągu 5 dni po podpisaniu Umowy lub w terminie uzgodnionym przez Strony umowy,
 - 2) rozpoczęcie prac – od dnia podpisania umowy ,
 - 3) zakończenie prac – nie później niż do dnia 15.12.2020 r., równoznaczne z podpisaniem w tej dacie protokołu odbioru końcowego,
 - 4) przekazanie dokumentacji konserwatorskiej z przeprowadzonych prac – w dniu odbioru.
3. Ze zwrotu muzealiów Strony sporządzą protokół odbioru, stosownie do postanowień § 15.

§ 11

Siła wyższa

1. Żadna ze Stron nie będzie ponosić określonej w Umowie odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie swoich zobowiązań w razie, gdy udowodni łącznie, że:
 - 1) niewykonanie lub nienależyte wykonanie spowodowane było nadzwyczajnym zdarzeniem zewnętrznym, niezależnym od jej woli,
 - 2) nie mogła w chwili zawierania Umowy i przy zachowaniu należytej staranności przewidzieć zaistnienia tego zdarzenia oraz jego skutków,
 - 3) nie mogła przy zachowaniu należytej staranności uniknąć bądź przewyciężyć tego zdarzenia lub jego skutków.
2. Zdarzenia takie będą określone jako „Siła wyższa”.
3. W przypadku, gdy Siła wyższa stanie na przeszkodzie w dotrzymaniu lub wypełnieniu przez Stronę całości lub części zobowiązań, Strona ta będzie z nich tymczasowo zwolniona w takim zakresie, w jakim realizacja danego zobowiązania nie jest możliwa. Warunkiem tymczasowego zwolnienia jest niezwłoczne powiadomienie drugiej Strony o zaistniałej sytuacji i udowodnieniu niemożności spełnienia świadczenia.
4. Strona tymczasowo zwolniona wznowi działalność i wykona ciążące na niej zobowiązania tak szybko, jak będzie to możliwe, jednocześnie dokładając najwyższej staranności w celu jak najszybszego usunięcia przeszkód wykonania.

§ 12

Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków Zamawiającego należy:

- 1) wypożyczenie muzealiów Wykonawcy,
- 2) sporządzenie protokołów zdawczo-odbiorczych,
- 3) konsultacja i uzgodnienia merytoryczne z Wykonawcą w trakcie przebiegu prac konserwatorskich,
- 4) odebranie ostateczne prac konserwatorskich w terminie wskazanym w § 10,
- 5) zapłata wynagrodzenia na warunkach określonych niniejszą Umową.

§ 13

Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z warunkami realizacji zamówienia oraz że przyjmuje zamówienie do realizacji bez zastrzeżeń i wykona je z najwyższą starannością, zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, niniejszą Umową, treścią SIWZ oraz programem prac konserwatorskich.
2. Do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:
 - 1) odbiór muzealiów od Zamawiającego na zasadach określonych w niniejszej Umowie;
 - 2) wykonanie Konserwacji zgodnie z programem prac konserwatorskich, z zachowaniem szczególnej staranności oraz zgodnie z przepisami prawa;
 - 3) wykonanie i przekazanie dokumentacji konserwatorskiej;
 - 4) zapewnienie materiałów i urządzeń niezbędnych do wykonania niniejszej Umowy;
 - 5) ukończenie prac konserwatorskich w terminie;
 - 6) zawiadomienie Zamawiającego o gotowości do odbioru;
 - 7) przedstawienie Zamawiającemu bieżącego stanu prac na każde wezwanie Zamawiającego lub upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego;
 - 8) stosowanie się do poleceń przedstawiciela Zamawiającego w zakresie związanym z bezpieczeństwem muzealiów;
 - 9) usuwanie wad stwierdzonych w trakcie Konserwacji, przy odbiorze muzealiów oraz w okresie gwarancji jakości i rękojmi za wady;
 - 10) niezwłoczne powiadamianie Zamawiającego o zaistnieniu zdarzenia, o którym mowa w ust. 3 poniżej z podaniem istotnych okoliczności zdarzenia oraz przesłanie dokumentacji fotograficznej uszkodzonego muzealium;
 - 11) zapewnienie stałej i odpowiedniej ochrony muzealiów od wszelkich ryzyk związanych z ich fizyczną utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem, w szczególności od ryzyka kradzieży, pożaru, zalania, oddziaływania niesprzyjających i szkodliwych czynników, w tym fal świetlnych, temperatur, wilgoci, zabrudzenia, dotykania przez osoby nieupoważnione i/lub nieposiadające odpowiednich kwalifikacji;
 - 12) nierozpowszechnianie informacji związanych z otrzymanymi do konserwacji muzealiami, a w szczególności zachowanie w tajemnicy informacji o ich lokalizacji oraz terminach transportu;
 - 13) podczas transportu muzealiów z miejsca przekazania do Miejsca Konserwacji oraz z Miejsca Konserwacji do miejsca zwrotu, muzealia będą właściwie opakowane i zabezpieczone odpowiednimi materiałami opakunkowymi;
 - 14) przenoszenie, pakowanie, rozpakowywanie i transport muszą być wykonywane przez Wykonawcę lub pod jego nadzorem.
3. W razie zaistnienia sytuacji, w której muzealium uległo pogorszeniu z jakiegokolwiek przyczyny, w tym z przyczyny niezależnej od Wykonawcy, Wykonawca zobowiązany jest do przedsięwzięcia wszelkich środków potrzebnych do zabezpieczenia muzealium przed dalszym pogorszeniem jego stanu zachowania lub utratą. Niezależnie od tego, Wykonawca niezwłocznie zawiadomi o tym Zamawiającego, podając istotne okoliczności zdarzenia oraz przesyłając dokumentację fotograficzną. Wykonawca zobowiązany jest ponadto stosować się do wskazówek Zamawiającego.

§ 14

Odpowiedzialność Wykonawcy

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za:
 - 1) jakość oraz należytą staranność przeprowadzonej Konserwacji,
 - 2) uszkodzenia lub inne pogorszenie stanu zachowania muzealiów, powstałe w okresie od wypożyczenia do dnia zwrotu, na podstawie protokołów zdawczo-odbiorczych, niezależnie od przyczyny. Jeżeli nastąpiło uszkodzenie lub inne pogorszenie stanu zachowania muzealiów, Wykonawca pokryje wszelkie koszty związane z konserwacją uszkodzonych muzealiów i próbą przywrócenia do stanu pierwotnego. Podstawą do ustalenia tych kosztów będzie program konserwatorski opracowany przez lub na zlecenie Zamawiającego,
 - 3) utratę lub całkowite zniszczenie muzealiów – w razie kradzieży, całkowitego zniszczenia lub innej utraty muzealiów Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty odszkodowania odpowiadającej wartości utraconych lub zniszczonych muzealiów w wysokości określonej w protokole zdawczo - odbiorczym. Jeżeli muzealia zostaną skradzione, pozostają one nadal własnością Zamawiającego, pomimo odszkodowania wypłaconego Zamawiającemu.
2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu umowy z materiałów własnych, o odpowiednich parametrach jakościowych i wytrzymałościowych, posiadających wymagane przepisami prawa dokumenty dotyczące ich oznakowania oraz dopuszczenia do obrotu i wbudowania. Prace konserwatorskie winny być wykonane z największą starannością i w najwyższym standardzie, zgodnie ze sztuką konserwatorską, obowiązującymi zasadami i przepisami prawa oraz terminowo.

§ 15

Nadzór i odbiory przedmiotu Umowy

1. Przez cały okres obowiązywania Umowy Zamawiający zastrzega sobie prawo dokonywania kontroli stanu muzealiów i/lub warunków ich przechowywania i/lub stanu zaawansowania prac konserwatorskich i/lub zgodności prac z ustalonym programem prac konserwatorskich. Wykonawca zobowiązany jest wówczas na każde żądanie Zamawiającego udostępnić mu muzealia, udzielić wyjaśnień, przedstawić bieżący zakres prac, okazać materiały używane do konserwacji, jak również wskazać osoby, które wykonują prace konserwatorskie przy konkretnym muzealium.
Zamawiający zastrzega sobie możliwość dokonania kontroli prowadzonych prac na miejscu w pracowni Wykonawcy. Wykonawca będzie zawiadomiony o zamiarze przeprowadzenia kontroli przez osobę wyznaczoną przez Zamawiającego na co najmniej 2 dni robocze przed datą kontroli.
2. Zamawiający nie dopuszcza odbiorów częściowych wykonanych prac konserwatorskich. Zamawiający wyznaczy termin odbioru i rozpocznie odbiór najpóźniej w ciągu 7 dni od daty zawiadomienia przez Wykonawcę o osiągnięciu gotowości do odbioru, przy zachowaniu terminu, o którym mowa w §10 ust. 2 pkt 3) umowy.
3. Odbiory będą się odbywać w siedzibie Muzeum Wsi Kieleckiej Oddział: Park Etnograficzne w Tokarni (Tokarnia 303, 26-026 Chęciny).
4. Odbioru wykonanych prac dokonuje przedstawiciel Zamawiającego, przy udziale upoważnionych przedstawicieli Wykonawcy.
5. Wykonawca - najpóźniej - w dniu odbioru końcowego winien dostarczyć Zamawiającemu wszystkie dokumenty odbiorowe, w tym dokumenty certyfikacyjne na użyte materiały.
6. Przedstawiciel Zamawiającego przeprowadza odbiór przedmiotu Umowy, w szczególności sprawdza zgodność zakresu wykonanych prac z warunkami Umowy i programem prac konserwatorskich, terminowość i jakość wykonanych prac oraz spisuje protokół odbioru.

7. W przypadku wad i usterek Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:

- 1) w przypadku wad i usterek nadających się do usunięcia – Zamawiający wyznaczy Wykonawcy dodatkowy termin na ich usunięcie. W przypadku, gdy Wykonawca nie usunie wskazanych przez Zamawiającego usterek i zastrzeżeń w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiającemu, niezależnie od prawa do naliczenia kar umownych zgodnie z § 19 ust. 1 pkt 2), przysługuje prawo do zlecenia usunięcia wad i usterek podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
- 2) w przypadku wad i usterek nienadających się do usunięcia lub uniemożliwiających użytkowanie zgodnie z przeznaczeniem – Zamawiający może odstąpić od Umowy, zachowując prawo do naliczania kar umownych zgodnie z § 19 ust. 1 pkt 4). Zamawiającemu, niezależnie od prawa do naliczenia kar umownych zgodnie z § 19 ust. 1 pkt 4), przysługuje prawo do zlecenia usunięcia wad i usterek podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.

§ 16

Wynagrodzenie

1. Strony ustalają, że obowiązującą je formą wynagrodzenia jest cena umowna ryczałtowa, ustalona w oparciu o opis przedmiotu zamówienia, zawierająca wszelkie koszty związane z wykonaniem prac konserwatorskich, transportowych i ubezpieczenia, a także wynagrodzenie Wykonawcy za przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych, w zakresie opisanym w § 17 Umowy.
2. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy cenę umowną o której mowa w ustępie 1, zgodnie z Ofertą w wysokości **zł brutto** (słownie złotych polskich: **zł .../100 gr**), tj. **zł netto**.
3. Podpisany przez Zamawiającego Protokół Odbioru, stanowi podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury.
4. Zapłata nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej faktury, za odebrane i skończone w całości prace konserwatorskie. Należności Zamawiający przekaze wyłącznie na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
5. Wykonawca nie może przenieść na osobę trzecią jakichkolwiek swoich wierzytelności wynikających z niniejszej umowy (zakaz cesji). Ewentualna cesja wierzytelności przez Wykonawcę jest dopuszczalna wyłącznie za zgodą Zamawiającego wyrażoną w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Strony zobowiązują się do nie podejmowania czynności związanych ze sprzedażą wierzytelności.
7. Zapłata nastąpi przelewem na rachunek Wykonawcy w terminie 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunku. Przyjmuje się, iż datą zapłaty jest dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
8. W przypadku zwłoki w zapłacie Zamawiający zobowiązany jest jedynie do zapłaty odsetek ustawowych.
9. Dniem zapłaty jest dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
10. Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (Dz. U. poz. 2191) Zamawiający obowiązany jest do odbierania faktur elektronicznych za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF), o której mowa w ust.11 niniejszego paragrafu, jeżeli Wykonawca wysłał ustrukturyzowaną fakturę za pośrednictwem tej platformy.
11. Platforma Elektronicznego Fakturowania (PEF) - centralna platforma do odbierania i wysyłania ustrukturyzowanych faktur elektronicznych i innych dokumentów pomiędzy Zamawiającymi a Wykonawcami zamówień publicznych dostępna jest pod adresem <https://efaktura.gov.pl/>

§ 17

Autorskie prawa majątkowe

1. Wykonawca oświadcza, że:
 - a) stworzona przez niego w trakcie wykonywania umowy dokumentacja konserwatorska, jest utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. 2018, poz. 1191),
 - b) przysługują mu w stosunku do utworów, o których mowa w lit. a) wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe w zakresach pól eksploatacji określonych w ust. 2 i prawa te nie są ograniczone ani obciążone prawami osób trzecich.
2. Z dniem wydania utworów Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej,
 - c) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie dokumentacji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 2, obejmuje także prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do utworów.
4. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na dokonywanie zmian w utworach.
5. W przypadku korzystania przy realizacji Umowy z dorobku osób trzecich Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania zezwoleń na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz do uzyskania praw autorskich, zgód lub licencji niezbędnych do realizacji niniejszej Umowy w takim zakresie, aby zagwarantowane było prawo Zamawiającego do nieograniczonego w czasie i przestrzeni rozporządzania utworami w kraju i za granicą na polach eksploatacji opisanych w ust. 2 pkt a).-c).
6. Z chwilą wydania Zamawiającemu dokumentacji konserwatorskiej przechodzą na własność Zamawiającego nośniki, na jakich utwory utrwalono.

§ 18

Uprawnienia z tytułu rękojmi i gwarancji jakości

1. Zgodnie z Ofertą Wykonawcy, Wykonawca udziela⁴ miesięcznej rękojmi i gwarancji jakości na wykonane prace konserwatorskie, licząc od dnia odbioru końcowego przedmiotu zamówienia, potwierdzonego protokołem odbioru końcowego. Dla uniknięcia wątpliwości: odpowiedzialność Wykonawcy za wady związana ze stwierdzeniem danej wady nie wygaśnie pomimo upływu okresu, o którym mowa w zd. pierwszym, jeśli Wykonawca będzie zawiadomiony o stwierdzeniu wady przed upływem tego okresu.
2. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu niezbędny dokument gwarancyjny w dacie odbioru końcowego stanowiący załącznik nr 6 do Umowy.
3. Gwarancja jakości obejmuje wszystkie wady, zarówno zauważalne jak i ukryte, zastosowanych materiałów oraz wszystkie wady konstrukcji lub wykonawstwa, jak i dobrego funkcjonowania, zarówno jako całości, jak i poszczególnych części składowych.
4. Gwarancja obejmuje odpowiedzialność wynikającą z wad materiałowych użytych materiałów, wadliwym wykonaniu oraz szkód powstałych w związku z wystąpieniem wady.

⁴ Należy wypełnić zgodnie z Ofertą Wykonawcy odpowiednio dla każdej części.

5. Realizując uprawnienia z tytułu rękojmi i gwarancji jakości Zamawiający jest uprawniony do żądania usunięcia ujawnionych i wskazanych wad i usterek.
6. W przypadku ujawnienia się wad lub usterek w okresie gwarancji Zamawiający niezwłocznie zawiadomi o tym fakcie Wykonawcę oraz wyznaczy mu odpowiedni termin do ich usunięcia. Zgłoszenie może być dokonane na adres mailowy wskazany w § 23 ust. 2 Umowy.
7. Obowiązki związane z realizacją przez Zamawiającego uprawnień gwarancyjnych Wykonawca zobowiązany jest spełnić w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.
8. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad i usterek bez względu na związane z tym koszty.
9. Wykonawca powiadomi Zamawiającego o dokonanej naprawie, przekazując protokół naprawy z podaniem zakresu wykonanych czynności naprawczych i załączeniem dokumentacji fotograficznej.
10. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za wady wynikające z naturalnego zużycia.
11. Termin gwarancji i rękojmi ulegają przedłużeniu o czas usunięcia wady, jeżeli powiadomienie o wystąpieniu wady nastąpiło jeszcze w czasie obowiązywania gwarancji.
12. W przypadku, gdy Wykonawca nie usunie wskazanych przez Zamawiającego usterek i zastrzeżeń w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiającemu, niezależnie od prawa do naliczenia kar umownych zgodnie z § 19 ust. 1 pkt 2), przysługuje prawo do zlecenia usunięcia wad i usterek podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy. Wykonawca powiadomi pisemnie Wykonawcę o skorzystaniu z powyższego uprawnienia.
13. Zamawiający może realizować uprawnienia wynikające z gwarancji jakości niezależnie od uprawnień wynikających z rękojmi za wady.
14. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego wszelkie uprawnienia gwarancyjne do nabytych wyrobów i materiałów.

§ 19

Kary umowne

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej Umowy Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w spełnieniu świadczenia zamówienia, w wysokości 1,0 % wartości brutto Umowy;
 - 2) za opóźnienie w przystąpieniu do usuwania lub opóźnienie w usuwaniu wad zgłoszonych przez Zamawiającego w okresie rękojmi i gwarancji jakości – w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia dla danej części zamówienia;
 - 3) za naruszenie obowiązków zatrudnienia na umowę o pracę osób, o których mowa w §6 Umowy – w wysokości 500,00 zł za każde stwierdzone naruszenie,
 - 4) z tytułu odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w tym w szczególności określonych w § 20 ust. 1 pkt 2)-7) lub rozwiązania Umowy dla danej części zamówienia na podstawie §20 ust. 4 pkt 2) – w wysokości 25 % wartości brutto.
2. Kary umowne należne Zamawiającemu z tytułu niniejszej Umowy zostaną potrącone z wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 16 ust. 1 i 2 niniejszej Umowy lub Wykonawca zapłaci należność na rachunek bankowy Zamawiającego wskazany w nocie obciążeniowej, w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.
3. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może żądać odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.
4. W ustalaniu zasad odszkodowania za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy strony opierać się będą o przepisy Kodeksu Cywilnego (art. 471).

§ 20

Rozwiązanie, odstąpienie od Umowy

1. Niezależnie od treści wcześniejszych i następujących postanowień Umowy, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy bez jakichkolwiek roszczeń Wykonawcy:
 - 1) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu,
 - 2) w przypadku złożenia wniosku o ogłoszenie likwidacji lub upadłości Wykonawcy,
 - 3) gdy zostanie ogłoszona upadłość lub rozwiązanie Wykonawcy,
 - 4) zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
 - 5) Wykonawca bez uzasadnionych przyczyn nie rozpoczął wykonywania przedmiotu Umowy i nie podjął jego wykonywania pomimo wezwania Zamawiającego w okresie 3 dni roboczych od daty wezwania,
 - 6) w przypadku wadliwego wykonywania prac konserwatorskich, nieprzestrzegania warunków transportu lub przechowywania przedmiotu konserwacji,
 - 7) Wykonawca nie wykonuje prac konserwatorskich zgodnie z Umową, Załącznikiem Nr 1 do Umowy, Załącznikiem Nr 5 do Umowy, obowiązującymi przepisami, albo też w inny sposób drastycznie naruszy zobowiązania umowne, po wcześniejszym jednokrotnym wezwaniu Wykonawcy do zaniechania ww. naruszeń.
2. W przypadku określonym w ust. 1 niniejszego paragrafu Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu należytego wykonania części Umowy, zrealizowanej do czasu odstąpienia. W okolicznościach wskazanych w ust. 1 pkt 2-7 niniejszego paragrafu Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
3. W przypadku określonym w ust. 1 pkt 1) niniejszego paragrafu Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Z przyczyn wskazanych w ust. 1 pkt 2-7 niniejszego paragrafu Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
4. Zamawiający może rozwiązać Umowę, jeżeli zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:
 - 1) zmiana Umowy została dokonana z naruszeniem art. 144 ust. 1–1b, 1d i 1e Ustawy;
 - 2) Wykonawca w chwili zawarcia Umowy podlegał wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 Ustawy;
 - 3) Trybunał Sprawiedliwości Unii Europejskiej stwierdził, w ramach procedury przewidzianej w art. 258 Traktatu o Funkcjonowaniu Unii Europejskiej, że państwo polskie uchybiło zobowiązaniom, które ciążyą na nim na mocy Traktatów, dyrektywy 2014/24/UE i dyrektywy 2014/25/UE, z uwagi na to, że Zamawiający udzielił zamówienia z naruszeniem przepisów prawa Unii Europejskiej.
5. W przypadku określonym w ust. 4 niniejszego paragrafu Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
6. Odstąpienie/rozwiązanie Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 21

Możliwość zmiany Umowy

1. Zmiany postanowień niniejszej Umowy mogą nastąpić wyłącznie w okolicznościach, o których mowa w art. 144 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnego aneksu skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.

2. Zamawiający, działając zgodnie z dyspozycją przepisu art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy może wyrazić zgodę na dokonanie zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w następujących okolicznościach:

- 1) zmiany terminu realizacji Umowy, w sytuacji uzasadnionej, gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z tzw. „siły wyższej”, o czas opóźnienia spowodowany działaniem tej siły, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.; Wykonawca na piśmie przedstawi okoliczności uniemożliwiające dochowanie terminu wynikającego z oferty.

W razie wystąpienia siły wyższej Strony Umowy zobowiązane są dołożyć wszelkich starań w celu ograniczenia do minimum opóźnienia w wykonywaniu swoich zobowiązań umownych, powstałego na skutek działania siły wyższej .

- 2) zmiany terminu realizacji Umowy, w sytuacji gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z okoliczności leżących po stronie Zamawiającego o czas, gdy realizacja umowy nie była możliwa z tego powodu , jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.
- 3) zmiany terminu realizacji Umowy z uwagi na brak możliwości wykonywania umowy z uwagi na decyzję organu administracyjnego o czas, gdy realizacja umowy nie była możliwa z tego powodu, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.
- 4) ewentualnej zmiany sposobu realizacji zamówienia z samodzielnej realizacji przez Wykonawcę, na realizację z udziałem podwykonawców lub zmiany zakresu zamówienia powierzonego podwykonawcom, a także zmiany sposobu realizacji zamówienia z realizacji przy udziale podwykonawców na samodzielną realizację przez Wykonawcę, a także zmiany lub rezygnacji ze wskazanych podwykonawców, z zastrzeżeniem wynikającym § 7 ust. 6 Umowy;
- 5) w sytuacji zmiany osoby przy pomocy, której wykonawca realizuje przedmiot Umowy, w tym podwykonawcy (o ile nie wiąże się to ze zmianą Wykonawcy). W przypadku braku możliwości wykonania przedmiotu Umowy przez wskazaną osobę (rozwiązanie umowy, śmierć długotrwała choroba, utrata uprawnień, inne uzasadnione okoliczności nie pozwalające wykonać wskazanym osobom powierzonych czynności) wówczas Wykonawca może powierzyć te czynności innym osobom o kwalifikacjach (uprawnieniach) spełniających co najmniej takie warunki jakie podano w SIWZ dla przeprowadzenia postępowania. W przypadku zmiany osoby realizującej przedmiot Umowy dla której Wykonawca uzyskał w kryterium „**Doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia**” podanym w SIWZ dla przeprowadzonego postępowania, odpowiednią ilość punktów, wówczas wskazana osoba musi posiadać doświadczenie co najmniej równoważne co wskazana uprzednio przez Wykonawcę osoba, za którą Wykonawca otrzymał punkty, czyli nowa osoba musi uzyskać w kryterium „**Doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia**”, nie mniejszą ilość punktów niż uzyskała osoba, która zostaje zmieniona.
- 6) W zakresie zmiany sposobu spełnienia świadczenia, w tym zmian technologicznych spowodowanych koniecznością zrealizowania przedmiotu Umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań technicznych lub materiałowych niż wskazane w SIWZ w sytuacji, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziło niewykonaniem lub wadliwym wykonaniem przedmiotu Umowy;
- 7) ustawowej zmiany stawek podatkowych (VAT) w okresie obowiązywania umowy. Zamawiający nie dopuszcza możliwości zwiększenia kwoty netto, o której mowa w § 16 ust. 1 i 2 Umowy,
- 8) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację Umowy.
- 9) zmiany terminu umownego o czas niezbędny z powodu wystąpienia skutków COVID-19 i ich wpływu na należyte i terminowe wykonanie niniejszej umowy, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r

3. Zmiany dokonywane są poprzez złożenie wniosku o zmianę w formie pisemnej przez jedną ze Stron wraz z określeniem zmiany, podaniem uzasadnienia, czasu wykonania zmiany.

4. Strony Umowy zawierają stosowny aneks w celu dokonania zmian w niniejszej Umowie.

§ 22

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejsza Umowa wchodzi w życie w dniu jej podpisania.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa w tym w szczególności: przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (t. j. z 2019 r. Dz. U. poz. 1843.), rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 ze zm.) oraz odpowiednie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks Cywilny (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1025 z późn. zm.), przepisy powołane w SIWZ i w niniejszej Umowie oraz treść SIWZ i treść Oferty Wykonawcy, a w sprawach procesowych – przepisy Kodeksu postępowania cywilnego oraz inne obowiązujące przepisy.
3. Poszczególne tytuły zastosowano w Umowie jedynie dla przejrzystości i nie mają one wpływu na interpretację Umowy.
4. Umowa podlega prawu polskiemu. Językiem obowiązującym przy wykonywaniu prac i w korespondencji w ramach niniejszej umowy będzie język polski.
5. Wszystkie wymienione załączniki stanowią integralną część Umowy.
6. Wykonawca oświadcza, że uzyskał zgodę wszystkich osób, którymi posługiwać się będzie w celu realizacji Umowy na przetwarzanie przez Zamawiającego ich danych osobowych na potrzeby jej realizacji.

§ 23

1. Ewentualne spory wynikające z wykonania Umowy Strony będą starały się rozstrzygnąć polubownie w terminie 3 dni roboczych. W przypadku nie rozstrzygnięcia sporu w tym terminie Stronom przysługuje prawo skierowania sprawy na drogę sądową. Sędem właściwym rzeczowo będzie Sąd dla siedziby Zamawiającego.
2. Wszelka korespondencja pomiędzy Stronami będzie kierowana pod niżej wskazane adresy:
 - 1) Zamawiający
Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach
ul. Jana Pawła II 6
25-025 Kielce
tel./fax (41) 344 92 97
e-mail: poczta@mwk.com.pl
 - 2) Wykonawca :
3. Osoby upoważnione do reprezentowania Zamawiającego przy realizacji Umowy:
 - 1)
 - 2)
4. Osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy przy realizacji Umowy:
 - 1) e-mail: tel./fax
 - 2) e-mail: tel./fax

§ 24

1. Informacje związane z realizacją niniejszej umowy oraz dotyczące przedmiotu niniejszej umowy mogą być rozpowszechniane i/lub publikowane przez Wykonawcę wyłącznie w uzgodnieniu z Zamawiającym.
2. W przypadku określonym w ust. 1 Wykonawca uzgodni z Zamawiającym treść rozpowszechnianych i/lub publikowanych informacji.

§ 25

Niniejszą Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

§ 26

Załączniki do Umowy

Integralną część niniejszej Umowy stanowią załączniki:

- 1) Załącznik Nr 1 Opis przedmiotu zamówienia (szczegółowo opisany w SIWZ w dziale III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, pkt. 1 Przedmiot zamówienia, pkt. 3 Stan Zachowania eksponatów oraz Zdjęciami poglądowymi stanowiącymi załącznik nr 1 do SIWZ)
- 2) Załącznik Nr 2 – kopia Oferty Wykonawcy,
- 3) Załącznik Nr 3 - Oświadczenie Wykonawcy dotyczące pozyskania przez Wykonawcę danych osobowych od osób trzecich;
- 4) Załącznik Nr 4⁵ - kopie złożonych w załączeniu do Oferty Wykonawcy Zobowiązań na podstawie art. 22 a Ustawy do oddania Wykonawcy do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia. *
- 5) Załącznik Nr 5 - Program prac konserwatorskich (szczegółowo opisany w SIWZ w dziale III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA, pkt. 4 PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH)
- 6) Załącznik nr 6 – Dokument gwarancyjny

* *Niepotrzebne skreślić*

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA

⁵ Zapis pozostanie w umowie, o ile Wykonawca polega na zasobach innych podmiotów na zasadach art. 22 a Ustawy.

W Z Ó R

.....
pieczęć firmowa

DOKUMENT GWARANCYJNY
UDZIELENIA GWARANCJI JAKOŚCI na wykonany przedmiot zamówienia pn.:
„KONSERWACJA OBIEKTÓW RUCHOMYCH Z KOŚCIOŁA Z ROGOWA CZ. IV”

zgodnie z zapisami umowy nr z dnia Imię i Nazwisko osoby /osób działających w imieniu Wykonawcy (Gwaranta):;

Zarejestrowana nazwa i adres Wykonawcy (Gwaranta):

1. Zgodnie z zapisami umowy w sprawie zamówienia publicznego nr z dnia Wykonawca (Gwarant) udziela gwarancji jakości na wykonaną konserwację obiektów o numerach inwentarzowych:

- 1)
- 2)
- 3)

zgodnie z ww. umową (ofertą Wykonawcy), tj. na okres miesięcy.

2. Zamawiający może dochodzić roszczeń wynikających z niniejszej gwarancji także po upływie terminu gwarancyjnego, jeżeli reklamował wadę, usterkę, uszkodzenie przed upływem tego terminu.
3. Wykonawca zobowiązuje się realizować obowiązki wynikające z udzielonej gwarancji zgodnie z §18 umowy w sprawie zamówienia publicznego nr z dnia.....
4. W razie pojawienia się w okresie udzielonej gwarancji wad, usterek, uszkodzeń Zamawiający zgłosi wadę na piśmie na adres Wykonawcy..... / w tym faksem nr/ w terminie do 7 dni od dnia stwierdzenia wady, usterki, uszkodzenia.

.....
podpis i pieczęć osoby/osób upoważnionych