



**MUZEUM
WSI KIELECKIEJ**

Muzeum Rejestrowane PRM 56/99
ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce
tel. 41 344 92 97, 344 50 06
fax 41 344 50 08
e-mail: poczta@mwk.com.pl
www.mwk.com.pl

MWKDIZ.271.10.2020

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym
w trybie przetargu nieograniczonego, na zadanie, pn.

**KONSERWACJA OBIEKTÓW RUCHOMYCH Z KOŚCIOŁA Z ROGOWA
CZ. IV**

o wartości szacunkowej zamówienia mniejszej niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie
art. 11 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych

p.o. Dyrektora

Sikora

ZATWIERDZAM

Kielce, dn. 15 lipca 2020 r.

I. INFORMACJA O ZAMAWIAJĄCYM

Zamawiający: Muzeum Wsi Kieleckiej
Adres: ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce
Tel.: 41 344-92-97 fax.: 41 344-50-08
Adres strony internetowej: www.mwk.com.pl
Adres e-mail do korespondencji: zp@mwk.com.pl
Czas pracy: od poniedziałku do piątku w godzinach 7:00 – 15:00.

II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

1. Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. 2019 r., poz. 1843), zwanej dalej „Ustawą Pzp”, oraz na podstawie obowiązujących przepisów wykonawczych do ustawy, o wartości szacunkowej zamówienia poniżej 214 000,00 euro.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, mają zastosowanie przepisy Ustawy Pzp oraz przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz.U. 2019 poz. 1145 z późn. zm.).
3. Zamawiający stosuje dyspozycję art. 24aa Ustawy PZP, tzw. „procedurę odwróconą”.

III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem prac będzie pełna konserwacja eksponatów – rzeźby anioła, rzeźby Chrystusa oraz tabernakulum z expositorium znajdujących się w Kościele szpitalnym z Rogowa pod wezwaniem Matki Bożej Pocieszenia, zlokalizowanym w Parku Etnograficznym w Tokarni. Celem prac konserwatorskich będzie zahamowanie procesu niszczenia obiektów i przywrócenie im wartości artystycznych i estetycznych. W zakresie prac przewidziano pełną konserwację techniczną i zabiegi estetyczne, które przywrócą eksponatom estetykę możliwie zbliżoną do założeń autorskich. Wszystkie zabiegi zostaną poprzedzone analizą technologii i technik wykonania dzieł, określeniem zakresu i przyczyn zniszczeń oraz próbami gwarantującymi właściwy dobór środków i metod konserwatorskich.

2. Wspólny Słownik Zamówień CPV:

Kod CPV:

92311000-4 Dzieła sztuki

92522100-7 Usługi ochrony obiektów historycznych

98300000-6 Różne usługi

92312250-8 Usługi świadczone przez indywidualnych artystów

92520000-2 Usługi świadczone przez muzeum i w zakresie ochrony obiektów i budynków zabytkowych

92312000-1 Usługi artystyczne

3. STAN ZACHOWANIA EKSPONATÓW

1) Rzeźba anioła z kościoła z Rogowa (MWK/16825)

Kolor: rzeźba polichromowana, szata pierwotnie pokryta złotem płatkowym, partie włosów i oczy utrzymane w tonacji ciemnej z dodatkiem glinki żelazowej. Karnacja bladuróżowa z dodatkiem ugrów, cynobru, przełamanej bieli, czerwieni i żółcieni. Usta podkreślone odcieniami czerwieni.

Materiał: drewno

Datowanie: ok. 1730 r.

Pochodzenie: Rogów

Wymiary: 110 cm (wysokość) x 50 cm (szerokość).

Stan zachowania: zły, miejscowe ślady po owadach. Drewno suche bez świeżo osypującej się mączki drzewnej. Polichromowanie nie zachowało się. Pojedyncze miejsca na powierzchni szat z zachowaniem złocień. Warstwa malarska całkowicie skruszona z licznymi spękaniem i złuszczeniami, powierzchnia rzeźby pokryta warstwą kurzu i zabrudzeń.

Rzeźba pełnopostaciowa, przedstawiająca anioła, przeznaczona do oglądania wyłącznie od frontu. Stanowi część zespołu rzeźb, który nie zachował się. Kompozycja serpentynata, diagonalna, dynamiczna, lekka. Układ form o przewadze skosów sprawiających wrażenie ruchu. Kompozycja otwarta. Ryty: kompozycyjne, powtarzające się. Figura prawdopodobnie z dwoma punktami podparcia. Na powierzchni tworzą się kontrasty światła i cienia. Powierzchnia rzeźby naturalna, polichromowana. Bryła rozczłonkowana. Kontur bryły jasny i czytelny. Funkcja rzeźby kultowa z przeznaczeniem prawdopodobnie jako dekoracja ołtarza. Rzeźba przedstawia anioła o nienaturalnie wygiętej sylwetce. Tułów postaci skierowany w prawą stronę. Głowa lekko odchylona w stronę lewą. Kształt głowy owalny z delikatnie zarysowanym podbródkiem. Oczy rozstawione symetrycznie, nos masywny, podłużny lekko szpiczasty. Usta wyraźnie zaznaczone, wydatne. Włosy gładko upięte z pokreślonymi skręconymi pasmami, lekko opadające na lewe ramię. Szyja długa, przechylona w kierunku lewego przedramienia. Prawa ręka zgięta w łokciu i w nadgarstku. Dłoń prawej ręki o długich palcach, które podtrzymują podłużny przedmiot oparty o klatkę piersiową. Prawe ramię oparte o fragmentarycznie zachowane skrzydło. Lewa ręka postaci wyprostowana zachowana do części nadgarstka. Postać otulona spiętrzoną szatą, okrywającą tułów, korpus oraz prawą rękę do wysokości łokcia. Szata o ostro drapowanych fałdach. Prawa noga wysunięta spod tkaniny. Noga długa z lekko zarysowanym kolanem. Stopa masywna i długa bez wyraźnie zaznaczonych palców. Lewa noga zarysowana no wysokości uda wspartego na obło wyprofilowanej chmurze.

2) Rzeźba Chrystusa z kościoła z Rogowa (MWK/16826)

Kolor: rzeźba polichromowana, szata pierwotnie pokryta złotem płatkowym, partie włosów i oczy utrzymane w tonacji ciemnej z dodatkiem glinki żelazowej. Karnacja bladoróżowa z dodatkiem ugrów, cynobru, przełamanej bieli, czerwieni i żółcieni. Usta podkreślone odcieniami czerwieni.

Materiał: drewno

Datowanie: ok. 1730 r.

Pochodzenie: Rogów

Wymiary: 80 cm (wysokość) x 30 cm (szerokość).

Stan zachowania: zły, miejscowe ślady po owadach. Drewno suche bez świeżo osypującej się mączki drzewnej. Polichromowanie nie zachowało się. Pojedyncze miejsca na powierzchni szat z zachowaniem złocień. Warstwa malarska całkowicie skruszona z licznymi spękaniem i złuszczeniami, powierzchnia rzeźby pokryta warstwą kurzu i zabrudzeń. Rzeźba pełnopostaciowa, pełnoplastyczna przedstawiająca Chrystusa. Kompozycja dynamiczna, lekka. Układ form o przewadze skosów sprawiających wrażenie ruchu. Kompozycja, wertykalna, otwarta, jednopostaciowa. Ryty: kompozycyjne, powtarzające się. Figura z jednym punktem podparcia. Na powierzchni tworzą się kontrasty światła i cienia oraz napięcia sprawiające wrażenie ruchu. Powierzchnia rzeźby naturalna. Kontur bryły jasny, czytelny. Funkcja rzeźby kultowa z przeznaczeniem prawdopodobnie jako dekoracja w kościele, wolnostojąca. Rzeźba przedstawia Chrystusa w kontrapoście. Ciężar ciała postaci spoczywa na prawej nodze. Sylwetka postaci tworzy kształt litery "S". Prawa ręka opuszczona, lewa ręka lekko zgięta w łokciu i zdecydowanie odchylona od tułowia. Głowa lekko skierowana w prawą stronę. Kształt głowy owalny z wąską szpiczastą brodą. Oczy drobne, delikatnie zarysowane. Nos wąski, podłużny, lekko szpiczasty. Usta delikatnie wyodrębnione z zarostu. Zarost o słabym rycie. Czoło wysokie, spłaszczone. Włosy do wysokości uszu podkreślone szerokimi rytami sprawiającymi wrażenie fal. Opadają na szyję i przechodzą na spłaszczone. Włosy do wysokości uszu podkreślone szerokimi rytami sprawiającymi wrażenie fal. Opadają na szyję i przechodzą na prawe ramię.

Włosy gładko upięte z pokreślonymi skręconymi pasmami, lekko opadające na lewe ramię. Szyja długa, wąska dobrze zarysowana, przechylona w kierunku lewego przedramienia. Prawa ręka odchylona od tułowia, lekko zgięta w łokciu w geście błogosławieństwa. Dłoń otwarta o luźno rozstawionych palcach. Prawa ręka z delikatnie zaznaczoną muskulaturą. Tułów odkryty o płynnym modelunku. Ciało Chrystusa okryte długą szatą przechodzącą przez biodra i plecy, zawieszoną na lewym ramieniu. Lewa ręka odsłonięta od łokcia, opuszczona z dłonią zgiętą w nadgarstku. Prawa noga osłonięta szatą, spod której widoczne są palce stopy. Lewa noga ugięta w kolanie, lekko wysunięta do przodu z wyraźnie zaznaczonym stawem kolanowym. Stopy postaci duże, masywne o ostrym modelunku z widocznie zaznaczonymi palcami. Szata ostro drapowana o głębokich rytach tworzących efekt światła i cienia. Chrystus ustawiony na kamieniu, pod prawą stopą wyodrębniona została czaszka Adama.

3) Tabernakulum z expositorium (MWK/16827)

Kolor: tabernakulum polichromowane ze złoceniami

Materiał: drewno polichromowane

Datowanie: ok. 1750 r.

Pochodzenie: kościół z Rogowa

Wymiary: tabernakulum z expositorium 140 cm (wysokość) x 110 cm (długość) x 50 cm (szerokość).

Expositorium 70 cm (wysokość) x 50 cm (długość)

Stan zachowania: bardzo zły, konstrukcja niestabilna, ubytki w ornamentyce i detalach rzeźbiarskich.. Miejscowe ślady po owadach. Drewno bez świeżo wysypującej się mączki drzewnej. Liczne zawilgocenia na powierzchni z zaciekami i wykwitami grzybni. Tabernakulum pierwotnie polichromowane. Pokryte złotem płatkowym w partiach ornamentalnych (m.in. rocaile, festony, nisze expositorium). Zewnętrzna warstwa malarska w większości nie zachowała się. W miejscach gdzie pozostały ślady polichromii farba osypuje się i kruszy. Fragmentarycznie zachowana polichromia wykazuje słabą adhezję do podłoża. Ekspozat pokryty warstwą kurzu i zabrudzeń, wymaga podjęcia natychmiastowych prac konserwatorskich. Tabernakulum wzniesione w konstrukcji drewnianej, skrzyniowej na planie trapezoidalnym. Należy do typu realizacji architektonicznych z bocznymi przęsłami w konstrukcji deskowej i dwukondygnacyjną częścią centralną. Repositorium z dwuskrzydłowymi drzwiczkami zamkniętymi łukiem pełnym. Od frontu drzwiczki ozdobione kielichem z promienistą hostią. Wnętrze repositorium polichromowane w kolorze cynobru i minii. Ozdobione dekoracją snycerską w formie złożonych rozetek. Skrajne powierzchnie repositorium flankowane wolutami podwójnymi. Dolna strefa woluty ze zwojem zwieńczonym kogucim grzebieniem. Od frontu woluty żłobkowane. Na powierzchni wolut dekoracja pasowa z festonami. Woluty zwieńczone fragmentarycznie zachowanym gzymsem. Expositorium na planie centralnym, obrotowe, czteropodziałowe. Dwie symetryczne nisze sklepione prawdopodobnie konchowo, pełniły rolę tronów wystawienia. Jedna z nisz expositorium polichromowana. Utrzymana w tonacji ciemnych zieleni i kobaltów z motywem słońca o antropomorficznych cechach. Druga z nisz obrotowego expositorium z muszlą kartusową o żłobkowanej strukturze i zwiniętych brzegach. Konchowe nisze oddzielone od siebie pełnymi ściankami. Jedna ze ścianek pozostawiona w formie gładkiej, polichromowanej. Druga ze ścianek z blendą zamkniętą półkuliście z motywem krzyża. Ścianka z dekoracją w formie złożonej bordiury, zdobionej rysunkiem kwiatów wykonanych rylcem. Expositorium połączone z repositorium za pomocą metalowego czopa. Dwa skrajne przęsła tabernakulum w formie pełnych ścian flankowanych dwoma pilastrami zdobionymi kwiatowymi festonami. Pilastry zwieńczone pierwotnie kapitelami o motywach floralnych. Płyciny pomiędzy pilastrami z dekoracją rocaile z kogucim grzebieniem. Przęsła zwieńczone prawdopodobnie wolutowo o profilowanych gzymsach.

4. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

1) Program prac konserwatorskich – wykonanie prac konserwatorskich rzeźby anioła z kościoła z Rogowa

Przedmiotem prac będzie pełna konserwacja rzeźby anioła. Celem prac konserwatorskich będzie zahamowanie procesu niszczenia obiektu i przywrócenie jego wartości artystycznych i estetycznych. W zakresie prac przewidziano pełną konserwację techniczną i zabiegi estetyczne, które przywrócą rzeźbie estetykę możliwie zbliżoną do założeń autorskich. Wszystkie zabiegi zostaną poprzedzone analizą technologii i techniki wykonania dzieła, określeniem zakresu i przyczyn zniszczeń oraz próbami gwarantującymi właściwy dobór środków i metod konserwatorskich.

- 1) Wykonanie dokumentacji fotograficznej obrazującej stan zachowania przed przystąpieniem do prac konserwatorskich.
- 2) Oczyszczenie rzeźby miękkim pędzlem z warstw kurzu i luźnych nawarstwień.
- 3) Wykonanie sond stratygraficznych, badań odkrywkowych umożliwiających szczegółowe określenie: stratygrafii nawarstwień oraz techniki i technologii wykonania warstw pierwotnych.
- 4) Impregnacja rzeźby. Do impregnatu powinny zostać dodane środki owadobójcze i grzybobójcze.
- 5) Uzupełnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo.
- 6) Uzupełnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo –klejowa.
- 7) Uzupełnienie warstwy polichromii. Punktowanie wykonane zostanie metodą scalającą.
- 8) Wykonanie złoczeń szlachetnym złotem płatkowym (min. 23 karaty, płatkowe, transferowe, grubość do uzgodnienia po wykonaniu badań zgodną z oryginałem).
- 9) Zabezpieczenie partii polichromowanych werniksem.

10) Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej.

2) Program prac konserwatorskich – wykonanie prac konserwatorskich rzeźby Chrystusa z kościoła z Rogowa

Przedmiotem prac będzie pełna konserwacja rzeźby Chrystusa. Celem prac konserwatorskich będzie zahamowanie procesu niszczenia obiektu i przywrócenie jego wartości artystycznych i estetycznych. W zakresie prac przewidziano pełną konserwację techniczną i zabiegi estetyczne, które przywrócą rzeźbie estetykę możliwie zbliżoną do założeń autorskich. Wszystkie zabiegi zostaną poprzedzone analizą technologii i techniki wykonania dzieła, określeniem zakresu i przyczyn zniszczeń oraz próbami gwarantującymi właściwy dobór środków i metod konserwatorskich.

- 1) Wykonanie dokumentacji fotograficznej obrazującej stan zachowania przed przystąpieniem do prac konserwatorskich.
- 2) Oczyszczenie rzeźby miękkim pędzlem z warstw kurzu i luźnych nawarstwień.
- 3) Wykonanie sond stratygraficznych, badań odkrywkowych umożliwiających szczegółowe określenie: stratygrafii nawarstwień oraz techniki i technologii wykonania warstw pierwotnych.
- 4) Impregnacja rzeźby. Do impregnatu powinny zostać dodane zostaną środki owadobójcze i grzybobójcze.
- 5) Uzupelnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo. Drobne ubytki należy wypełnić żywicą.
- 6) Uzupelnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo –klejową.
- 7) Uzupelnienie warstwy polichromii. Punktowanie wykonane zostanie metodą scalającą.
- 8) Wykonanie złoczeń szlachetnym złotem płatkowym (min. 23 karaty, płatkowe, transferowe, grubość do uzgodnienia po wykonaniu badań zgodną z oryginałem).
- 9) Zabezpieczenie partii polichromowanych werniksem.
- 10) Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej.

3) Program prac konserwatorskich – wykonanie prac konserwatorskich tabernakulum z expositorium z kościoła z Rogowa

Przedmiotem prac będzie pełna konserwacja tabernakulum. Celem prac konserwatorskich będzie zahamowanie procesu niszczenia obiektu i przywrócenie jego wartości artystycznych i estetycznych. W zakresie prac przewidziano pełną konserwację techniczną i zabiegi estetyczne, które przywrócą rzeźbie estetykę możliwie zbliżoną do założeń autorskich. Wszystkie zabiegi zostaną poprzedzone analizą technologii i techniki wykonania dzieła, określeniem zakresu i przyczyn zniszczeń oraz próbami gwarantującymi właściwy dobór środków i metod konserwatorskich.

- 1) Wykonanie dokumentacji fotograficznej obrazującej stan zachowania przed przystąpieniem do prac konserwatorskich.
- 2) Oczyszczenie powierzchni tabernakulum z niezwiązanego kurzu i luźnych nawarstwień pylistych. Rozspojenie wadliwych i obluźwionych połączeń stolarskich, usunięcie wtórnych gwoździ.
- 3) Demontaż i przewiezienie do pracowni.
- 4) Dokładne badania stanu zachowania, technologii i zakresu występowania warstw pierwotnych – sondy, odkrywki, ew. badania analityczne.
- 5) Oczyszczenie powierzchni drewna od odwrocia.
- 6) Dezynsekcja i dezynfekcja obiektu.
- 7) Impregnacja osłabionych i zniszczonych elementów struktury i wystroju tabernakulum. Do impregnatu dodane zostaną środki grzybo- i owadobójcze.
- 8) Usunięcie wadliwych połączeń stolarskich i metalowych gwoździ.
- 9) Ewentualna wymiana elementów drewnianych, których struktura nie spełnia zadań konstrukcyjnych oraz wzmocnienie odkształconych i splekanych części od odwrocia.
- 10) Sklejenie pęknięć. Rozesznięcia i szczeliny pęknięć zostaną uzupełnione taszlami z drewna identycznego gatunkowo.
- 11) Uzupelnienie ubytków snycerkki w drewnie sezonowanym, dobranym gatunkowo.
- 12) Wykonanie rekonstrukcji naczółka retabulum (na podstawie ewentualnej ikonografii lub analogii).
- 13) Rekonstrukcja i uzupełnienie brakujących zapraw.
- 14) Przygotowanie zapraw pod polichromię i złocenia przez szlifowanie ich powierzchni papierem ściernymi oraz tamponami miękkiego materiału.
- 15) Wykonanie uzupełnień polichromii w części expositorium oraz we wnętrzu repositorium.

- 16) Uzupelnienie ubytków pulmentu dobranym kolorystycznie do zachowanego i rozróżnieniem na partie matu i poleru /pulment żółty i czerwony/.
- 17) Wykonanie złoceń przez uzupelnienie brakujących fragmentów i wykonanie rekonstrukcji złotem płatkowym (min. 23 karaty, płatkowe, transferowe, grubość do uzgodnienia po wykonaniu badań zgodną z oryginałem).
- 18) Uzupelnienie warstwy malarskiej w pierwotnej technice, po akceptacji komisji konserwatorskiej.
- 19) Zabezpieczenie warstwy malarskiej werniksem.
- 20) Ustabilizowanie konstrukcji retabulum poprzez montaż
- 21) Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej.

5. **Zdjęcia poglądowe w załączeniu – załącznik nr 1 do SIWZ.**

6. **W trakcie przeprowadzonych prac, nie może zostać naruszona oryginalna substancja obiektów. Wszystkie przeprowadzone podczas prac badania i identyfikacje mają być badaniami nieniszczącymi. Zamówienie realizowane będzie zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, programem prac konserwatorskich oraz wzorem umowy. Wymagany minimalny okres rękojmi i gwarancji jakości – 60 miesięcy.**

7. Prace konserwatorskie na obiektach wykonane będą w pracowni wykonawcy.

8. Przedmiot zamówienia obejmuje przewiezienie eksponatów przez wykonawcę prac konserwatorskich z pracowni konserwatorskiej Muzeum Wsi Kieleckiej do pracowni konserwatorskiej Wykonawcy oraz ich retransport.

Miejsce odbioru eksponatów: **Muzeum Wsi Kieleckiej, Park Etnograficzny, Tokarnia 303, 26-060 Chęciny.**

9. Wykonawca w ramach umownego zakresu prac i ustalonej ceny ryczałtowej zobowiązany jest **ubezpieczyć eksponaty na czas transportu, pobytu w pracowni konserwatorskiej wykonawcy oraz retransportu do pełnej wartości eksponatów, tj. 100 000,- zł (w tym, MWK/16825 – 25 000,- zł; MWK/16826 – 25 000,- zł; MWK/16827 – 50 000,- zł).**

10. Wykonawca zobowiązany jest zrealizować zamówienie na zasadach i warunkach opisanych w SIWZ i istotnych postanowieniach umowy (**załącznik nr 6 do SIWZ**).

11. W celu określenia prawidłowej kalkulacji ceny oferty oraz szczegółowego zapoznania się z warunkami realizacji przedmiotu zamówienia **Zamawiający umożliwia i rekomenduje wykonawcom dokonanie wizji lokalnej i oględzin obiektów w siedzibie Zamawiającego w Muzeum Wsi Kieleckiej Oddział: Park Etnograficzny w Tokarni.**

W sprawie wizji należy kontaktować się poprzez pocztę elektroniczną na adres: zp@mwk.com.pl lub faksem na nr (41) 344-50-08 lub pisemnie na adres: Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce. Wizję można przeprowadzić po uzgodnieniu w terminie od dnia wszczęcia przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego do dnia upływu terminu na składanie ofert w przedmiotowym postępowaniu.

12. Przedmiot zamówienia został opisany zgodnie z art. 29 ust. 1-3 ustawy Pzp. Zastrzega się jednak, że wszystkie ewentualnie wskazane w SIWZ z nazwy materiały należy rozumieć jako określenie wymaganych parametrów technicznych lub standardów jakościowych. Oznacza to, że zgodnie z art. 30 ustawy Pzp, na wskazane z nazwy materiały, dopuszcza się zastosowanie materiałów równoważnych. Ich jakość nie może być gorsza, od jakości określonych w dokumentacji produktów oraz powinny mieć parametry nie gorsze niż produkty wskazane w dokumentacji przetargowej. Ciężar udowodnienia, że materiał jest równoważny w stosunku do wymogu określonego przez Zamawiającego spoczywa na Wykonawcy. W takim wypadku Wykonawca musi przedłożyć odpowiednie dokumenty opisujące parametry techniczne, wymagane prawem certyfikaty i inne dokumenty dopuszczające dane materiały do użytkowania, oraz pozwalające jednoznacznie stwierdzić, że są one rzeczywiście równoważne w zakresie parametrów, funkcji i jakości.

W przypadku przywołania w opisie przedmiotu zamówienia norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych, o których mowa w art. 30 ust. 1 pkt 2 i ust. 3 ustawy Pzp, Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym (względem materiałów, sprzętu, urządzeń i innych towarów oraz wykonanych robót, usług lub dostaw będą obowiązywać postanowienia najnowszego wydania lub poprawionego wydania powołanych norm i przepisów o ile we wzorze umowy nie postanowiono inaczej. W przypadku gdy powołane normy i przepisy są państwowe lub

odnoszą się do konkretnego kraju lub regionu mogą być również stosowane inne równoważne normy lub przepisy zapewniające równy lub wyższy poziom wykonania niż powołane normy lub przepisy. Różnice pomiędzy powołanymi normami lub przepisami a ich proponowanymi zamiennikami muszą być dokładnie opisane przez Wykonawcę i przedłożone Zamawiającemu do wiadomości).

13. Podwykonawcy:

- 1) Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania zamówienia podwykonawcom. W takim przypadku zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w swojej ofercie (w Formularzu oferty) części zamówienia, którą zamierza powierzyć podwykonawcom i podania przez Wykonawcę firm podwykonawców, jeżeli są mu one już znane. Niedopełnienie w/w obowiązku oznaczać będzie, iż Wykonawca deklaruje wykonanie całego przedmiotu zamówienia samodzielnie.
- 2) Zamawiający wymaga, aby przed przystąpieniem do wykonania zamówienia Wykonawca, o ile są już znane, podał nazwy albo imiona i nazwiska oraz dane kontaktowe podwykonawców i osób do kontaktu z nimi, zaangażowanych w roboty budowlane, ponadto Wykonawca zawiadamia Zamawiającego o wszelkich zmianach danych, o których mowa powyżej, w trakcie realizacji zamówienia, a także przekazuje informacje na temat nowych podwykonawców, którym w późniejszym okresie zamierza powierzyć realizację przedmiotu zamówienia.
- 3) Przy realizacji zamówienia z udziałem podwykonawców zastosowanie mają przepisy art. 36ba ust. 1 i 2 ustawy Pzp.
- 4) Jeżeli zmiana albo rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż podwykonawca, na którego zasoby wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
- 5) Powierzenie części zamówienia podwykonawcom nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte wykonanie zamówienia. Wykonawca będzie odpowiedzialny za działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawców i ich pracowników w takim samym stopniu jakby to były działania, uchybienia i zaniedbania jego własnych pracowników.
- 6) **Zamawiający, na podstawie art. 36a ustawy Pzp, zastrzega obowiązek osobistego wykonania przez wykonawcę kluczowych części zamówienia na usługi, tj.**
 - a) **Rzeźba anioła z kościoła z Rogowa:**
 - Impregnacja rzeźby.
 - Uzupełnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo.
 - Uzupełnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo – klejową.
 - b) **Rzeźba Chrystusa z kościoła z Rogowa:**
 - Impregnacja rzeźby.
 - Uzupełnienie i rekonstrukcja ubytków formy w drewnie sezonowanym, drewnem dobranym gatunkowo.
 - Uzupełnienie ubytków w warstwie zaprawą kredowo – klejową.
 - c) **Tabernakulum z expositorium:**
 - Impregnacja osłabionych i zniszczonych elementów struktury i wystroju tabernakulum.
 - Usunięcie wadliwych połączeń stolarskich i metalowych gwoździ.
 - Ewentualna wymiana elementów drewnianych, których struktura nie spełnia zadań konstrukcyjnych oraz wzmocnienie odkształconych i spękanych części od odwrocia.
 - Sklejenie pęknięć.
 - Uzupełnienie ubytków snycerki w drewnie sezonowanym, dobranym gatunkowo.
 - Wykonanie rekonstrukcji naczółka retabulum.
 - Rekonstrukcja i uzupełnienie brakujących zapraw.
 - Przygotowanie zapraw pod polichromię i złocenia przez szlifowanie ich powierzchni papierem ściernym oraz tamponami miękkiego materiału.

7) Pozostałe informacje dotyczące podwykonawców zawarte zostały w § 7 Istotnych postanowień umowy (załącznik nr 6 do SIWZ).

14. Wymagania, o których mowa w art. 29 ust. 3a ustawy Pzp:

1) Z uwagi na charakter wykonywania prac stanowiących przedmiot umowy (tj. w sposób określony w art. 22 § 1 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy), Zamawiający wymaga, by następujące czynności niezbędne do realizacji zamówienia, jeżeli nie będą wykonywane własnoręcznie przez Wykonawcę były wykonywane przez osoby zatrudnione przez Wykonawcę lub Podwykonawcę (także dalszego podwykonawcę) na podstawie umowy o pracę:

- prace konserwatorskie,

w całym okresie realizacji Umowy.

2) Szczegółowe uregulowania w zakresie sposobu dokumentowania zatrudnienia osób, uprawnień Zamawiającego w zakresie kontroli spełniania przez Wykonawcę wymagań, o których mowa w art. 29 ust. 3a ustawy Pzp, oraz sankcji z tytułu niespełnienia tych wymagań, określa §6 Istotnych postanowień umowy (załącznik nr 6 do SIWZ).

Uwaga: Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia umowy i rodzaj umowy o pracę powinny być możliwe do zidentyfikowania.

2. Rękojmia i gwarancji jakości za wady:

- 1) Wykonawca udziela rękojmi i gwarancji jakości za wady na całość przedmiotu zamówienia. Okres rękojmi i gwarancji jakości za wady liczony będzie od dnia odbioru końcowego przedmiotu zamówienia, potwierdzonego protokołem odbioru końcowego bez zastrzeżeń.
- 2) Wykonawca udziela rękojmi za wady i gwarancji jakości jako zobowiązanie Wykonawcy do usunięcia wad, które ujawniły się w przedmiocie umowy w ciągu terminu rękojmi zadeklarowanego przez Wykonawcę w Formularzu ofertowym (załącznik nr 2 do SIWZ). **Okres rękojmi i gwarancji jakości za wady stanowi jedno z kryteriów oceny ofert, szczegółowo opisane w Rozdz. XIV pkt. 3 SIWZ.**

3. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

4. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

5. Rozliczenia między Zamawiającym i Wykonawcą prowadzone będą w złotych polskich.

6. Zamawiający nie przewiduje:

- 1) zawarcia umowy ramowej.
- 2) aukcji elektronicznej.
- 3) zwrotu kosztów udziału w postępowaniu, z zastrzeżeniem art. 93 ust. 4 ustawy Pzp (w przypadku unieważnienia postępowania o udzielenie zamówienia z przyczyn leżących o stronie Zamawiającego, Wykonawcom, którzy złożyli oferty niepodlegające odrzuceniu, przysługuje roszczenie o zwrot uzasadnionych kosztów uczestnictwa w postępowaniu, w szczególności kosztów przygotowania oferty).
- 4) udzielania zamówień, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy Pzp.

IV. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Termin realizacji zamówienia od dnia zawarcia umowy **do dnia 15.12.2020 r.**

Szczegółowe informacje dotyczące pozostałych terminów zawarte zostały w treści Istotnych postanowień umowy, stanowiących załącznik nr 6 do SIWZ.

V. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ PODSTAWY WYKLUCZENIA, W TYM PODSTAWY WYKLUCZENIA O KTÓRYCH MOWA W ART. 24 UST. 5 USTAWY PZP.

1. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12 - 23 oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp.
2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału dotyczące:
 - 2.1. kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów:

- Zamawiający nie określa w/w warunku.
- 2.2. sytuacji ekonomicznej lub finansowej:
Zamawiający nie określa w/w warunku.
- 2.3. zdolności technicznej lub zawodowej:

2.3.1. Wykonawca wykaże, że *w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, lub jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie wykonał - co najmniej 2 (dwie) prace konserwatorskie/restauratorskie przy zabytkowych obiektach polichromowanych (wpisanych do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub rejestru zabytków lub wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa) na podłożu drewnianym wykonane z elementami srebrzenia/złocenia, o wartości minimum 20 000 zł brutto każda.*

2.3.2. Wykonawca wykaże, że *dysponuje co najmniej 1 osobą skierowaną do wykonania zamówienia, która posiada wymagane kwalifikacje zawodowe, uprawnienia, doświadczenie i wykształcenie niezbędne do wykonania zamówienia publicznego, tj.*

OSOBA KIERUJĄCA PRACAMI KONSERWATORSKIMI:

- posiadającą **wykształcenie wyższe na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacja zabytków**
oraz
- posiadającą **co najmniej 9 miesięczną praktykę zawodową polegającą na braniu udziału w pracach konserwatorskich/restauratorskich prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa,**
- która brała udział w wykonywaniu **co najmniej 2 (dwóch) prac konserwatorskich/restauratorskich (wykonanych z należytą starannością) przy zabytkowych obiektach polichromowanych (wpisanych do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub rejestru zabytków lub wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa) na podłożu drewnianym wykonanych z elementami srebrzenia/złocenia, o wartości minimum 20 000 zł (brutto) każda.**

Zamawiający dopuszcza wykazanie się tym samym doświadczeniem, o którym mowa w pkt 2.3.1, jeżeli Wykonawca pełnić będzie rolę osoby kierującej pracami konserwatorskimi.

W przypadku wykazania kilku prac w ramach realizacji jednej umowy, Zamawiający uzna poszczególne prace za odrębne, jeżeli wykazany obiekt podlegający konserwacji/restauracji posiada odrębny (numer): wpis do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub wpis do rejestru zabytków lub wpis na Listę Skarbów Dziedzictwa, przy zachowaniu wartości prac dla każdego obiektu co najmniej 20 000 zł brutto.

Zgodnie z **art. 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami** wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w pkt 2.3.2, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

Doświadczenie, o którym mowa 2.3.2, myślnik drugi może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Zgodnie z **art. 37f. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami** przy ustalaniu udziału w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa, uwzględnia się udział w tych pracach, badaniach lub robotach, prowadzonych przy zabytkach niewpisanych do rejestru, o ile były one prowadzone przed dniem 26 sierpnia 2011 r.

Zgodnie z art. 37g. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:

1. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa, albo w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych

zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a Lista Skarbów Dziedzictwa ust. 2, oraz badaniach archeologicznych lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

2. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

3. Zamawiający wykluczy z postępowania wykonawców:

- którzy nie wykazali spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w pkt 2
- wobec których zachodzą przesłanki określone w art. 24 ust. 1 pkt 12-23 oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp (z zastrzeżeniem art. 24 ust. 8 ustawy Pzp).

Zgodnie z art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp z postępowania o udzielenie zamówienia Zamawiający może wykluczyć Wykonawcę: w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. - Prawo restrukturyzacyjne (Dz. U. z 2019 r., poz. 243, 326 i 912) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. - Prawo upadłościowe (Dz. U. z 2017 r. poz. 2344 i 2491 oraz z 2018 r. poz. 398, 685, 1544 i 1629).

4. Zgodnie z art. 22a ust. 1 ustawy Pzp Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia, lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.

5. Wykonawca, który polega na zdolnościach innych podmiotów, musi udowodnić Zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, w szczególności przedstawiając wraz z ofertą zobowiązanie podmiotów, o których mowa w art. 22a ustawy Pzp, do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia.

6. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, Wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.

7. W celu oceny, czy Wykonawca polegając na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów na zasadach określonych w art. 22a Pzp, będzie dysponował niezbędnymi zasobami w stopniu umożliwiającym należyte wykonanie zamówienia publicznego oraz oceny, czy stosunek łączący Wykonawcę z tymi podmiotami gwarantuje rzeczywisty dostęp do ich zasobów, Zamawiający wymaga, aby z treści ww. zobowiązania (pkt 5) wynikało w szczególności:

- zakres dostępnych Wykonawcy zasobów innego podmiotu;
- sposób wykorzystania zasobów innego podmiotu przez Wykonawcę przy wykonywaniu zamówienia publicznego;
- zakres i okres udziału innego podmiotu przy wykonywaniu zamówienia publicznego;
- czy podmiot, na zdolnościach którego Wykonawca polega w odniesieniu do warunków udziału w postępowaniu dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, zrealizuje usługi, których wskazane zdolności dotyczą.

8. Zamawiający oceni, czy udostępniane Wykonawcy przez inne podmioty zdolności techniczne lub zawodowe, pozwalają na wykazanie przez Wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz zbada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 13–22 oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp.

9. Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia oraz spełniania, w zakresie, w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu zamieszcza informacje o tych podmiotach w oświadczeniach, o których mowa w rozdz. VI pkt 1 lit. a) oraz pkt 2 lit. a) SIWZ.
10. Jeżeli zdolności techniczne lub zawodowe podmiotu nie potwierdzą spełnienia przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu lub zachodzą wobec tych podmiotów podstawy wykluczenia, Zamawiający zażąda, aby Wykonawca w terminie określonym przez Zamawiającego:
 - zastąpił ten podmiot innym podmiotem lub podmiotami lub
 - zobowiązał się do osobistego wykonania odpowiedniej części zamówienia, jeżeli wykaże zdolności techniczne lub zawodowe, o których mowa w pkt 2.3.

VI. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW WYMAGANYCH W POSTĘPOWANIU

1. **Do oferty każdy Wykonawca musi dołączyć** dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania:

- a) aktualne na dzień składania ofert oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do SIWZ (wymagana forma dokumentu – oryginał)

Uwaga: Wykonawca, który zamierza powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcom w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia z udziału w postępowaniu zamieszcza informacje o podwykonawcach w oświadczeniu, o którym mowa w punkcie 1a). Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia, zamieszcza informacje o tych podmiotach w oświadczeniu, o którym mowa w pkt 1 lit. a).

- b) oświadczenie o przynależności do grupy kapitałowej lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy Pzp - wg wzoru stanowiącego załącznik nr 5 do SIWZ (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem), w przypadku przynależności do tej samej grupy kapitałowej wykonawca może złożyć wraz z oświadczeniem dokumenty bądź informacje potwierdzające, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu.

Uwaga: Niniejsze oświadczenie (pkt 1 lit. b) Wykonawca składa po otwarciu ofert w terminie 3 dni od daty zamieszczenia przez Zamawiającego na stronie internetowej informacji, o której mowa w art. 86 ust. 5 ustawy Pzp.

2. **Do oferty każdy Wykonawca musi dołączyć** dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu:

- a) aktualne na dzień składania ofert oświadczenie, stanowiące wstępne potwierdzenie, że Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 4 do SIWZ (wymagana forma dokumentu – oryginał)

Uwaga: Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania spełniania, w zakresie, w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu, zamieszcza informacje o tych podmiotach w oświadczeniu, o którym mowa w punkcie 2 lit. a).

3. Pozostałe dokumenty:

- a) oferta na formularzu wg wzoru określonego w załączniku nr 2 do SIWZ (wymagana forma dokumentu – oryginał),
- b) zobowiązanie wymagane postanowieniami rozdz. V pkt 5 SIWZ, w przypadku, gdy Wykonawca polega na zdolnościach innych podmiotów w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu (o ile dotyczy); (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem),
- c) pełnomocnictwo określające jego zakres w przypadku, gdy Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza),

- d) pełnomocnictwo do reprezentowania w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego albo reprezentowania w postępowaniu i zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego Wykonawców występujących wspólnie w przypadku wspólnego ubiegania się o udzielenie niniejszego zamówienia (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza).

4. Dokumenty składane na wezwanie Zamawiającego:

Zamawiający przed udzieleniem zamówienia, wezwie Wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni terminie, aktualnych na dzień złożenia, następujących oświadczeń lub dokumentów, potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1, dotyczących:

1) **spełnienia przez Wykonawców warunków udziału w postępowaniu:**

- a) **wykazu usług** wykonanych, w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie – **Załącznik Nr 7 do SIWZ „Wykaz usług”**, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert
- b) **wykazu osób**, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami – **Załącznik nr 8 do SIWZ „Wykaz osób”**.

2) **braku podstaw do wykluczenia:**

- a) odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy Pzp.

Uwaga:

Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania spełnienia, w zakresie, w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu, na zasadach określonych w art. 22a ustawy Pzp zobowiązany jest złożyć w odniesieniu do tych podmiotów dokument, o którym mowa w pkt 4 ppkt 2 lit a).

Wykonawca, który zamierza powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcy, który nie jest podmiotem na którego zdolnościach wykonawca polega na zasadach określonych w art. 22a ustawy PZP, zobowiązany jest złożyć w odniesieniu do tego podwykonawcy dokument wymieniony w pkt 4 ppkt 2 lit. a)

- 3) Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentu, o którym mowa w pkt. 2) lit.a) składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające, że nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości.

Dokumenty powinny być wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

- 4) Jeżeli w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dokument dotyczy, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w pkt 3), zastępuje się je dokumentem zawierającym odpowiednio oświadczenie wykonawcy, ze wskazaniem osoby albo osób uprawnionych do jego reprezentacji, lub oświadczenie osoby, której dokument miał dotyczyć, złożone przed notariuszem lub przed organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego właściwym ze względu na siedzibę lub miejsce zamieszkania wykonawcy lub miejsce zamieszkania tej osoby.

5. W przypadku wskazania przez Wykonawcę dostępności dokumentów, o których mowa w pkt. 1 lit. b), pkt 4 ppkt 1 lit. a) lit. b) oraz pkt 4 ppkt 2) lit. a), ppkt 3) i ppkt 4) w formie elektronicznej pod określonymi adresami internetowymi ogólnodostępnymi i bezpłatnymi baz danych, Zamawiający pobiera samodzielnie z tych baz danych wskazane przez Wykonawcę oświadczenia i dokumenty.
6. W przypadku wskazania przez Wykonawcę oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w pkt. 1 lit. b), pkt 4 ppkt 1 lit. a) lit. b) oraz pkt 4 ppkt 2) lit. a), ppkt 3) i ppkt 4), które znajdują się w posiadaniu Zamawiającego, w szczególności oświadczeń lub dokumentów przechowywanych przez Zamawiającego zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy PZP, Zamawiający w celu potwierdzenia okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1 pkt. 1 i 3 ustawy PZP, korzysta z posiadanych oświadczeń lub dokumentów, o ile są one aktualne.
7. Jeżeli jest to niezbędne do zapewnienia odpowiedniego przebiegu postępowania o udzielenie zamówienia, Zamawiający może na każdym etapie postępowania wezwać Wykonawców do złożenia wszystkich lub niektórych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających, że nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu, a jeżeli zachodzą uzasadnione podstawy do uznania, że złożone uprzednio oświadczenia lub dokumenty nie są już aktualne, do złożenia aktualnych oświadczeń lub dokumentów.
8. Jeżeli Wykonawca nie złoży oświadczeń, o których mowa w niniejszym rozdziale w punkcie 1 i 2, oświadczeń lub dokumentów potwierdzających okoliczności, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy, lub innych dokumentów niezbędnych do przeprowadzenia postępowania, oświadczenia lub dokumenty są niekompletne, zawierają błędy lub budzą wskazane przez zamawiającego wątpliwości, Zamawiający wezwie do ich złożenia, uzupełnienia lub poprawienia lub do złożenia wyjaśnień w terminie przez siebie wskazanym, chyba że pomimo ich złożenia, uzupełnienia lub poprawienia lub udzielenia wyjaśnień oferta Wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania.
9. Jeżeli Wykonawca nie złoży wymaganych pełnomocnictw albo złoży wadliwe pełnomocnictwa, Zamawiający wezwie do ich złożenia w terminie przez siebie wskazanym, chyba, że mimo ich złożenia oferta wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania.

VII. UDZIAŁ W POSTĘPOWANIU PODMIOTÓW WYSTĘPUJĄCYCH WSPÓLNIE

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.
2. Zgodnie z art. 141 ustawy PZP Wykonawcy składający ofertę wspólną ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy. Zasady odpowiedzialności solidarnej dłużników określa art. 366 i następne kodeksu cywilnego.
3. W przypadku składania oferty przez Wykonawców występujących wspólnie, zgodnie z art. 23 ustawy PZP Wykonawcy ustanowią pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
4. Wykonawcy występujący wspólnie – każdy oddzielnie, nie mogą podlegać wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 - 23 ustawy Pzp oraz art. 24 ust. 5 pkt 1, spełnianie warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w rozdziale V pkt 2 SIWZ mogą wykazać łącznie.
5. W przypadku składania oferty przez Wykonawców występujących wspólnie, oświadczenia wskazane w rozdz. VI pkt 1, pkt 2 oraz pkt 4 ppkt 2) lit a) SIWZ składa każdy z wykonawców. Dokumenty te potwierdzają spełnianie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw do wykluczenia z postępowania w zakresie, w którym każdy z Wykonawców wykazuje spełnianie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw do wykluczenia.
6. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, poświadczenia za zgodność z oryginałem dokonuje Wykonawca wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, w zakresie dokumentów, lub oświadczeń, które każdego z nich dotyczą.
7. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia, w przypadku uznania ich oferty za najkorzystniejszą, przed podpisaniem umowy zobowiązani są do przedłożenia umowy regulującej ich współpracę.

VIII. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WADIUM

Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium.

IX. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERT

1. Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Złożenie więcej niż jednej oferty spowoduje odrzucenie wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.
2. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia oferty wariantowej.
4. Oferta musi być sporządzona z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Oferta musi obejmować całość zamówienia, a jej zawartość i sposób sporządzenia musi być zgodny z postanowieniami SIWZ.
6. Oferta (wraz z załącznikami) musi być sporządzona w sposób czytelny.
7. Wszelkie zmiany naniesione przez Wykonawcę w treści oferty po jej sporządzeniu muszą być parafowane przez Wykonawcę. Nie dopuszcza się dokonywania poprawek za pomocą korektora.
8. Oferta musi być podpisana przez Wykonawcę, tj. osobę (osoby) reprezentującą Wykonawcę, zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub osobę (osoby) upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy na podstawie pełnomocnictwa.
9. Ilekroć w SIWZ, a także w załącznikach do SIWZ, występuje wymóg podpisywania dokumentów lub oświadczeń lub potwierdzania dokumentów za zgodność z oryginałem, należy przez to rozumieć, że oświadczenia i dokumenty te powinny być opatrzone podpisem (podpisami) osoby (osób) uprawnionej (uprawnionych) do reprezentowania Wykonawcy, zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub osobę (osoby) upoważnioną na podstawie pełnomocnictwa.
10. Zgodnie z §14 ust. 3 Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia, poświadczenia za zgodność z oryginałem dokonuje odpowiednio Wykonawca, podmiot, na którego zdolnościach lub sytuacji polega Wykonawca, Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia publicznego albo podwykonawca, w zakresie dokumentów, które każdego z nich dotyczą.
11. Jeżeli osoba (osoby) podpisująca ofertę (reprezentująca Wykonawcę lub Wykonawców występujących wspólnie) działa na podstawie pełnomocnictwa, pełnomocnictwo to w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza musi zostać dołączone do oferty.
12. Oferta wraz z załącznikami musi być sporządzona w języku polskim. Każdy dokument składający się na ofertę lub złożony wraz z ofertą sporządzony w języku innym niż polski musi być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski.
13. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
14. Zaleca się, aby strony oferty były trwale ze sobą połączone i kolejno ponumerowane.
15. Zaleca się, aby każda strona oferty zawierająca jakąkolwiek treść była podpisana lub parafowana przez Wykonawcę.
16. W przypadku, gdy informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, co do których wykonawca zastrzega, że nie mogą być udostępniane innym uczestnikom postępowania, muszą być oznaczone przez Wykonawcę klauzulą „Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji” (t.j. Dz.U. 2019 poz. 1010).
17. Wykonawca nie później niż w terminie składania ofert musi wykazać, że zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa, w szczególności określając, w jaki sposób zostały spełnione przesłanki, o których mowa w art. 11 pkt 4 ustawy z 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, zgodnie z którym tajemnicę przedsiębiorstwa stanowi określona informacja, jeżeli spełnia łącznie 3 warunki:
 - a) ma charakter techniczny, technologiczny, organizacyjny przedsiębiorstwa lub jest to inna informacja mająca wartość gospodarczą,
 - b) nie została ujawniona do wiadomości publicznej,
 - c) podjęto w stosunku do niej niezbędne działania w celu zachowania poufności. Zaleca się, aby informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa były trwale spięte i oddzielone od pozostałej (jawnej) części oferty. Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4 ustawy Pzp.
18. Na potrzeby oceny ofert oferta musi zawierać:
 - a) formularz ofertowy sporządzony i wypełniony według wzoru stanowiącego Załącznik Nr 2 do SIWZ,

- b) oświadczenia, o których mowa w rozdziale VI pkt 1a i pkt 2a SIWZ według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 i załącznik nr 4 SIWZ,
 - c) zobowiązanie (zgodnie z rozdz. V pkt 5 SIWZ) – w przypadku, gdy Wykonawca polega na zdolnościach innych podmiotów w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu,
 - d) pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy lub Wykonawców występujących wspólnie, w przypadku, gdy ofertę składa pełnomocnik.
19. Oferta powinna zostać złożona w dwóch nienaruszonych, zamkniętych kopertach – wewnętrznej i zewnętrznej, w siedzibie Muzeum. Oferta powinna być zabezpieczona w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością bez naruszenia zabezpieczeń przed upływem terminu otwarcia ofert. Koperty powinny zostać opatrzone adresem Zamawiającego:

**Muzeum Wsi Kieleckiej,
ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce**

oraz następującą adnotacją:

OFERTA W POSTĘPOWANIU PRZETARGOWYM
Znak: MWKDIZ.271.10.2020
KONSERWACJA OBIEKTÓW RUCHOMYCH Z KOŚCIOŁA Z ROGOWA CZ. IV
NIE OTWIERAĆ PRZED 27.07.2020 r. godz. 10:15
OTWIERA KOMISJA PRZETARGOWA

Poza wyżej wymienionymi oznaczeniami na kopercie wewnętrznej powinna zostać umieszczona nazwa i dokładny adres Wykonawcy, aby umożliwić Zamawiającemu zwrot oferty, w przypadku dostarczenia jej po wyznaczonym terminie.

X. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Ofertę wraz z dokumentami, o których mowa w rozdziale VI, należy złożyć **do dnia 27.07.2020 r. do godziny 10:00** w Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce – Sekretariat.
2. Decydujące znaczenie dla zachowania terminu składania ofert ma data i godzina wpływu oferty w miejsce wskazane w punkcie 1, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową lub kurierską.
3. Otwarcie ofert nastąpi **w dniu 27.07.2020 r. o godzinie 10:15** w siedzibie Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce
4. Wykonawca może wprowadzić zmiany do złożonej oferty, pod warunkiem, że Zamawiający otrzyma pisemne zawiadomienie o wprowadzeniu zmian do oferty przed upływem terminu składania ofert. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian musi być złożone według takich samych zasad, jak składana oferta, w kopercie oznaczonej jak w rozdziale IX pkt 19 z dodatkowym oznaczeniem „ZMIANA”.
5. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert wycofać ofertę, poprzez złożenie pisemnego powiadomienia podpisanego przez osobę (osoby) uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy. Powiadomienie należy złożyć w miejscu i według zasad obowiązujących przy składaniu oferty, w kopercie oznaczonej jak w rozdziale IX pkt 19 z dodatkowym oznaczeniem „WYCOFANIE”.
6. Otwarcie ofert jest jawne. Wykonawcy mogą uczestniczyć w sesji otwarcia ofert.
7. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
8. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej informacje, o których mowa w art. 86 ust. 5 ustawy Pzp.
9. Oferty złożone po terminie, o którym mowa w punkcie 1, zostaną Wykonawcom niezwłocznie zwrócone.

XI. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ

1. Wykonawca jest związany ofertą przez okres 30 dni od terminu składania ofert.

2. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
3. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym, że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż o 60 dni.

XII. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA DOKUMENTÓW

1. Wszelkie zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje Zamawiający oraz Wykonawcy mogą przekazywać pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną w języku polskim, za wyjątkiem oferty, umowy oraz oświadczeń i dokumentów wymienionych w rozdz. VI niniejszej SIWZ (również w przypadku ich złożenia w wyniku wezwania, o którym mowa w art. 26 ust. 3 ustawy PZP) dla których przewidziano wyłącznie formę pisemną.
2. W korespondencji kierowanej do Zamawiającego Wykonawca winien posługiwać się numerem sprawy i nazwą postępowania określoną w SIWZ.
3. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres: Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II 6, 25-025 Kielce
4. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę drogą elektroniczną winny być kierowane na adres: zp@mwk.com.pl, a faksem na nr (41) 344-50-08.
Wszelkie zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazane za pomocą faksu lub w formie elektronicznej wymagają na żądanie każdej ze stron, niezwłocznego potwierdzenia faktu ich otrzymania.
W przypadku braku potwierdzenia otrzymania korespondencji przez Wykonawcę Zamawiający domniema, iż pismo przesłane faksem na numer podany przez Wykonawcę lub wysłane przez Zamawiającego na adres mailowy podany przez Wykonawcę, zostało mu doręczone w sposób umożliwiający zapoznanie się Wykonawcy z treścią pisma.
5. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SIWZ.
6. Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, nie później jednak niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, przekazując treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Wykonawcom, którym przekazał SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania oraz zamieści taką informację na własnej stronie internetowej (www.mwk.com.pl), pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
7. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść SIWZ. Dokonaną zmianę treści SIWZ Zamawiający udostępni na stronie internetowej (www.mwk.com.pl).
8. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią SIWZ a treścią udzielonych wyjaśnień i zmian, jako obowiązującą należy przyjąć treść informacji zawierającej późniejsze oświadczenie Zamawiającego.

XIII. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

1. Zamawiający ustala, że obowiązującym rodzajem wynagrodzenia w przedmiotowym zamówieniu jest wynagrodzenie ryczałtowe.
2. Cena podana w ofercie musi zawierać wszelkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia określonego w niniejszej SIWZ, wzoru umowy oraz obejmować wszelkie koszty jakie poniesie wykonawca z tytułu należnej oraz zgodnej z obowiązujących przepisami realizacji przedmiotu zamówienia.
3. Zamawiający nie przewiduje zmiany ceny oferty brutto.
4. Cena musi zostać podana i wyliczona w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku (zasada zaokrąglenia – poniżej 5 należy końcówkę pominać, powyżej i równe 5 należy zaokrąglić w górę).
5. Cena oferty winna być wyrażona w złotych polskich (PLN).
6. Zamawiający nie przewiduje rozliczenia w walutach obcych. Wszelkie rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą będą prowadzone wyłącznie w złotych polskich (PLN).
7. Do wyliczenia ceny brutto, Wykonawca zastosuje właściwą stawkę podatku od towarów i usług (VAT) w wysokości procentowej obowiązującej w dniu składania ofert.

8. Wykonawca określa cenę realizacji poprzez wskazanie w formularzu oferty całkowitej ceny brutto (wraz z podatkiem VAT) za wykonanie całości przedmiotu zamówienia.
9. Szczegółowy opis sposobu obliczenia ceny ofertowej zawiera wzór formularza oferty stanowiący **Załącznik nr 2 do SIWZ**.
10. Jeżeli złożona zostanie oferta, której wybór prowadziłby u Zamawiającego do powstania obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, Zamawiający w celu oceny takiej oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami. Wykonawca, składając ofertę, informuje Zamawiającego, czy wybór oferty będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku. W razie braku takiej informacji Zamawiający uzna, że w przypadku wyboru oferty Wykonawcy nie powstanie po stronie Zamawiającego obowiązek podatkowy w rozumieniu przepisów o VAT.

XIV. OPIS KRYTERIÓW, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY WRAZ Z PODANIEM WAG TYCH KRYTERIÓW I SPOSOBU OCENY OFERT

1. W celu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający przyjął następujące kryteria:

cena – 60%;

okres rękojmi za wady i gwarancji jakości – 15%;

doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia 25%,

gdzie 1% = 1pkt

2. Zasady oceny kryterium „cena” (C) – maksymalnie 60 pkt.

Ilość punktów dla każdej oferty zostanie ustalona wg poniższego wzoru:

$$C = \frac{C \text{ min}}{C \text{ bad.}} \times 60 \% \times 100 \text{ [pkt]}$$

C min

C bad.

gdzie:

C – liczba punktów badanej oferty,

C min. – najniższa cena wpływająca z ważnych ofert,

C bad. – cena oferty badanej.

3. Zasady oceny kryterium „Okres rękojmi za wady i gwarancja jakości” (R) – maksymalnie 15 punktów.

Punkty w tym kryterium będą przyznawane za długość okresu rękojmi. Zamawiający przyzna punkty wg następujących zasad:

- zaoferowanie okresu rękojmi za wady i gwarancja jakości: 60 m-cy – 0 pkt
- zaoferowanie okresu rękojmi za wady i gwarancja jakości: 72 m-ce – 5 pkt
- zaoferowanie okresu rękojmi za wady i gwarancja jakości: 84 m-cy – 10 pkt
- zaoferowanie okresu rękojmi za wady i gwarancja jakości: 96 m-cy – 15 pkt

Uwaga!

Minimalny okres rękojmi za wady i gwarancji jakości wymagany przez Zamawiającego wynosi 60 m-cy.

Jeżeli Wykonawca w formularzu oferty nie wskaże okresu rękojmi za wady i gwarancji jakości lub wskaże kilka możliwości Zamawiający uzna, że Wykonawca deklaruje okres rękojmi za wady i gwarancji jakości na okres 60 m-cy i przyzna ofercie 0 pkt w tym kryterium. Jeżeli Wykonawca zaoferuje rękojmię za wady i gwarancję jakości na okres równy bądź dłuższy niż 96 m-ce Zamawiający przyzna ofercie w tym kryterium 15,00 pkt.

4. Zasady oceny kryterium „Doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia” (D)

Zamawiający przyzna dodatkowe punkty jeżeli Wykonawca wykaże, że wskazana osoba (osoba kierująca pracami konserwatorskimi), poza spełnieniem warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w SIWZ, rozdział V, ust. 2 pkt 2.3.2, brała udział w wykonywaniu prac konserwatorskich/restauratorskich (wykonanych z należytą starannością) przy zabytkowych obiektach polichromowanych (wpisanych do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub rejestru zabytków lub wpisaną na Listę Skarbów Dziedzictwa) na podłożu drewnianym wykonanych z elementami srebrzenia/złocenia, o wartości minimum 20 000 zł (brutto) każda.

Zamawiający przyzna punkty wg następujących zasad:

Liczba prac, w których mowa w kryterium „DOŚWIADCZENIE OSOBY WYZNACZONEJ DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA”	Przyznana punktacja
– za wykonanie 2 prac konserwatorskich/restauratorskich	Dwie prace wykazane na potwierdzenie spełniania warunku udziału w postępowaniu. Informacje na temat przedmiotowych prac należy zamieścić w Wykazie osób – Załącznik nr 8 do SIWZ, przedkładanym na wezwanie Zamawiającego. 0 pkt
– za wykonanie 3 prac konserwatorskich/restauratorskich	10 pkt
– za wykonanie 4 prac konserwatorskich/restauratorskich	15 pkt
– za wykonanie 5 prac konserwatorskich/restauratorskich	20 pkt
– za wykonanie 6 prac konserwatorskich/restauratorskich	25 pkt

W przypadku wykazania kilku prac w ramach realizacji jednej umowy, Zamawiający uzna poszczególne prace za odrębne, jeżeli wykazany obiekt podlegający konserwacji/restauracji posiada odrębny (numer): wpis do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub wpis do rejestru zabytków lub wpis na Listę Skarbów Dziedzictwa, przy zachowaniu wartości prac dla każdego obiektu co najmniej 20 000 zł brutto.

Wykonawca wskaże w formularzu – OFERTA – załącznik nr 2 do SIWZ wymagane informacje.

Ocena punktowa w kryterium „Doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia” dokonana zostanie na podstawie podanych przez Wykonawcę w formularzu – OFERTA (Załącznik nr 2 do SIWZ), informacji.

Uwaga!

Na potwierdzenie udziału w postępowaniu konieczne jest wykazanie 2 prac konserwatorskich/restauratorskich, o których mowa w SIWZ, rozdział V, ust. 2 pkt 2.3.2. Przedmiotowe prace należy wykazać w Wykazie osób – załącznik nr 8 do SIWZ.

Jeżeli Wykonawca w formularzu oferty nie wykaże żadnej pracy, Zamawiający nie przyzna dodatkowych punktów. Jeżeli Wykonawca wykaże więcej niż 6 prac konserwatorskich/restauratorskich, Zamawiający przyzna ofercie w tym kryterium 25,00 pkt.

ZAMAWIAJĄCY ZASTRZEGA SOBIE MOŻLIWOŚĆ WERYFIKACJI WYKAZANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ DANYCH.

4. Zamawiający za najkorzystniejszą uzna ofertę, która nie podlega odrzuceniu i uzyska największą łączną liczbę punktów uzyskaną ze wszystkich kryteriów. Największa liczba punktów, jaką można uzyskać to 100. Ocena będzie dokonana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

$$P = C + R + D$$

5. Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny i innych kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z najniższą ceną, a jeżeli zostały złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wzywa wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.
6. Wykonawcy, składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.
7. Jeżeli w wyniku oceny ofert okaże się, że oferta zawiera oczywiste omyłki pisarskie, omyłki rachunkowe oraz inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty, Zamawiający je poprawi, niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
8. Działając zgodnie z art. 24 aa ust. 1 ustawy Pzp, Zamawiający najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza, nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.
9. Oceny ofert dokona Komisja Przetargowa.
10. Zamawiający po dokonaniu oceny ofert zbada spełnienie przez wezwanego Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu i podstawy wykluczenia.

XV. INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

1. Zamawiający informuje niezwłocznie wszystkich wykonawców o:
 - a) wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę albo imię i nazwisko, siedzibę albo miejsce zamieszkania i adres, jeżeli jest miejscem wykonywania działalności Wykonawcy, którego ofertę wybrano, oraz nazwy albo imiona i nazwiska, siedziby albo miejsca zamieszkania i adresy, jeżeli są miejscami wykonywania działalności wykonawców, którzy złożyli oferty, a także punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację;
 - b) Wykonawcach, którzy zostali wykluczeni;
 - c) Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, powodach odrzucenia oferty;
 - d) nieustanowieniu dynamicznego systemu zakupów,
 - e) unieważnieniu postępowania- podając uzasadnienie faktyczne i prawne.
2. Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą winien dostarczyć informacje o osobach umocowanych do zawarcia umowy i okazanie pełnomocnictw, jeżeli taka konieczność zaistnieje.
3. Wykonawca przedłoży umowę regulującą współpracę Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (o ile będzie dotyczyć).
4. Umowa z Wykonawcą, którego ofertę uznano za najkorzystniejszą zostanie zawarta w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostanie przesłane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, albo 10 dni – jeżeli zostanie przesłane w inny sposób.
5. **Przed zawarciem umowy ws. zamówienia publicznego Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć dokument potwierdzający, iż jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę co najmniej 100 000 zł, przez okres co najmniej trwania przedmiotowej umowy.**
6. Zamawiający może zawrzeć umowę przed upływem terminu, o którym mowa w punkcie 4, jeżeli w postępowaniu o udzielenie zamówienia zostanie złożona tylko jedna oferta lub upłynie termin do wniesienia odwołania na czynności zamawiającego wymienione w art. 180 ust. 2 ustawy Pzp lub w następstwie jego wniesienia Izba ogłosił wyrok lub postanowienie kończące postępowanie odwoławcze.

XVI. ISTOTNE DLA STRON POSTANOWIENIA, KTÓRE ZOSTANĄ WPROWADZONE DO TREŚCI ZAWIERANEJ UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

1. Istotne postanowienia umowy określone zostały w załączniku nr 6 do niniejszej SIWZ.

2. Zmiany postanowień niniejszej Umowy mogą nastąpić wyłącznie w okolicznościach, o których mowa w art. 144 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych i pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnego aneksu skutecznego po podpisaniu przez obie Strony.
3. Zamawiający, działając zgodnie z dyspozycją przepisu art. 144 ust. 1 pkt 1 Ustawy może wyrazić zgodę na dokonanie zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w następujących okolicznościach:
 - 1) zmiany terminu realizacji Umowy, w sytuacji uzasadnionej, gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z tzw. „siły wyższej”, o czas opóźnienia spowodowany działaniem tej siły, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.; Wykonawca na piśmie przedstawi okoliczności uniemożliwiające dochowanie terminu wynikającego z oferty.

W razie wystąpienia siły wyższej Strona Umowy zobowiązane są dołożyć wszelkich starań w celu ograniczenia do minimum opóźnienia w wykonywaniu swoich zobowiązań umownych, powstałego na skutek działania siły wyższej .
 - 2) zmiany terminu realizacji Umowy, w sytuacji gdy brak możliwości dochowania pierwotnego terminu wynika z okoliczności leżących po stronie Zamawiającego o czas, gdy realizacja umowy nie była możliwa z tego powodu , jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.
 - 3) zmiany terminu realizacji Umowy z uwagi na brak możliwości wykonywania umowy z uwagi na decyzję organu administracyjnego o czas, gdy realizacja umowy nie była możliwa z tego powodu, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r.
 - 4) ewentualnej zmiany sposobu realizacji zamówienia z samodzielnej realizacji przez Wykonawcę, na realizację z udziałem podwykonawców lub zmiany zakresu zamówienia powierzonego podwykonawcom, a także zmiany sposobu realizacji zamówienia z realizacji przy udziale podwykonawców na samodzielną realizację przez Wykonawcę, a także zmiany lub rezygnacji ze wskazanych podwykonawców, z zastrzeżeniem wynikającym § 7 ust. 6 Umowy;
 - 5) w sytuacji zmiany osoby przy pomocy, której wykonawca realizuje przedmiot Umowy, w tym podwykonawcy (o ile nie wiąże się to ze zmianą Wykonawcy). W przypadku braku możliwości wykonania przedmiotu Umowy przez wskazaną osobę (rozwiązanie umowy, śmierć długotrwała choroba, utrata uprawnień, inne uzasadnione okoliczności nie pozwalające wykonać wskazanym osobom powierzonych czynności) wówczas Wykonawca może powierzyć te czynności innym osobom o kwalifikacjach (uprawnieniach) spełniających co najmniej takie warunki jakie podano w SIWZ dla przeprowadzenia postępowania. W przypadku zmiany osoby realizującej przedmiot Umowy dla której Wykonawca uzyskał w kryterium „**Doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia**” podanym w SIWZ dla przeprowadzonego postępowania, odpowiednią ilość punktów, wówczas wskazana osoba musi posiadać doświadczenie co najmniej równoważne co wskazana uprzednio przez Wykonawcę osoba, za którą Wykonawca otrzymał punkty, czyli nowa osoba musi uzyskać w kryterium „**Doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia**”, nie mniejszą ilość punktów niż uzyskała osoba, która zostaje zmieniona.
 - 6) w zakresie zmiany sposobu spełnienia świadczenia, w tym zmian technologicznych spowodowanych koniecznością zrealizowania przedmiotu Umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań technicznych lub materiałowych niż wskazane w SIWZ w sytuacji, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziło niewykonaniem lub wadliwym wykonaniem przedmiotu Umowy;
 - 7) ustawowej zmiany stawek podatkowych (VAT) w okresie obowiązywania umowy. Zamawiający nie dopuszcza możliwości zwiększenia kwoty netto, o której mowa w § 16 ust. 1 i 2 Umowy,
 - 8) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację Umowy.
 - 9) zmiany terminu umownego o czas niezbędny z powodu wystąpienia skutków COVID-19 i ich wpływu na należyte i terminowe wykonanie niniejszej umowy, jednak nie dłużej niż do dnia 31.12.2020 r
4. Zmiany dokonywane są poprzez złożenie wniosku o zmianę w formie pisemnej przez jedną ze Stron wraz z określeniem zmiany, podaniem uzasadnienia, czasu wykonania zmiany.
5. Strony Umowy zawierają stosowny aneks w celu dokonania zmian w niniejszej Umowie.
6. Zamawiający dopuszcza wprowadzenie zmian w programie prac konserwatorskich w trakcie trwania prac wyłącznie po uzyskaniu akceptacji na piśmie tych zmian przez Zamawiającego, o ile będą one uzasadnione

dobrem muzealiów. W przypadku dokonania zmian w programie prac konserwatorskich, Wykonawca ma obowiązek opisanie ich w dokumentacji konserwatorskiej.

XVII. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH WYKONAWCY W TOKU POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

1. Środkami ochrony prawnej w niniejszym postępowaniu są odwołanie i skarga do sądu, przewidziane w Dziale VI ustawy Pzp, które przysługują Wykonawcom, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę organizacji uprawnionych do wnoszenia środków ochrony prawnej prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.
2. Odwołanie przysługuje wyłącznie od niezgodnej z przepisami ustawy Pzp czynności Zamawiającego podjętej w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub zaniechania czynności, do której jest zobowiązany na podstawie ustawy Pzp.
3. W niniejszym postępowaniu, zgodnie z art. 180 ust. 2 ustawy, odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:
 - a) określenia warunków udziału w postępowaniu;
 - b) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia;
 - c) odrzucenia oferty odwołującego;
 - d) opisu przedmiotu zamówienia;
 - e) wyboru najkorzystniejszej oferty.
4. Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy Pzp, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
5. Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby (Krajowej Izby Odwoławczej) w formie pisemnej w postaci papierowej albo w postaci elektronicznej, opatrzone odpowiednio własnoręcznym podpisem albo kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
6. Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 180 ust. 5 ustawy Pzp zdanie drugie albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób.
7. Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a także wobec postanowień SIWZ wnosi się w terminie 5 dni od dnia publikacji ogłoszenia w BZP lub zamieszczenia SIWZ na stronie internetowej.
8. Odwołanie wobec czynności innych niż określone powyżej wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.
9. Jeżeli Zamawiający nie przesłał wykonawcy zawiadomienia o wyborze oferty najkorzystniejszej, odwołanie wnosi się nie później niż w terminie:
 - a) 15 dni od dnia zamieszczenia w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia,
 - b) 1 miesiąca od dnia zawarcia umowy, jeżeli Zamawiający nie opublikował w Biuletynie Zamówień Publicznych ogłoszenia o udzieleniu zamówienia.
10. Odwołujący przesyła kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.
11. Na orzeczenie Izby stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu, którą wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby zamawiającego. Skargę może wnieść również zamawiający.
12. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi. Prezes Izby przekazuje skargę wraz z aktami postępowania odwoławczego sądowi w terminie 7 dni od dnia jej otrzymania.

13. W terminie 21 dni od dnia wydania orzeczenia skargę może wnieść także Prezes Urzędu Zamówień Publicznych. Prezes Urzędu może także przystąpić do toczącego się postępowania. Do czynności podejmowanych przez Prezesa Urzędu stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 17 listopada 1964 r. – Kodeks postępowania cywilnego o prokuratorze.

XVIII. WYKAZ ZAŁĄCZNIKÓW DO SIWZ

1. Zdjęcia poglądowe – załącznik nr 1
2. Formularz oferty - załącznik nr 2
3. Oświadczenie składane w trybie art. 25a ust. 1 ustawy Pzp - o niepodleganiu wykluczeniu z postępowania (wzór) – załącznik nr 3
4. Oświadczenie składane w trybie art. 25a ust. 1 ustawy Pzp - o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (wzór) – załącznik nr 4
5. Informacja o braku przynależności do grupy kapitałowej lub lista podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej (wzór) – załącznik nr 5
6. Istotne postanowienia umowy (wzór) – załącznik nr 6
7. Wykaz usług (wzór) – załącznik nr 7
8. Wykaz osób (wzór) – załącznik nr 8
9. Klauzula informacyjna z art. 13 RODO – załącznik nr 9