

UCHWAŁA NR 1955/16
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
Z DNIA 16 listopada 2016r.

W SPRAWIE:

zmiany uchwały w sprawie przyjęcia Regulaminu dwuetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – Dziedzictwo naturalne i kulturowe Działania 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 wraz z załącznikami.

NA PODSTAWIE:

art. 125 ust. 3 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 z dnia 17 grudnia 2013r. ustanawiającego wspólne przepisy dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich oraz Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz ustanawiające przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności i Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz uchylające rozporządzenie Rady (WE) nr 1083/2006 (Dz. Urz. UE L 347/320 z 20.12.2013r.);

art. 9 ust.1 pkt 2, art. 41 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014–2020 (Dz. U. z 2016 r. poz. 217).

art. 41 ust. 1 i ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016r., poz. 486).

§1

Wprowadza się zmianę w Regulaminie dwuetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-0069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – Dziedzictwo naturalne i kulturowe Działania 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 oraz w Ogłoszeniu konkursowym w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Wdrażania Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz Dyrektorowi Departamentu Polityki Regionalnej.

§3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

WICEMARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

JAN MAĆKOWIAK

Uzasadnienie do Uchwały Nr 1955/16 Zarządu Województwa Świętokrzyskiego z dnia 16 listopada 2016 roku w sprawie zmiany uchwały w sprawie przyjęcia Regulaminu dwuetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – Dziedzictwo naturalne i kulturowe Działania 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 wraz z załącznikami.

W dniu 26 października 2016 roku Zarząd Województwa Świętokrzyskiego Uchwałą Nr 1879/16 przyjął Regulamin dwuetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – Dziedzictwo naturalne i kulturowe Działania 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 wraz z załącznikami.

Istnieje konieczność zmiany Regulaminu konkursu wraz z ogłoszeniem konkursowym poprzez doprecyzowanie zapisów §5 pkt 2 zgodnie z zapisami aneksu nr 1 z dnia 19 sierpnia 2015 r. do Kontraktu Terytorialnego dla Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014-2020, zawartego pomiędzy Ministrem właściwym do spraw Infrastruktury i Rozwoju a Województwem Świętokrzyskim reprezentowanym przez Zarząd Województwa Świętokrzyskiego uchwałą Rady Ministrów Nr 222 z dnia 4 listopada 2014 r., a następnie przyjętego uchwałą Zarządu Województwa Świętokrzyskiego Nr 3171/2014 z dnia 12 listopada 2014 r. (wykazanego w §1 Regulaminu konkursu jako akt prawa krajowego).

1. W regulaminie dwuetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – Dziedzictwo naturalne i kulturowe Działania 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020 §5 pkt. 2 ulega zmianie zapis:

„Maksymalny poziom całkowitego dofinansowania wydatków kwalifikowanych wynosi:

- 80% dla projektów rewitalizacyjnych nie objętych pomocą publiczną, które są/będą ujęte w Programach Rewitalizacji (środki UE w wysokości 75% + środki z budżetu państwa w wysokości 5%),
- 75% dla projektów nierewitalizacyjnych,
- 75% dla projektów objętych pomocą publiczną z uwzględnieniem zapisów Rozporządzenia o pomocy inwestycyjnej na kulturę”

na zapis:

„Maksymalny poziom całkowitego dofinansowania wydatków kwalifikowanych wynosi:

- 80% dla projektów rewitalizacyjnych, które są/będą ujęte w Programach Rewitalizacji, nieobjętych pomocą publiczną, niegenerujących dochodu w rozumieniu art. 61

rozporządzenia nr 1303/2013 (środki UE w wysokości 75% + środki z budżetu państwa w wysokości 5%),

- 75% dla projektów nierewitalizacyjnych,
- 75% dla projektów objętych pomocą publiczną z uwzględnieniem zapisów Rozporządzenia o pomocy inwestycyjnej na kulturę”

2. W ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik nr 1 do *Regulaminu jednoetapowego konkursu zamkniętego nr RPSW.04.04.00-IZ.00-26-069/16 w ramach Osi Priorytetowej 4 – dziedzictwo naturalne i kulturowe 4.4 Zachowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2014 – 2020* zmianie ulega zapis w dotychczasowym brzmieniu **„Maksymalny poziom całkowitego dofinansowania wydatków kwalifikowanych wynosi:**

- 80% dla projektów rewitalizacyjnych nie objętych pomocą publiczną, które są/będą ujęte w Programach Rewitalizacji (środki UE w wysokości 75% + środki z budżetu państwa w wysokości 5%),
- 75% dla projektów nierewitalizacyjnych,
- 75% dla projektów objętych pomocą publiczną z uwzględnieniem zapisów Rozporządzenia o pomocy inwestycyjnej na kulturę”

na zapis **„Maksymalny poziom całkowitego dofinansowania wydatków kwalifikowanych wynosi:**

- 80% dla projektów rewitalizacyjnych, które są/będą ujęte w Programach Rewitalizacji, nieobjętych pomocą publiczną, niegenerujących dochodu w rozumieniu art. 61 rozporządzenia nr 1303/2013 (środki UE w wysokości 75% + środki z budżetu państwa w wysokości 5%),
- 75% dla projektów nierewitalizacyjnych,
- 75% dla projektów objętych pomocą publiczną z uwzględnieniem zapisów Rozporządzenia o pomocy inwestycyjnej na kulturę”.