

PROTOKÓŁ NR 31/09
POSIEDZENIA KOMISJI EDUKACJI, KULTURY I SPORTU
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
W DNIU 06 MAJA 2009R.
w Klasztorze Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej na Świętym Krzyżu.

Posiedzenie trwało od godziny 12.10 do 13.30 .

Posiedzeniu przewodniczyła pani Alfreda Zawierucha- Rubak Zastępca Przewodniczącego Komisji Edukacji, Kultury i Sportu.

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji i goście zgodnie z listami obecności stanowiącymi załączniki nr 1,2 do protokołu .

Przewodnicząca obrad powitała zgromadzonych gości i odczytała porządek obrad przesłany przy zaproszeniu na posiedzenie i zapytała członków Komisji, czy zgłaszają uwagi i wnioski . Radni uwag nie zgłosili i jednogłośnie przyjęli porządek obrad w poniższym brzmieniu:

1. Informacja dotycząca rewitalizacji zespołu klasztornego w latach 2004-2006 oraz realizacji projektu 2007-2012.
2. Sprawy różne.

Przebieg posiedzenia:

Ad. 1

Przewodnicząca obrad pani Alfreda Zawierucha – Rubak poprosiła Ojca Karola Lipińskiego o zabranie głosu.

Ojciec Karol Lipiński- powitał wszystkich zebranych gości i podziękował za miłą współpracę z Departamentem Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego oraz członkami Komisji.

Przedstawił informację dotyczącą projektu zrealizowanego 2004-2006 pod nazwą „Renowacja zabytków i budowa infrastruktury turystycznej wokół Świętego Krzyża”. W projekcie tym brały udział gminy: Nowa Słupia i Bieliny. Wszystko co na Świętym Krzyżu zostało zrobiono i zaplanowane składało się z 12 punktów:

- | | |
|-----|---|
| 1. | Prace elewacyjne kościoła od strony południowej |
| 2. | Prace remontowo budowlane |
| 3. | Prace konserwatorskie |
| A) | Kościół |
| B) | Klasztor |
| 4. | Wykonanie posadzki, schodów i kraty stalowej w krypcie kościoła |
| 5. | Renowacja organów z początku XIX w. w Kościele |
| 6. | Malowanie tynków wewnątrz Kościoła i ocieplenie sklepień |
| 7. | Renowacja okien wirydarza |
| 8. | Zabezpieczenie przeciw rozprzestrzenianiu ognia elementów drewnianych dachów kościoła i klasztoru |
| 9. | Instalacja przeciwpożarowa |
| 10. | Instalacja przeciw włamaniowa |
| 11. | Zewnętrzna iluminacja świetlna kościoła i klasztoru |
| 12. | Odwodnienie terenu przy kościele. |

Jeden punkt został zrobiony, ale troszeczkę był zmieniony. Mianowicie chodzi o informację turystyczną, która miała się znajdować w dzwonnicy kościoła ale ze względu na duży hałas kiedy się włączają dzwony punkt został przeniesiony do klasztoru. Finansowo było to duże przedsięwzięcie bo w sumie 3 398 994,08zł. Po wykonaniu wszystkich prac zabrakło nam ponad 12 tysięcy zł ale zostało to zapłacone z pieniędzy, które były wkładem własnym oprocentowanym koncie i dlatego starczyło tych pieniędzy. W każdym z tych punktów są jeszcze podpunkty (omówione dokładnie w załączniku Nr 3A do protokołu). Największym przedsięwzięciem finansowym były organy. Chociaż żadnego elementu z dawnego instrumentu nie pozostało, rekonstrukcja polegała na tym, że Ci którzy projektowali ustawili brzmienie głosu. Zachowało się jedno zdjęcie prospektu z okresu barokowego. Konserwator zaproponował, aby nie wracać do prospektu barokowego ponieważ prawdopodobnie te organy zostały przeniesione na Święty Krzyż z jakiegoś innego Kościoła, a Kościół w którym się znajdują jest w zupełnie innym stylu. Dlatego Konserwator wymyślił żeby był to prospekt w stylu obecnego Kościoła i tak został zaprojektowany. Na remont tych organów wydano ponad milion złotych. Wielu pielgrzymów, turystów, pielgrzymów podkreśla, że Święty Krzyż się zmienia, jest piękniejszy. Ociec Karol Lipiński poinformował, że schody przy Kościele wymagają renowacji, ale będzie to zrobione w ramach reklamacji z firmą, która wykonywała prace remontowe. Na tym ojciec Karol zakończył przemowę.

Pani Alfreda Zawierucha- Rubak przewodnicząca obrad podziękowała Ojcu Karolowi za wprowadzenie i poprosiła o zabranie głosu pana Wójta Gminy Bieliny.

Głos zabrał Wójt Gminy Bieliny pan Sławomir Kopacz-zarówno Święty Krzyż jak i Gmina Bieliny ma dwa wspólne elementy stąd też dla nas naturalne jest aby się włączać w te działania, które dotyczą Świętego Krzyża. Ojciec Karol dosyć szeroko powiedział o projekcie, który był realizowany w latach 2004-2006. Podkreślił, że była to pionierska inicjatywa jeżeli chodzi o projekt z tego względu, że byliśmy jednymi z pierwszych beneficjentów, którzy realizowaliśmy projekt w takim szerokim partnerstwie. W tym projekcie, który bazował na Świętym Krzyżu uczestniczyły dwie gminy: Nowa Słupia i Bieliny, dwie parafie Nowa Słupia i Bieliny i uczestniczył Święty Krzyż, który miał to wszystko scalić. Był to pierwszy pokaźny zastrzyk gotówki jeśli chodzi o renowację zabytku Świętego Krzyża. Do 2006 roku były tutaj realizowane drobne prace konserwatorskie rzędu kilkudziesięciu tysięcy rocznie. Więc wiadomo przy takiej materii jakim jest Klasztor i Kościół to kwota kilkudziesięciu tysięcy złotych to jest nic. Projekt 2004-2006 był rzeczywiście takim impulsem tego aby zacząć przywracać dawną świetność temu miejscu. Założeniami było, że Święty Krzyż jest Regionalnym Ośrodkiem Wzrostu, a więc wokół Świętego Krzyża powinna się rozwijać turystyka bo to też Świętokrzyski Park Narodowy. Święty Krzyż to symbol historii teraźniejszości całego regionu świętokrzyskiego. To nazwa województwa, która pochodzi od tego miejsca i nie możemy o tym zapominać. Gminy włączyły się w to ponieważ zauważyły, że ten Święty Krzyż jest również związany z rozwojem gmin, z tym co się dzieje w poszczególnych gminach. Święty Krzyż zawsze oddziaływał na ludzi którzy mieszkają u jego podnóża. Gminy realizując swoje zadania nie mogą zapominać o tym miejscu. Jest ono bowiem inspiracją, stymulatorem działań atrakcji turystycznych regionu. Co roku na Święty Krzyż przybywa około 200 tysięcy turystów. Więc nawet bez tych prac, które realizowaliśmy to jest miejsce, które przyciąga turystów nie tylko z województwa świętokrzyskiego ale z całej Polski, są też z zagranicy. Rok 2006 pokazany jest, że to było Maximum jeśli chodzi o liczbę turystów bo był to rok Milenijny dla

Świętego Krzyża. Obecnie bardzo ważną rzeczą jest aby tą liczbę nadal utrzymać , nie zaprzepaści ilości turystów, pielgrzymów.

Wiele osób do tego projektu podchodziło z pewnym dystansem dlatego, że gminy zaangażowały się w realizację dużego projektu gdzie stroną wiodącą była jednostka samorządu terytorialnego gmina Nowa Słupia a prace były realizowane na zabytku, który należy do stron kościelnych. Była pewna kwestia związane z prawami formalnymi czy będzie można ten projekt rozliczyć czy nie będzie problemów z wkładem własnym . Udało się podpisać porozumienie między beneficjentami. Liderem projektu była gmina Nowa Słupia, partnerem projektu była Gmina Bieliny , Misjonarze Oblaci ze Świętego Krzyża i dwie parafie. Wartość całego projektu 4mln 700tyś. zł w tym dofinansowanie 3mln 500zł. Projekt był realizowany pod nazwą „Renowacja zabytków i budowa infrastruktury turystycznej wokół Świętego Krzyża”, a był finansowany z Zintegrowanego Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego Priorytet 1. Końcowymi odbiorcami byli mieszkańcy Gminy Nowa Słupia, Bieliny, mieszkańcy województwa świętokrzyskiego, przedsiębiorcy, inwestorzy , turyści. Rzeczywiste rozpoczęcie tego projektu przypadało na 9 stycznia 2006roku, a zakończenie na 9 listopada 2007roku przy czym rozliczenie finansowe to 29 grudnia 2007roku.

Dopiero kiedy otrzymano dofinansowanie rozpoczęto realizację projektu. Projekt zawierał między innymi:

- w gminie Nowa Słupia rekompozycję Drogi Krzyżowej wzdłuż szlaku drogi królewskiej. Droga ta została już otwarta i pielgrzymi odprawiają na niej drogę krzyżową. Wielki Piątek jest odprawiana specjalna Droga Krzyżowa o której wszyscy mówią,
- renowacja Domu Opatów Świętokrzyskich w Nowej Słupi generalny remont tego budynku,
- gmina Bieliny zagospodarowanie Kościoła i otoczenia Kościoła w Bielinach,
- odbudowa zabytkowej zagrody chłopskiej w Kakoninie, pomysł jest taki, żeby w Kakoninie otworzyć chałupę z XIX wieku, którego właścicielem jest Muzeum Wsi Kieleckiej. Znajduję się ona szlaku turystycznym czerwonym od Świętej Katarzyny do Świętego Krzyża i chcielibyśmy doprowadzić do tego aby tam było takie stałe miejsce dla turystów, w którym mogliby się zatrzymać , spożyć posiłek. Prowadzimy rozmowy z panem Dyrektorem Muzeum Wsi Kieleckiej panem Januszem Karpińskim. Jest już zgoda Zarządu Województwa aby Dyrektor dokonał wyceny, na jakiej zasadzie gmina mogłaby się stać właścicielem tej chałupy jak i gruntu.

- remont kościoła w Nowej Słupi też generalny remont,

- klasztor na Świętym Krzyżu, elewacja zachodnia, południowa, nagrobek Oleśnickich, dzwonnica oraz budynek bramy wschodniej, renowacja okien na parterze, zainstalowanie urządzeń przeciwpożarowych, zainstalowanie urządzeń sygnalizujących przeciw włamaniom, montaż urządzeń iluminacyjnych- iluminacja bliska i kameralna.

Pan Wójt poinformował, że z Ojcami ze Świętego Krzyża współpracowało się bardzo dobrze i nie było żadnych problemów. W momencie podpisywania umowy pieniądze, które miały stanowić wkład własny znalazły się na koncie gminy. Stąd też nie było problemów rozliczeniem tego projektu. Projekt był kilkakrotnie sprawdzany nie było żadnych uwag. Klasztor na Świętym Krzyżu korzysta za środków od Ministra Kultury i ostatnio były realizowane prace w Kaplicy Oleśnickich wartość 525 tys zł.

W 2006 roku były obchody milenijne i tu też próbowaliśmy pozyskać środki zewnętrzne na sfinansowanie kampanii promocyjnej Milenium Świętego Krzyża.

Różnie można ocenić skuteczność tej kampanii z tego względu, że środki te dało się uruchomić nie co późno. Była to kwota w wysokości 400tyś zł. Liderem tego projektu był powiat kielecki. Partnerami byli Województwo Świętokrzyskie, miasto Kielce, Gmina Bieliny, Nowa Słupia.

Wójt podkreślił, że bardzo mu zależy aby te prace, które zostały podjęte w 2006roku były dalej kontynuowane, a Święty Krzyż dalej miał szanse aby się rozwijać. Stąd pojawił się

pomysł nowego projektu. Projektu, który mógł być sfinansowany ze środków 2.7, 2.13 pod nazwą „Utworzenie Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich z restauracją zabytków Świętego Krzyża”. Projekt został złożony wtedy gdy był nabór wniosków na listy indykatywne do Regionalnego Programu Operacyjnego . Projekt znalazł się na tej liście za co jesteśmy wdzięczni Zarządowi Województwa jak i całemu Sejmikowi. Projekt obejmuje tak jak poprzednio dwie Gminy Bieliny i Nową Słupię tzn. Święty Krzyż. W tym projekcie są elementy które dotyczą Świętego Krzyża. Partnerami projektu w pierwszym założeniu miała być diecezja sandomierska w tej chwili jest to Klasztor Ojców Oblatów bo to oni są właścicielami Świętego Krzyża, Świętokrzyski Park Narodowy, gmina Bieliny .

Projekt został podzielony na dwa etapy. Pierwszy praktycznie się rozpoczyna ponieważ do 30 kwietnia mieliśmy złożyć wniosek konkretny już z dokumentacjami. Wniosek ten został złożony do Urzędu Marszałkowskiego.

W Bielinach ma powstać punkt informacji turystycznej, centrum kultywowania tradycji .

Jeden taki punkt powstaje w Bielinach trwają tam prace remontowe. Będzie to ośrodek kultury , miejsce w którym będą funkcjonować organizacje pozarządowe, których na terenie gminy funkcjonuje dosyć dużo i są bardzo aktywne. Również różnego rodzaju grupy nieformalne typu koła gospodyń wiejskich, które bardzo aktywnie zaczynają działać.

Kolejnym działaniem jest kontynuowanie konstrukcji zabytkowej zagrody w Kakoninie. Na Świętym Krzyżu brakuje miejsc noclegowych tych tanich dla dzieci. Jest schronisko młodzieżowe w Nowej Słupi ale tam w sezonie panuje oblężenie. Dlatego gmina pomyślała aby zaadoptować budynek szkoły na schronisko młodzieżowe. Szkoła będzie dalej funkcjonować ,a na poddaszu będzie schronisko młodzieżowe w Hucie Starej jakby w bezpośrednim sąsiedztwie świętego Krzyża. Kolejnym zamiarem jest budowa osady średniowiecznej Hucie Szklanej tam gdzie jest parking. Te działania są ściśle związane z kontynuacją prac na świętym Krzyżu. Mamy zaplanowane bardzo ambitne trzy lub cztery zadania, które zostały podzielone na dwa etapy. Do pierwszego wchodzi renowacja wschodniej i północnej fasady . prace na tym zadaniu rozpoczną się w lipcu tego roku. Drugi etap to jest odbudowa zburzonej wierzhy czyli zadanie o którym się mówi od wielu lat. Jest to zadanie bardzo kosztowne. Według wstępnego kosztorysu wartość remontu wynosi około 5 mln zł. oprócz tego mamy jeszcze zaplanowane dwa zadania. Pierwsze to zadanie wirydarza, ponieważ organizowaliśmy kilka imprez kulturalnych i potrzebne jest miejsce zakryte aby tworzyć to w pewnym klimacie.

Jeżeli chodzi o drugi etap jesteśmy w fazie przygotowywania dokumentacji.

Istnieje jeszcze jeden element, który został wpisany do projektu ale nie wiemy jak się to potoczy. Mamy w zamiarach wybudować obiekt w Hucie Szklanej, w którym mogłoby się znajdować Muzeum Świętokrzyskiego Parku Narodowego a wtedy zachodnie skrzydło Klasztoru mogłoby przejść (którym mieści się w tej chwili Muzeum Świętokrzyskiego Parku Narodowego) w formie zamiany tych budynków dla Ojców Oblatów, a na dole mogłoby funkcjonować Muzeum. Nie wiemy jak to się zakończy na razie trwają rozmowy. Obojętnie jak to się zakończy to w Hucie Szklanej powstanie ośrodek edukacyjny w ramach tego projektu. Ponieważ nawet w ramach Jarmarku Świętokrzyskiego, który odbywa się co roku w maju zostały przeprowadzone badania ilości turystów wchodzących na Święty Krzyż od której strony wchodzi. Okazało się, że jednak $\frac{3}{4}$ turystów wchodzi od Bielin. Jednak trzeba się skupić na tym aby obiekty obsługi ruchu turystycznego były zlokalizowane na szlaku. Szlak od Nowej Słupi jest historycznym, tradycyjny ale jest szlakiem trudniejszym. Bazując na tych badaniach musimy zadbać o to aby u podnóża Świętego Krzyża w Hucie Szklanej powstały odpowiednie obiekty do obsługi turystów. I mamy kilka wizualizacji budynku, który powstaje w Bielinach Centrum Kultury . Wioska średniowieczna byłaby taką bazą dla gier terenowych opartych na legendach. Chcemy, aby to wyglądało w ten sposób, że turysta który wejdzie do tej chałupy średniowiecznej spotka mieszkańców tej osady . Jeżeli wybierze

warsztat tkacki to będzie tam osoba, która wcieli się w tego rzemieślnika i turysta będzie mógł dotknąć tych urządzeń.

Chcemy, żeby rzeczywiście Święty Krzyż był miejscem do którego będą przyjeżdżać turyści i aby był Regionalnym Ośrodkiem Wzrostu. Na pewno bez dofinansowania i wsparcia środkami unijnymi nie udało by się zrobić tego co jest.

Pan Sławomir Kopacz Wójt Gminy Bieliny podziękował Komisji za wysłuchanie jego wypowiedzi .

Głos zabrała pani Alfreda Zawierucha – Rubak Przewodnicząca obrad, która bardzo gorąco podziękowała zarówno panu Wójtowi i całemu zespołowi z Urzędu Gminy Bieliny jak i Ojcu Karolowi. Bo w zasadzie gdyby nie było takiego wspólnego, intensywnego działania ten Klasztor żyłby sobie tak jak przez inne lata i nic nowego by nie zostało wniesione. A tak dzięki tym rzeczom które zostały zrobione, obchodom milenijnym, zaangażowaniu urzędów. Podziękowania dla pani Zastępcy Dyrektora Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki , że są otwarci na prośby jakie składają gminy na czele z ojcem Karolem, że te pieniądze są. Dlatego bardzo dziękujemy i prosimy o pamięć.

Pani Przewodnicząca obrad Alfreda Zawierucha- Rubak- przypomniała, że jest to najstarszy Klasztor z tradycjami., jest perełką dla ziemi polskiej. W tym miejscu nasz Król Władysław Jagiełło przed bitwą pod Grunwaldem przychodził o modlitwę i prośbę.

Głos zabrał pan Przewodniczący Komisji Józef Żurek złożył podziękowania za to, że Komisja mogła uczestniczyć w tak pięknym miejscu.

Święty Krzyż to nie jest tylko sprawa województwa świętokrzyskiego, to jest sprawa całej Polski. Gdybyśmy teleturnieju postawili pytanie z czym kojarzy się świętokrzyskie to jest przekonany, że Święty Krzyż byłby na pierwszy miejscu obok innych pięknych miejsc na ziemi świętokrzyskiej. Nie ma tutaj wątpliwości my tutaj przyjechaliśmy zobaczyć i potwierdzić to o czym myślimy ale jako Komisja, Sejmik nie mamy wątpliwości, że wokół Świętego Krzyża dużo się dzieje i działać się musi żebyśmy promowali to miejsce jeszcze bardziej, aby przyjeżdżało nie 200 tys turystów a 300tys.

Przewodniczący Komisji Józef Żurek- uważa, że jest bardzo dobra polityka Zarządu Województwa, bo w województwo świętokrzyskie jak przyjedzie wycieczka dzieci, młodzieży czy turystów to musi mieć tą ofertę szeroką i cenę sobie, że równoległe idą sprawy Świętego Krzyża, Parku Jurajskiego, ECB i Narodowy Park Świętokrzyski.

Równoległe pokazanie kilku miejsc to na tym zyskamy wszyscy w całym województwie.

Głos zabrała **pani Agnieszka Szlęk Radna Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego-** poinformowała, że brakuje jej informacji o księdzu prof. Sedlaku i co w tym kierunku zostało zrobione. Współpracuje ściśle z Fundacją im Księdza prof. Sedlaka i bardzo mi zależy i myślę, że ta osoba, osobistość powinna też być tutaj z nami. On nam pokazał jak żyć, jest twórcą tak ważnej nauki jaką jest bioelektronika, która jest nie zbędna w dzisiejszych czasach.

Głos zabrał ojciec Karol Lipiński jesteśmy przygotowani, nie potrafimy tego zrealizować dosłownie nie mamy miejsca. Brakowało kropeczki, że ten budynek, który tu stoi wolnostojący tzw. szpital po benedyktyński. Tam chciałam urządzić jedną salę w tygodniu przyjeżdżać i być cały dzień do dyspozycji i tam urządzić audiowizualne wykłady na różnych poziomach czy to dla starszych ,dzieci i młodzieży. W tej chwili sprawa upadła , bo oprócz tej jednej sali nic więcej nie posiadamy. Posiadamy jedynie wszystkie pozycje Sedlaka, które zostały wydane i są do nabycia w kiosku.

Wywiązała się dyskusja w której udział wzięli:

Wójt Gminy Bieliny Sławomir Kopacz- poinformował, że my jako gmina spojrzymy na to głębiej bo jakby to obok nas przechodziło.

Pani Agnieszka Szlęk Radna Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego- uważa, że ze strony gminy łatwiej będzie to wyegzekwować.

Pani Alfreda Zawierucha Rubak – Przewodnicząca obrad- poinformowała, że jak wyjdziemy na zewnątrz to zobaczymy ten budynek o którym jest mowa. Nadole w tym budynku znajduje się Muzeum a cała góra stoi pusta. Należy coś z tym zrobić. My jako Komisja poprosimy aby się w to włączyła Wojewoda Świętokrzyski , Marszałek Województwa.

Ojciec Karol Lipiński poinformował, że są ładne filmy o Świętym Krzyżu i można by to turystom pokazać ale nie miejsca, a muzeum nie chce udostępnić budynku .

Wójt Gminy Bieliny Sławomir Kopacz- włączył się w uzupełnienie. Są dwa elementy. Pierwszy element to jest zachodnie skrzydło Klasztoru w którym mieści się w tej chwili Muzeum Świętokrzyskiego Parku Narodowego i tu trwają rozmowy już kilka lat. W tej chwili to Muzeum tam się mieści i jest to uzasadnienie. Natomiast ten budynek, który mieści się obok Klasztoru od 4 lat stoi pusty. Jest to własność skarbu państwa, która jest nie wykorzystana i nie wydzierżawiona. Klasztor chciał to wydzierżawić przynajmniej byłoby to wykorzystane. Spójrzmy z drugiej strony w jaki sposób funkcjonuje Święty Krzyż. Turysta jak tutaj przyjdzie to może skorzystać z toalety w godziwych warunkach i może coś zjeść dzięki Klasztorowi. Instytucja, która zarządza Skarbem Państwa nie zrobiła nic w tym kierunku bo nie ma ani toalet, a budynek w którym mogłaby się mieścić nawet jadalnia to stoi pusty.

Pani Alfreda zawierucha- Rubak Wiceprzewodnicząca Komisji- poinformowała, że ta jadalnia, która znajduje się w Klasztorze powstała dzięki Ojcu Karolowi kiedy był Ekonomem Klasztoru.

Głos zabrała pani Małgorzata Kowalińska Zastępca Dyrektora Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego- która poinformowała, że działania na Świętym Krzyżu są bardzo bliskie Departamentowi. Gminy Nowa Słupia i Bieliny sięgają po każdy pieniądz ten unijny i ten mały, który Departament dysponuje. Mówię tutaj o dotacjach w sferze kultury, edukacji czy turystyki. Również Ojcowie Oblaci też korzystają z pieniędzy Departament w zakresie zabytków. To nie są duże pieniądze. Potwierdziła, że to iż daje się pewne rzeczy realizować to jest to partnerstwo, które się szerzy od paru lat z udziałem Urzędu Marszałkowskiego, samorządu terytorialnego, Ojców Oblatów, Regionalnej Organizacji Turystycznej i wielu innych organizacji pozarządowych. Rzeczywiście z tego terenu szczególnie się rozwijają i są nie zwykle aktywne. A imprezy, które tu państwo realizujecie na tym terenie one z roku na rok się rozwijają. Nasz Departament realizuje wydawnictwa samodzielnie lub przy współpracy innych organizacji. Tam w każdym wydawnictwie, albumie, którym kupujemy lub zlecamy jest Święty Krzyż, Gmina Bieliny Nowa Słupia. Ma nadzieję, że udadzą się wszystkie przedsięwzięcia.

Komisja nie miała żadnych uwag i pytań.

Ad. 2

Spraw różnych nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zakończono.

Komisja udała się na zwiedzanie Klasztoru.

Protokół sporządziła: Iwona Muter

Zastępca Przewodniczącego Komisji
Edukacji, Kultury i sportu

Alfreda Zawierucha- Rubak