



BI.272.1-1.2013

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na organizacji finału wojewódzkiego Świętokrzyskiego Turnieju Innowacji i Kreatywności w dniu 9 maja 2013 r. w związku z realizacją projektu „*Perspektywy RSI Świętokrzyskie - IV Etap*”.

Do zadań wykonawcy należeć będzie:

1. Wynajęcie oraz przygotowanie hali sportowej wraz z niezbędnym wyposażeniem. Miejsce: Kielce lub inna miejscowość położona w odległości nie większej niż 25 km od Kielc. Godziny udostępnienia hali: 9.00-14.00

Wymagania techniczne:

- trybuny mieszczące min. 400 osób;
- pomieszczenia socjalne (szatnia, miejsce na przygotowanie poczęstunku, salka konferencyjna);
- scena lub podest o wymiarach min. 3x4 m;
- osoba do obsługi technicznej;
- nagłośnienie;
- mikrofony bezprzewodowe - 2 szt.;
- mikrofon na statywie - 1 szt.;
- ławki szkolne- 30 szt.(na hali);
- krzesła - 60 szt. (na hali);
- stoliki (pod catering) - 10 szt.

Wybór miejsca do akceptacji Zamawiającego.

2. Zapewnienie poczęstunku dla uczestników finału Turnieju i zaproszonych gości, w tym:
 - a. Serwis kawowy podczas Turnieju dla ok. 50 osób (godz. 9.00-13.00): kawa, herbata, cukier, mleko, cytryna, woda gazowana i niegazowana, soki owocowe (2 rodzaje), ciasto (2 rodzaje), mini rogaliki z konfiturą, mini kanapki, owoce.
 - b. Poczęstunek podczas Turnieju dla ok. 420 osób (ok. godz. 11:45): dla każdego uczestnika turnieju pączek lub słodka bułka, napój niegazowany lub sok w plastikowej butelce o pojemności min. 400 ml nie zawierający konserwantów ani sztucznych barwników, dodatkowo: owoce (banany, mandarynki, winogrona), mini herbatniki.
 - c. Usługa obejmuje również przygotowanie własnych sztućców, talerzy, obrusów, usługę kelnerską oraz obsługę serwisu sprzątającego.



3. Zapewnienie oprawy artystycznej podczas finału, w tym:
 - a. Przygotowanie choreografii oraz występ artystyczny zespołu tanecznego polegający na przedstawieniu dwóch układów tanecznych. Pierwszy składający się z elementów tańca towarzyskiego latynoamerykańskiego lub innego towarzyskiego o dynamicznym charakterze. Drugi układ składający się z elementów tańca nowoczesnego (np. funk, popping, hip-hop, electric boogie). Minimalna ilość osób w zespole: 8, czas trwania: dwa wejścia po 3-6 minut. Stroje tancerzy powinny nawiązywać do charakteru występu. Zespół taneczny do akceptacji Zamawiającego.
 - b. Przygotowanie choreografii oraz pokaz artystyczny zespołu polegający na przedstawieniu układu składającego się z elementów wschodnich sztuk walki (np. aikido, taekwondo, karate, capoeira). Minimalna ilość osób w zespole: 2, czas trwania: jedno wejście - 3-6 minut. Strój zespołu powinien nawiązywać do charakteru występu. Zespół do akceptacji Zamawiającego.
 - c. Wykonawca ponosi koszty związane ze zorganizowaniem i transportem zespołu tanecznego.