



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Znak sprawy: DOA.III.3323-27/09

Kielce, dnia 14 października 2009 roku

**Do
wszystkich zainteresowanych,
którzy pobrali SIWZ**

WYJAŚNIENIA NR 3 DO SIWZ ZMIANA TREŚCI SIWZ

Dotyczy: Zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego poniżej 206 000 euro, którego przedmiotem jest opracowanie i wykonanie kalendarzy na 2010 rok promujących województwo świętokrzyskie i Regionalny Program Operacyjny Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013 oraz o tematyce ekologicznej

Zamawiający – Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach, działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (j. t. Dz. U. z 2007r., Nr 223, poz. 1655 z późn. zm.) udziela odpowiedzi na pytania Wykonawców dotyczące zapisów SIWZ oraz na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy dokonuje zmiany treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ) **w zakresie I i II części zamówienia:**

Pytanie nr 1:

Piszecie Państwo w specyfikacji dotyczącej terminarzy o tłoczeniu logo RPOWŚ i logo UE oraz herb Województwa Świętokrzyskiego we właściwej kolorystyce i wymiarach zgodnie z wzorem. W związku z tym jak sobie to Państwo wyobrażają gdyż głębokie tłoczenie na gorąco nie jest to tłoczenie w kolorze?

Odpowiedź nr 1:

Logotypy, tj. logo RPOWŚ, logo UE oraz herb województwa świętokrzyskiego mają być we właściwej kolorystyce i wymiarach tam gdzie są drukowane, natomiast tam gdzie Zamawiający wskazał tłoczenie na gorąco – zgodnie z niniejszą techniką należy zastosować jedynie właściwe wymiary.

Jednocześnie, na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ w ten sposób, że w Załączniku nr 1 do SIWZ rozdz. I pkt 1 – 3 skreśla zwrot zamieszczony w części opisu dotyczącego oprawy, tj.: (...) we właściwej kolorystyce i wymiarach (...)” zastępując je zwrotem o treści: „(...) **we właściwych wymiarach (...)**”.

Pytanie nr 2:

Piszecie Państwo w specyfikacji dotyczącej terminarzy o druku w pełnym kolorze (4+4). W związku z tym czy na pewno blok ma być w 4 kolorach, ponieważ standardowy blok posiada 2 kolory? Można oczywiście dołączyć wklejkę w kolorze 4+4 tak jak Państwo wymagacie.

Odpowiedź nr 2:

Wykonawca będzie zobowiązany do wydrukowania kalendarium przy zastosowaniu trzech kolorów, tj. czarnego, szarego i czerwonego. Pełny kolor 4+4 dotyczy strony tytułowej i wkładek dla terminarzy w formacie A4 i A5.

Pytanie nr 3:

Pisz Państwo w specyfikacji dotyczącej terminarzy o oprawie z falistym połączeniem dwóch materiałów skóropodobnych o różnej strukturze.

Co mają Państwo na myśli? Czy okładka ta ma w połowie składać się z materiału przypominającego skórę krokodyla a w połowie ma być gładka, czy jest jakieś inne połączenie tych materiałów?

Czy na tylnej okładce ma być również takie połączenie czy może ma być ona bez łączenia? jeśli bez łączenia to jaki materiał jest przewidywany?

Czy można prosić o przedstawienie wzoru takiej okładki w celu wyliczenia ceny materiału, gdyż cena materiału o fakturze krokodyla jest dużo droższa od gładkiej.

Odpowiedź nr 3:

Zamawiający nie dysponuje wzorem okładki terminarzy. Wymaga, aby tył okładki wykonany był w całości z materiału skóropodobnego o strukturze skóry krokodyla - bez przeszycia, ten sam materiał będzie wykorzystany do wykonania grzbietu okładki, a także będzie wykorzystany do wykonania ok. 1/3 przedniej okładki. Pozostała część przedniej okładki (2/3) wykonane będzie z materiału skóropodobnego o gładkiej fakturze. Oba rodzaje materiału będą ze sobą połączone (przód okładki) nicią w kolorze granatowym (tak jak kolorystyka materiałów okładki) w kształcie falistego przeszycia. Jeżeli oferta wykonawcy przewiduje podobne rozwiązanie wykonania okładki, to Zamawiający dopuszcza jego zastosowanie.

Pytanie nr 4:

Piszcie Państwo w specyfikacji do kalendarza ściennego trójdzielnego o druku kalendarium w kolorze 4+0.

W związku z tym czy kalendarium ma być drukowane w 4 kolorach, gdyż standardowo drukuje się je w kolorach 2+0?

Oczywiście główka i plecki jak najbardziej mogą występować w kolorze 4+0.

Odpowiedź nr 4:

Wykonawca będzie zobowiązany wykorzystać do druku kalendarium trzy kolory, tj. czarny, szary i czerwony. Plecy kalendarza natomiast będą zadrukowane 4+0.

Cz. I. 1-3 Terminarze:**Pytanie nr 5:**

Czy Zamawiający dopuszcza zastosowanie składu części kalendarzowej z oferty producenta w 2 kolorach – np. grafit i czerwono – brązowy, czy też zostanie przekazany Wykonawcy kompletny skład?

Odpowiedź nr 5:

Zamawiający nie dysponuje gotowym składem kalendarza, w związku z czym nie może go przekazać wykonawcom.

Jeżeli chodzi o kolorystykę kalendarium to wykonawca wykorzysta do druku trzy kolory: czarny, szary i czerwony. Jeżeli oferta wykonawcy przewiduje podobne rozwiązanie to zamawiający dopuszcza jego zastosowanie.

Pytanie nr 6:

Czy określenie 4+4 dotyczy całego kalendarza czy strony tytułowej?

Odpowiedź nr 6:

Określenie druk: pełny kolor (4+4) dotyczy strony tytułowej - terminarz notesowy oraz strony tytułowej i wkładek tematycznych dla terminarzy formatu A4 i A5. Kolorystyka kalendarium jak w odpowiedzi do pytania nr 5.

Pytanie nr 7:

Czy strona tytułowa z danymi lub wkładki tematyczne mają być wykonane z tego samego papieru co kalendarz, czy z uwagi na zdjęcie i logotypy mają stanowić dodatkowe kartki na papierze białym kredowym?

Odpowiedź nr 7:

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ w zakresie Załącznika nr 1 do SIWZ – część I zamówienia:

— pkt. 1 „Terminarz notesowy” dodając zapis o treści:

„Strona tytułowa wykonana z papieru: kreda chamois min. 100g/m²”,

— pkt. 2 „Terminarz formatu A4 i pkt 3 „Terminarz formatu A5” dodając zapis o treści:

„Strona tytułowa i wkładki tematyczne wykonane z papieru: Kreda chamois min. 100g/m²”.

Pytanie nr 8:

Czy zamawiający dopuszcza zastosowanie kształtu połączenia falistego z oferty producenta czy też posiada własne preferencje – jeśli tak to jak to połączenie ma wyglądać?

Odpowiedź nr 8:

Zamawiający posiada preferencje co do kształtu łączenia dwóch materiałów wykorzystanych do wykonania okładki terminarzy. Wymaga, aby kształt ten był falisty. Jeżeli oferta producenta przewiduje łączenie materiałów w kształcie falistym to jak najbardziej może zostać wykorzystany.

Cz. I .4 Kalendarz ścienny trójdzielny z kopertą**Pytanie nr 9:**

Proszę sprecyzować budowę bloków kalendarium – zwłaszcza określenie „na przemian” – czy w kolorze chamois jeden blok środkowy czy dwa zewnętrzne i czy kolor może być nadrukowany czy też ma być zastosowany papier typu chamois barwiony w masie.

Odpowiedź nr 9:

Zamawiający nie posiada preferencji co do sposobu uzyskania koloru chamois, pozostawiając w tym zakresie wykonawcy dowolność, tzn. kolor może być nadrukowany, jak i może być zastosowany papier typu chamois barwiony w masie.

Ponadto zamawiający wymaga aby dwa bloki kart miesięcy (górny i dolny) wykonane były w kolorze chamois, natomiast środkowy w kolorze białym.

Pytanie nr 10:

Czy zamawiający dopuszcza zastosowanie kalendarium standardowego z oferty producenta - w kolorach np. czarnym, szarym i czerwonym, zawierającego poza angielskim i polskim dodatkowe języki czy też zostanie przekazany wykonawcy skład kalendarza – w tym drugim przypadku czy będzie zapisany w 2 czy w 4 kolorach?

Odpowiedź nr 10:

Zamawiający nie dysponuje gotowym składem kalendarza, w związku z czym nie może go przekazać wykonawcom.

Jeżeli chodzi o kolorystykę kalendarium to wykonawca wykorzysta do druku trzy kolory: czarny, szary i czerwony. Jeżeli oferta wykonawcy przewiduje podobne rozwiązanie to zamawiający dopuszcza jego zastosowanie.

Zamawiający dopuszcza wykorzystanie dodatkowych języków poza wymienionymi. Język polski i angielski jest to minimum, które oczekuje zamawiający.

Pytanie nr 11:

Czy plecy mają zostać zadrukowane w 1 czy w 4 kolorach?

Odpowiedź nr 11:

Zamawiający informuje, iż plecy kalendarza mają być zadrukowane 4+ 0, jedna strona pełny kolor (przód), druga bez koloru.

Pytanie nr 12:

Czy przewidziany jest nadruk na kopertach – jeśli tak to w ilu kolorach?

Odpowiedź nr 12:

Nie, zamawiający nie wymaga naniesienia nadruku na kopertę.

Cz. I. 5 Kalendarz ścienny wieloplanszowy B2 z koperta**Pytanie nr 13:**

Czy kalendarz ma być zaopatrzony w dodatkowe nie zadrukowane plecy zabezpieczające (Ósma karta) i dodatkowe krótsze tekturowe plecy usztywniające oprawę?

Odpowiedź nr 13:

Zamawiający wymaga, aby na ósmej stronie kalendarza przedstawiony był „styczeń 2011 roku” wg wymagań dla pozostałych kart miesiący 2010 roku. Druga strona ósmej karty zawierać będzie informacje dotyczące Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007-2013. Dodatkowo kalendarz wyposażony jest w plecy kalendarza – karton usztywniający na końcu kalendarza. Zamawiający dopuszcza dodatkowe usztywnienie oprawy przez zastosowanie krótszych kartonowych pleców.

Pytanie nr 14:

W ilu kolorach ma być wykonany nadruk na kopertach w 1 czy w 4?

Odpowiedź nr 14:

Nadruk na kopercie ma być wykonany w pełnym kolorze – zgodnie z wzorem zamieszczonym w Załączniku nr 2 do SIWZ oraz wytycznymi zawartymi w Księdze Identyfikacji Wizualnej NSS.

Cz. I. 5 Kalendarz ścienny wieloplanszowy 60 x 40 z kopertą:**Pytanie nr 15:**

Czy kalendarz ma być zaopatrzony w dodatkowe nie zadrukowane plecy zabezpieczające (Ósma karta) i dodatkowe krótsze tekturowe plecy usztywniające oprawę?

Odpowiedź nr 15:

Zamawiający rozumie, iż niniejsze pytanie, a także kolejne pytania dotyczą kalendarza ściennego wieloplanszowego będącego przedmiotem zamówienia II części zamówienia. W związku z tym, zamawiający informuje, iż kalendarz ma posiadać siedem kart (dwustronnych) – sześć z miesiącami i siódmą stanowiącą plecy usztywniające kalendarz oraz kartę tytułową (ósma karta). Zamawiający dopuszcza dodatkowe usztywnienie oprawy przez zastosowanie krótszych kartonowych pleców.

Pytanie nr 16:

Czy zamawiający posiada zapis cyfrowy plakatów czy zdjęcia ma zrobić wykonawca?

Odpowiedź nr 16:

Zamawiający nie posiada zapisu cyfrowego plakatów. Zamawiający przekaze wykonawcy 12 plakatów, zdjęcia będzie musiał wykonać wykonawca.

Pytanie nr 17:

Czy uwzględniając oprawę po długim boku będzie jedna czy 2 zawieszki?

Odpowiedź nr 17:

Zamawiający określił w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia – Załącznik nr 1 do SIWZ rozdz. II pkt. 1, iż „Kalendarz zostanie oprawiony w spiralę z **zawieszka** po dłuższym boku kalendarza”. Wskazuje to na konieczność wykonania jednej zawieszki.

Pytanie nr 18:

Czy przewidziany jest nadruk na kopertach – jeśli tak to w ilu kolorach?

Odpowiedź nr 18:

Zamawiający nie zawarł w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia – Załącznik nr 1 do SIWZ rozdz. II pkt. 1 wymogu nadruku na kopercie. Oznacza to, iż koperta nie będzie posiadała żadnego nadruku.

Zamawiający informuje, iż powyższe odpowiedzi stanowią integralną część Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Ponadto, ze względu na termin oraz charakter przedmiotowych pytań i zmian treści SIWZ zamawiający **nie przedłuża terminu składania i otwarcia ofert** wyznaczonego na dzień 19 października 2009 roku.

z up. MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA

Maryla Rzczycka
Z-ca Dyrektora Departamentu
Organizacyjno-Administracyjnego