

Uchwała Nr 754/04
Zarządu Województwa Świętokrzyskiego
z dnia 9 listopada 2004r.
w sprawie nadania statutu Muzeum Wsi Kieleckiej
w Kielcach

Na podstawie art.41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz. 1590 z późn. zm.), art. 13 ust. 1 w związku z art. 9 i 10 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.) i art. 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz.U. z 1997r. Nr 5, poz.24 z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1

Nadaje się statut Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3

Traci moc statut Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach nadany uchwałą Nr IX/148/99 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 30 sierpnia 1999r. wraz ze zmianami wprowadzonymi uchwałami Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego Nr XII/197/2000 z dnia 13 marca 2000r, Nr XX/292/01 z dnia 26 marca 2001r. oraz Nr XXXIII/441/02 z dnia 30 sierpnia 2002r.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek Województwa

Franciszek Wołodźko

W uzgodnieniu:
/-/ Minister Kultury

Załącznik do uchwały Nr 754/04
Zarządu Województwa Świętokrzyskiego
z dnia 9 listopada 2004r.

S T A T U T

MUZEUM WSI KIELECKIEJ W KIELCACH

I. Postanowienia ogólne.

§ 1

Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach zwane dalej "Muzeum" działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.), ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.) oraz niniejszego statutu.

§ 2

Organizatorem Muzeum jest Województwo Świętokrzyskie, które zapewnia środki do jego utrzymania i rozwoju.

§ 3

Muzeum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora pod numerem RIK 5/92 w dniu 1 grudnia 1992 r.

§ 4

Siedzibą Muzeum jest miasto Kielce, a terenem działania obszar województwa świętokrzyskiego oraz województw sąsiednich w granicach wpływów etnicznych.

§ 5

Muzeum może używać pieczęci okrągłej z Godłem Państwa pośrodku i napisem w otoku: "Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach".

II. Cele i zadania Muzeum.

§ 6

Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ust.1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.

§ 7

1. Muzeum realizuje cele określone w § 6 przez:

- 1/ gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, naukowe opracowywanie i udostępnianie zabytków kultury ludowej, ze szczególnym uwzględnieniem budownictwa ludowego,
- 2/ ochronę najcenniejszych zabytków kultury ludowej,

- 3/ popularyzację kultury ludowej,
- 4/ opiekę nad współczesną twórczością ludową.

2. Dla osiągnięcia wymienionych w ust. 1 celów Muzeum w szczególności:

- 1/ prowadzi ewidencję, inwentaryzację i naukową klasyfikację gromadzonych zabytków kultury ludowej,
- 2/ zabezpiecza najbardziej typowe i najcenniejsze zabytki budownictwa ludowego wraz z całym wyposażeniem, przez przenoszenie ich na teren parku etnograficznego,
- 3/ prowadzi prace konserwatorskie i remontowe zabytków przenoszonych do Muzeum, w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków,
- 4/ zakłada i konserwuje otoczenie i zielen w parku etnograficznym,
- 5/ prowadzi badania nad techniką obróbki i konserwacji drewna,
- 6/ organizuje terenowe punkty etnograficzne i historyczne,
- 7/ przechowuje zgromadzone zabytki ruchome i materiały archiwalne dotyczące kultury ludowej w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie w sposób dostępny dla celów naukowych,
- 8/ eksponuje i udostępnia zbiory dla celów naukowych, dydaktycznych i oświatowych,
- 9/ prowadzi badania naukowe i publikuje ich wyniki,
- 10/ dokumentuje i upowszechnia współczesną kulturę ludową,
- 11/ współdziała w wykonywaniu zadań z instytucjami naukowymi, wyższymi uczelniami, muzeami, działami etnograficznymi muzeów, w szczególności z parkami etnograficznymi w kraju i za granicą,
- 12/ prowadzi i udostępnia bibliotekę z zakresu reprezentowanych w Muzeum dyscyplin oraz muzealnictwa,
- 13/ organizuje i prowadzi badania oraz ekspedycje naukowe w zakresie dyscyplin reprezentowanych w Muzeum.

III. Organizacja Muzeum

§ 8

W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi:

- 1/ Dworek Laszczyków w Kielcach,
- 2/ Park Etnograficzny w Tokarni,
- 3/ terenowe punkty etnograficzne i historyczne.

§ 9

Strukturę organizacyjną oraz zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy określa Regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

IV. Nadzór i zarządzanie Muzeum.

§ 10

Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni – Zarząd Województwa Świętokrzyskiego.

§ 11

1. Przy Muzeum działa 11-osobowa Rada Muzeum.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.
3. Członków Rady powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego zgodnie z ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.

§ 12

Muzeum zarządzane jest przez dyrektora, którego powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Świętokrzyskiego na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 13

1. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum przy pomocy jednego zastępcy dyrektora.
2. Zarząd Województwa Świętokrzyskiego powołuje i odwołuje zastępcę dyrektora, z którym dyrektor Muzeum nawiązuje i rozwiązuje stosunek pracy.

§ 14

1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.
2. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:
 - 1/ ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
 - 2/ ogólny nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum,
 - 3/ reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
 - 4/ przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
 - 5/ nadzór nad redakcją wydawnictw muzealnych,
 - 6/ wydawanie regulaminów i zarządzeń,
 - 7/ ogólny nadzór nad kontrolą wewnętrzną,
 - 8/ zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

V. Majątek i finanse Muzeum

§ 15

Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 16

Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 17

1. Działalność Muzeum finansowana jest z: wpływów z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków, oraz wpływów z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacji z budżetu organizatora, środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

2. Wysokość rocznej dotacji na działalność Muzeum ustala organizator.

§ 18

1. Muzeum może prowadzić - jako dodatkową - działalność gospodarczą, w szczególności w zakresie:
 - 1) usług budowlanych
 - 2) usług kowalskich,
 - 3) usług konserwatorskich,
 - 4) usług fotograficznych i wideofonicznych,
 - 5) organizowania wystaw, imprez folklorystycznych, sympozjów naukowych itp.
 - 6) wynajmu środków transportu.
2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystywane wyłącznie w celu sfinansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 19

Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. dyrektora i głównego księgowego lub osób upoważnionych przez dyrektora.

VI. Przepisy końcowe

§ 20

1. Połączenia, podziału i likwidacji Muzeum może dokonać Sejmik Województwa Świętokrzyskiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.