

Kielce, 12.05.2009 r.

**AK/ZP/B/241/2/09**

### **Wykonawcy uczestniczący w postępowaniu**

#### ZMIANA SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

**Dotyczy:** postępowania nr AK/ZP/B/241/2/09 prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na realizację inwestycji: „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”.

Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach, Plac Moniuszki 2B, działając na podstawie art. 38 ust 4 w związku z art. 183 ust 5 pkt 1) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (j.t. Dz.U.07.223.1655 ze zm.) w związku z uznaniem zarzutów i uwzględnieniem żądań Protestującego:

SKANSKA S.A.  
ul. Gen J. Zajączka 9, 01-518 Warszawa  
Oddział Budownictwa w Kielcach  
Al. Solidarności 34  
25-323- Kielce

#### **dokonyje zmiany Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia w następujący sposób:**

1. W rozdziale XX Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia **wykreśla się** w całości pkt.2 o treści:

„Zamawiający dopuszcza możliwość wprowadzenia zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, jeżeli zmiany te będą konieczne z uwagi na warunki narzucone Zamawiającemu przez Instytucję Zarządzającą, Instytucję Pośredniczącą, Instytucję Pośredniczącą II stopnia oraz Samorząd Województwa Świętokrzyskiego, przy czym Wykonawca zobowiązany jest do ich zaakceptowania, a stosowna zmiana Umowy będzie obejmować w całości te uwarunkowania i następstwa z nich wynikające”.

2. W art. XXI Warunków Ogólnych Umowy (zał. Nr 6 b Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia) **wykreśla się** w całości ust 1 o treści:

„**1. Inwestor** dopuszcza możliwość wprowadzenia zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru **Wykonawcy**, jeżeli zmiany te będą konieczne z uwagi na:

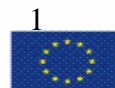
- a) warunki narzucone **Inwestorowi** przez Instytucję Zarządzającą, Instytucję Pośredniczącą, Instytucję Pośredniczącą II stopnia oraz Samorząd Województwa Świętokrzyskiego, przy czym **Wykonawca** zobowiązany jest do ich zaakceptowania, a stosowna zmiana Umowy będzie obejmować w całości te uwarunkowania i następstwa z nich wynikające.”



Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



UNIA EUROPEJSKA  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Projekt pod nazwą "Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach"  
Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach  
XI Priorytetu Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

Inwestujemy w Waszą przyszłość  
Dla rozwoju infrastruktury i środowiska

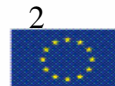
3. **Wykreśla się w całości** art. Nr 16 Warunków Szczegółowych Umowy (zał. nr 6c do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia) o treści:  
„Urządzenia i materiały dostarczone przez **Wykonawcę**, które będą wbudowane lub zamontowane stanowią własność **Inwestora** od chwili złożenia ich przez **Wykonawcę** na placu budowy.”



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



UNIA EUROPEJSKA  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



2

Projekt pod nazwą "Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach"  
Projekt współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach  
XI Priorytetu Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko  
Inwestujemy w Waszą przyszłość  
Dla rozwoju infrastruktury i środowiska