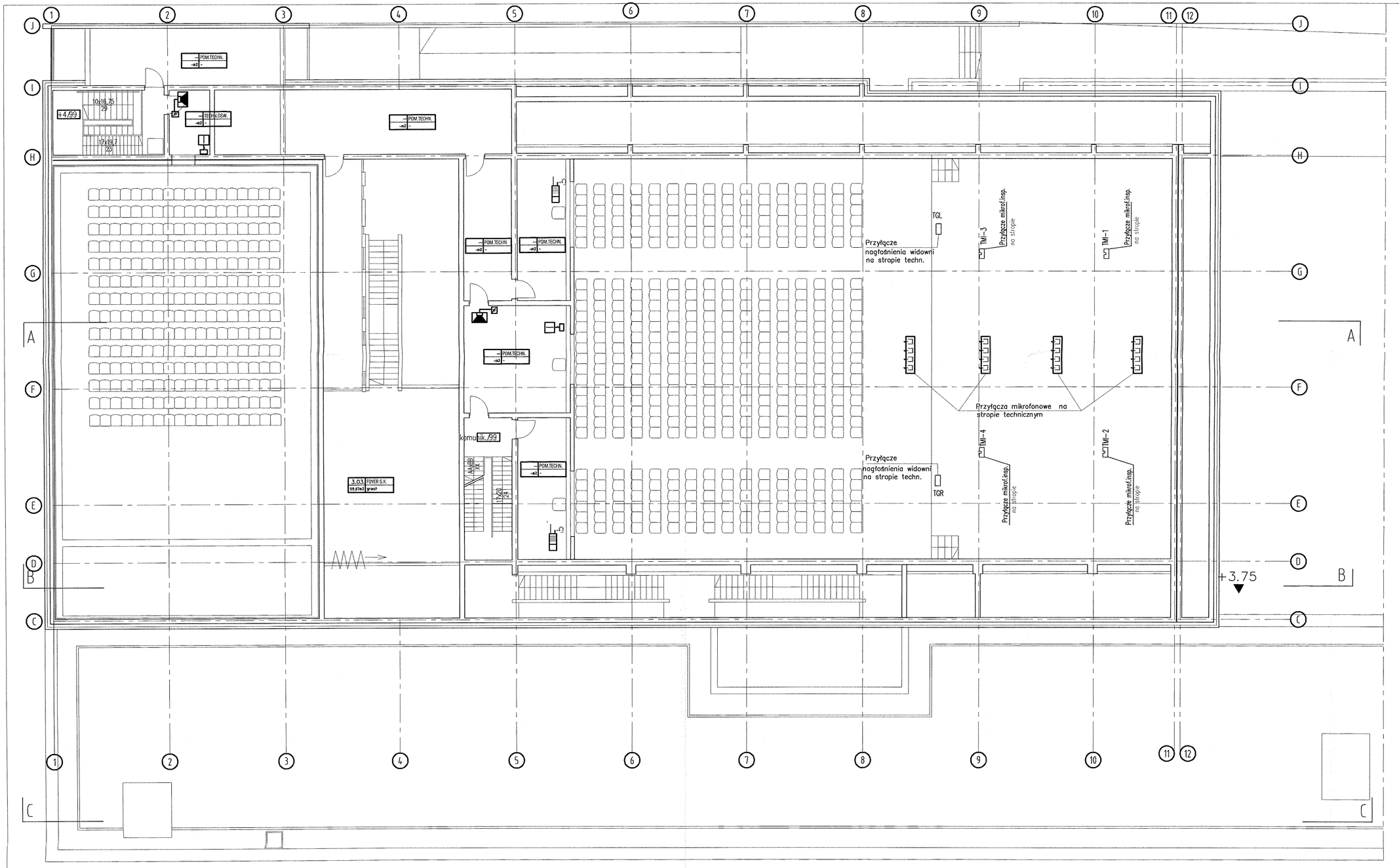

RZUT POZIOMU +4

PROJEKT ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE WSZYSTKIMI OPRACOWANIAMI BRANŻOWYMI

OZNACZENIA sala kameralna

- Głośnik nasłuchu i zleceń akcji scenicznej szt.1
- Regulator głośności szt.1
- Pulpit interkomowy szt.1

OZNACZENIA sala duża

- Głośnik nasłuchu i zleceń akcji scenicznej szt.1
- Regulator głośności szt.1
- Pulpit interkomowy szt.1

JEDNOSTKA PROJEKTOWANIA

PIW-PAW Architekci SPÓŁKA Z O.O.

80-952 Gdańsk, Narutowicza 11/12
tel.+ 58 3471061, tel.fax + 58 5203266
www.piwpaw.com

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

OPRACOWAŁ
dr inż. Tadeusz Fidecki

mgr inż.Teresa Wąsiewicz
0007/96/U

URZĄD MIASTA KIELCE
Wydział Architektury i Urbanistyki
ul. Rynek 1; 25-303 Kielce

PROJEKT

BUDOWA BUDYNKU FILHARMONII ŚWIĘTOKRZYSKIEJ
INWESTYCJA POD NAZWĄ: BUDOWA BUDYNKU
MIĘDZYNARODOWEGO CENTRUM KULTUR
25-369 KIELCE, ul. Żeromskiego 12
obr. 0017, działka nr 1211

INWESTOR

Filharmonia Świętokrzyska
25-334 KIELCE, Plac Moniuszki 2b

BRANŻA	STADIUM
ELEKTROAKUSTYKA	P.BUD.

TYTUŁ RYSUNKU

INSTALACJE EL-AK I TV insp. - POZIOM +4

LICENCJA AutoCAD LT 2007 - nr 344-63255111

DATA	SKALA	REW	RYS.NR
11.2007	1:100	0	AK-09

Opracowanie chronione prawnie Ustawa o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych - z dnia 4 lutego 1994 (Dz. U. Nr 24/94 z 23. lutego 1994)