

**SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

AK/ZP/B/241/2/09

**ZAMAWIAJĄCY:**

FILHARMONIA ŚWIĘTOKRZYSKA  
im. O.KOLBERGA w Kielcach

Adres: 25-334 Kielce, Plac Moniuszki 2B

---

**SPECYFIKACJA**

**ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym

w trybie przetargu nieograniczonego

**na realizację inwestycji:**

**„Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”**

**Wartość szacunkowa zamówienia przekracza równowartość kwoty 5 150 000 euro**

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

### **I. ZAMAWIAJĄCY:**

**Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach**

**Plac Moniuszki 2 B**

**25-334 Kielce**

**tel. + 48 041 368-11-40**

**fax. + 48 041 368-11-91**

**www.filharmonia.kielce.com.pl**

### **II. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

1. Postępowanie prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z art. 39 ustawy Prawo zamówień publicznych. z dnia 29 stycznia 2004 r. (j.t. Dz.U.07.223.1655 ze zm.).
2. Podstawa prawna opracowania specyfikacji istotnych warunków zamówienia (SIWZ):
  - 1) Ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (j.t. Dz.U.07.223.1655 ze zm.)
  - 2) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 maja 2006 r. w sprawie rodzajów dokumentów jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz.U.06.87.605, zm. Dz.U.08.188.1155);
  - 3) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 grudnia 2007 r. w sprawie średniego kursu złotego w stosunku do euro stanowiącego podstawę przeliczania wartości zamówień publicznych (Dz.U.07.241.1763);
  - 4) Ustawa z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2006r. Nr 156, poz. 1118 ze zm.),
  - 5) Rozporządzenie Ministra Transportu i Budownictwa z 28 kwietnia 2006 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U.06.83.578 ze zm.);
  - 6) Ustawa z dnia 18 marca 2008r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz. U. Nr 63, poz. 394);
  - 7) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690 ze zm.).
  - 8) **“Wykonawcą”** w rozumieniu niniejszej SIWZ jest: osoba fizyczna, osoba prawna, jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, a także podmioty występujące wspólnie.
  - 9) **Inwestycja**- należy przez to rozumieć zadanie inwestycyjne pod nazwą: „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”,

### **III. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

1. Przedmiotem zamówienia jest: **Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach wraz z wyburzeniem istniejącej zabudowy przy ul. Żeromskiego 12 w Kielcach**
2. Zakres rzeczowy robót obejmuje:
  - Roboty rozbiórkowe budynków istniejących na działce zgodnie z projektem wyburzenia.
  - Roboty budowlane – budowa budynku
  - Roboty instalacyjne wewnętrzne
  - Roboty instalacyjne zewnętrzne
  - Roboty terenowe – urządzenie terenu
  - Wyposażenie obiektu

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

### 3. Projekt inwestycji przewiduje:

3.1. ZAGOSPODAROWANIE TERENU o powierzchni 3.817m<sup>2</sup>, będącego własnością Filharmonii Świętokrzyskiej. Działka, na której powstanie budynek leży w centrum miasta.

3.2. BUDOWĘ BUDYNKU o następujących parametrach i wymaganiach funkcjonalno-użytkowych:

- **powierzchni zabudowy 3.358m<sup>2</sup>,**
- **kubatura całkowita budynku - 71.595m<sup>3</sup>,**
- sala koncertowa o kubaturze – 10.800 m<sup>3</sup>,
- ilość miejsc na widowni – 515,
- estrada dla 300 wykonawców.
- sala kameralna – 200 miejsc,
- sala prób – wydzielona z foyer – 150 miejsc,
- dziedziniec koncertowy usytuowany wewnątrz obiektu, z możliwością zadaszenia w razie niepogody z widownią na 150 miejsc,
- sala konferencyjna – 50 miejsc,

**Powierzchnia użytkowa budynku – 13.670m<sup>2</sup>, w tym:**

- **przestrzeń publiczna– 2.605m<sup>2</sup>** (przestrzeń ta obejmie duże foyer, pomieszczenia m.in. dla kawiarni artystycznej, księgarni muzycznej i kwiaciarni itp.),
- **część koncertowa z estradą, biblioteką i zapleczem – 2.928m<sup>2</sup>** (przestrzeń ta obejmie m.in. salę koncertową, salę kameralną, salę prób orkiestry, dziedziniec koncertowy, salę konferencyjną, bibliotekę i zaplecze. Sala koncertowa i kameralna będą wielofunkcyjne, co pozwoli na realizację nie tylko koncertów, ale również małych form scenicznych i projekcji filmów przedstawiających ważne wydarzenia ze świata muzyki, organizację konferencji i innych działań artystycznych. Sale te będą mogły służyć również jako studia nagraniowe),
- **część administracyjna – 1468m<sup>2</sup>** (znajdą się tu garderoby dla solistów, dyrygenta oraz muzyków Filharmonii, pomieszczenia dla obsługi administracyjnej),
- **część hotelowa – 477m<sup>2</sup>** (w części tej powstaną pokoje hotelowe dla solistów, dyrygentów oraz muzyków doangażowanych),
- **powierzchnia magazynowa, techniczna, parkingi wewnętrzne – 6192m<sup>2</sup>** (przestrzeń ta obejmie magazyny instrumentów, pomieszczenia techniczne oraz dwie kondygnacje parkingów podziemnych).

### 3.3. INSTALACJE

- **instalacja wodociągowa i kanalizacyjna,**
- **kanalizacja deszczowa podciśnieniowa i grawitacyjna,**
- **instalacja gazowa do kotłowni gazowej wraz z kotłownią gazową,**
- **instalacja CO,**
- **instalacja wentylacji,**
- **instalacja klimatyzacji,**
- **instalacje elektryczne :**
  - instalacja siły ze stacją trafo,
  - instalacja oświetlenia ogólnego,
  - instalacja zasilania gniazd socjalno-bytowych,
  - instalacja zasilania urządzeń klimatyzacji i urządzeń sceny,
  - instalacje słaboprądowe (p.poż., monitoring, kontroli dostępu, audiowizualna),

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

### **Roboty zewnętrzne**

- przyłącza wody, kanalizacji sanitarnej, kanalizacji deszczowej, spinki wodociągów w ulicy Głowackiego, przyłącze energetyczne, zjazdy z ulicy Głowackiego.

4. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia oraz sposób jego realizacji określa:

- umowa o roboty budowlane, której wzór stanowi załącznik **nr 6a, 6b, 6c** do SIWZ, oraz dokumentacja projektowa opracowana przez Pracownię Projektową PIW-PAW Architektki Sp. z o.o. z siedzibą w Gdańsku przy ul. Narutowicza 11/12, na którą składają się:
  - projekt budowlany z prawomocnym pozwoleniem na budowę – zał. Nr 7 do SIWZ
  - projekt wykonawczy ze specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych oraz przedmiary robót - zał. Nr 9 do SIWZ
- oraz
- projekt rozbiórki – zał. Nr 8 do SIWZ.

5. Nomenklatura Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

**45000000-7 Roboty budowlane**

**45212300-9 Roboty budowlane w zakresie budowy artystycznych i kulturalnych obiektów budowlanych**

**45110000-1 Roboty z zakresu burzenia i rozbiórki obiektów budowlanych; roboty ziemne**

**45111200-0 Roboty w zakresie przygotowania terenu pod budowę i roboty ziemne**

**45300000-0 Roboty instalacyjne w budynkach**

**45310000-3 Roboty instalacyjne elektryczne**

**45330000-9 Roboty instalacyjne wodno-kanalizacyjne i sanitarne**

**45333000-0 Roboty instalacyjne gazowe**

**45223310-2 Roboty budowlane w zakresie parkingów**

**45400000-1 Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych**

6. Prace objęte przedmiotem zamówienia winny być wykonane zgodnie z dokumentacją projektową, specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót, wzorem umowy oraz warunkami zawartymi w niniejszej SIWZ.

7. Wykonawca, z chwilą przejęcia placu budowy, staje się posiadaczem i wytwórcą odpadów, z którymi ma obowiązek postępować zgodnie z obowiązującymi przepisami: ustawy z dnia 27 kwietnia 2001r. o odpadach (Dz. U. z 2007 r. Nr 39, poz. 251) oraz ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska ( Dz. U. z 2008r. Nr 25, poz. 150) oraz decyzją Prezydenta Miasta Kielce z dnia 26.02.2009r. o środowiskowych uwarunkowaniach.

**8. Przed sporządzeniem oferty, Wykonawca ma obowiązek zapoznania się z dokumentacją projektową, specyfikacjami technicznymi oraz warunkami realizacji inwestycji w terenie, gdyż na tej podstawie określi cenę ryczałtową za całkowite wykonanie zadania „pod klucz”.**

## **IV. INFORMACJA O OFERTACH CZĘŚCIOWYCH, WARIANTOWYCH, ZAMÓWIENIACH UZUPEŁNIAJĄCYCH**

1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
2. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
3. Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień uzupełniających.

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

### **V. PODWYKONAWSTWO**

- 1) Zamawiający dopuszcza udział podwykonawców w realizacji zamówienia.
- 2) Wykonawca obowiązany jest złożyć w ofercie oświadczenie dot. udziału podwykonawców w realizacji zamówienia i w przypadku, gdy zamierza powierzyć do wykonania części zamówienia podwykonawcom, wskaże te części w ofercie – wypełniając formularz stanowiący **zał. nr 5** do SIWZ.

### **VI. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA**

**Wymagany termin wykonania zamówienia: 24 miesiące od dnia podpisania umowy, w niżej określonych etapach:**

**Etap I** Od przejścia placu budowy do zakończenia robót budowlanych wraz z wyposażeniem

**Etap II** Przekazanie Inwestycji Inwestorowi po uzyskaniu prawomocnego (ostatecznego) pozwolenia na użytkowanie obiektu.

### **VII. OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIANIA TYCH WARUNKÓW**

#### **1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:**

- 1.1. posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
- 1.2. nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust.1 i 2 Pzp,
- 1.3. posiadają wiedzę i doświadczenie, tzn. w okresie ostatnich pięciu lat przed dniem wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonali należycie minimum dwie roboty budowlane, każda o wartości brutto nie mniejszej niż 40,0 mln PLN i polegająca na budowie budynku użyteczności publicznej o kubaturze nie mniejszej niż 40.000 m<sup>3</sup>,
- 1.4. dysponują lub będą dysponować potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, tzn.:
  - a) osobą przewidzianą do pełnienia funkcji Kierownika Budowy posiadającą uprawnienia budowlane **bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności architektonicznej lub konstrukcyjno-budowlanej**, przynależącą do właściwej izby samorządu zawodowego oraz posiadającą co najmniej 5 - letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu funkcji Kierownika Budowy, w tym przynajmniej przy realizacji jednego budynku użyteczności publicznej,
  - b) minimum jedną osobą przewidzianą do pełnienia funkcji Kierownika robót, posiadającą uprawnienia budowlane **bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej**, przynależącą do właściwej izby samorządu zawodowego oraz posiadającą co najmniej 3 – letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu lub nadzorowaniu robót budowlanych w swojej specjalności, w tym przynajmniej przy realizacji jednego budynku użyteczności publicznej,

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

- c) minimum jedną osobą przewidzianą do pełnienia funkcji Kierownika robót, posiadającą uprawnienia budowlane **bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych**, przynależącą do właściwej izby samorządu zawodowego oraz posiadającą, co najmniej 3 – letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu lub nadzorowaniu robót budowlanych w swojej specjalności, w tym przynajmniej przy realizacji jednego budynku użyteczności publicznej
- d) minimum jedną osobą przewidzianą do pełnienia funkcji Kierownika robót, posiadającą uprawnienia budowlane **bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych** przynależącą do właściwej izby samorządu zawodowego oraz posiadającą co najmniej 3 – letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu lub nadzorowaniu robót budowlanych w swojej specjalności, w tym przynajmniej przy realizacji jednego budynku użyteczności publicznej.

### 1.5. znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia, tzn.:

- a) posiadają środki finansowe i/lub zdolność kredytową na kwotę nie mniejszą niż 9,0 mln PLN (dziewięć milionów złotych),
- b) w okresie ostatnich trzech lat obrotowych, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, uzyskali średni przychód netto ze sprzedaży budowlano-montażowej w wysokości co najmniej 50,0 mln PLN (pięćdziesiąt milionów złotych).

- 2. Ocena spełnienia ww. warunków zostanie dokonana zgodnie z formułą: „spełnia” - „nie spełnia” na podstawie złożonych oświadczeń i dokumentów, o których mowa w rozdz. IX pkt 1 niniejszej SIWZ, z zastrzeżeniem poniższego pkt 6.
- 3. Przez budynek użyteczności publicznej Zamawiający rozumie budynek, o którym mowa w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690 ze zm.).
- 4. Przychody ze sprzedaży budowlano-montażowej oceniane będą na podstawie „Rachunku zysków i strat” pozycja: „Przychód netto ze sprzedaży i zrównane z nimi” lub na podstawie zeznania podatkowego w przypadku prowadzenia działalności na własny rachunek.
- 5. W przypadku, gdy złożone przez Wykonawców dokumenty na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu będą zawierały kwoty wyrażone w walutach innych niż PLN, do oceny spełniania każdego warunku zawierającego daną kwotę lub wartość, wielkości te zostaną przeliczone po średnim kursie waluty obcej ogłoszonym przez NBP w dniu zamieszczenia ogłoszenia o zamówieniu w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej.
- 6. Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy w określonym terminie nie złożą wymaganych oświadczeń lub dokumentów, lub którzy nie złożą pełnomocnictw, albo którzy złożą wymagane oświadczenia i dokumenty zawierające błędy lub którzy złożą wadliwe pełnomocnictwa, do ich złożenia w wyznaczonym terminie, chyba że mimo ich złożenia oferta Wykonawcy podlegać

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

będzie odrzuceniu albo konieczne będzie unieważnienie postępowania. **Złożone na wezwanie Zamawiającego oświadczenia i dokumenty powinny potwierdzać spełnianie przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu, nie później niż w dniu, w którym upłyne termin składania ofert.**

- 7. W przypadku nie złożenia dokumentów na wezwanie, o którym mowa wyżej, Zamawiający zatrzyma wadium wraz z odsetkami, chyba że Wykonawca udowodni, że nie złożenie dokumentów wynika z przyczyn niezależnych po jego stronie.**

### **VIII. UDZIAŁ W POSTĘPOWANIU PODMIOTÓW WYSTĘPUJĄCYCH WSPÓLNIE**

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia.
2. Zgodnie z art. 141 Pzp Wykonawcy składający ofertę wspólną ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy. Zasady odpowiedzialności solidarnej dłużników określa art. 366 kodeksu cywilnego.
3. W przypadku składania oferty przez Wykonawców występujących wspólnie, zgodnie z art. 23 Pzp, Wykonawcy ustanowią pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
4. **Każdy** z Wykonawców występujących wspólnie, musi spełniać warunki, o których mowa w rozdziale VII w pkt 1 ppkt 1.1 i 1.2.  
**Każdy** Wykonawca składa oświadczenie i dokumenty wymienione w rozdz. IX: pkt 1 ppkt 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 oraz w pkt 2 ppkt 2.2 niniejszej SIWZ.
5. Wykonawcy występujący wspólnie mogą **łącznie** spełniać warunki, o których mowa w rozdziale VII w pkt 1 ppkt 1.3, 1.4, 1.5.
6. Wykonawcy występujące wspólnie, składają łącznie oświadczenia i dokumenty wymienione w rozdz. IX: pkt 1 ppkt 1.6, 1.7, 1.8, 1.9 oraz w pkt 2 ppkt 2.1, 2.3 i 2.4 niniejszej SIWZ.
7. Jeżeli wybrana zostanie oferta Wykonawców występujących wspólnie, przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, Zamawiający będzie wymagał umowy regulującej współpracę tych podmiotów.

### **IX. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY**

1. Do wypełnionego „Formularza oferty” stanowiącego załącznik **nr 1** do SIWZ, należy dołączyć następujące oświadczenia i dokumenty **potwierdzające spełnianiu warunków udziału w postępowaniu:**
  - 1.1. Oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków wynikających z art. 22 ust. 1 ustawy Pzp - wg wzoru określonego w zał. **Nr 2** do SIWZ;
  - 1.2. Aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

zgłoszenie do ewidencji działalności gospodarczej, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert;

- 1.3. Aktualne zaświadczenia: właściwego naczelnika urzędu skarbowego oraz właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające odpowiednio, że Wykonawca nie zalega z opłacaniem podatków, opłat oraz składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub zaświadczeń, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu - wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;
- 1.4. Aktualne informacje z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 4-8 ustawy Pzp, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert;
- 1.5. Aktualną informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 9 ustawy Pzp, wystawioną nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert;
- 1.6. Wykaz wykonanych w okresie ostatnich 5 lat przed dniem wszczęcia niniejszego postępowania, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie robót budowlanych, zawierający co najmniej dwie roboty, każda o wartości nie mniejszej niż 40 mln PLN brutto i polegająca na budowie budynku użyteczności publicznej o kubaturze nie mniejszej niż 40.000 m<sup>3</sup>, według wzoru stanowiącego załącznik **nr 3** do SIWZ, wraz z załączeniem dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane należycie;
- 1.7. Wykaz osób, którymi dysponuje lub będzie dysponował Wykonawca, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i doświadczenia - niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nich czynności, według wzoru stanowiącego załącznik **nr 4** do niniejszej SIWZ. Wykonawca zobowiązany jest do powyższego wykazu załączyć uprawnienia dla kierownika budowy i kierowników robót w specjalnościach określonych w rozdziale VII pkt.1 ppkt 1.4. niniejszej SIWZ oraz aktualne zaświadczenia potwierdzające wpis podanych w wykazie osób na listę członków właściwej izby samorządu zawodowego; jeżeli Wykonawca wskaże w wykazie osoby, którymi będzie dysponował, należy załączyć pisemne zobowiązanie innych podmiotów do udostępnienia osób zdolnych do wykonania zamówienia;
- 1.8. Informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, w których Wykonawca posiada rachunek, potwierdzającą wysokość posiadanych środków finansowych i/lub zdolność kredytową Wykonawcy w wysokości nie mniejszej niż 9,0 mln PLN (słownie: dziewięć milionów złotych), wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;
- 1.9. Sprawozdanie finansowe albo jego część, a jeżeli podlega ono badaniu przez biegłego rewidenta zgodnie z przepisami o rachunkowości również z opinią o badanym sprawozdaniu albo jego części, a w przypadku Wykonawców nie zobowiązanych do sporządzania sprawozdania finansowego, inne dokumenty określające obroty oraz zobowiązania i należności - za okres nie dłuższy niż ostatnie 3 lata obrotowe, a jeżeli okres prowadzenia



## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

działalności jest krótszy - za ten okres.

*Wymagana forma składania dokumentów:*

- oświadczenie, wykazy sporządzone przez Wykonawcę - oryginał
  - dokumenty sporządzone, wystawione przez inne podmioty niż Wykonawca – oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
- W przypadku Wykonawców występujących wspólnie, dokumenty może poświadczyć pełnomocnik tych Wykonawców lub uprawniony przedstawiciel tego podmiotu, którego dane dokumenty dotyczą.*

### **2. Inne dokumenty wymagane w postępowaniu**

**2.1. Dowód wniesienia wadium** (zgodnie z opisem w rozdziale XII niniejszej SIWZ)

**2.2. Pełnomocnictwo** określające jego zakres - w przypadku, gdy Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik.

**2.3. Pełnomocnictwo (w przypadku podmiotów składających ofertę wspólną)** do reprezentowania w postępowaniu lub reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy.

*Wymagana forma pełnomocnictw: oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza.*

**2.4. Oświadczenie Wykonawcy dot. podwykonawstwa**, jeżeli Wykonawca przewiduje udział podwykonawców w realizacji zamówienia (zał. nr 5 do SIWZ).

## **X. SKŁADANIE DOKUMENTÓW PRZEZ PODMIOTY ZAGRANICZNE**

1. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:

1.1. zamiast dokumentów, o których mowa w rozdziale IX w pkt 1 ppkt 1.2., 1.3. i 1.5. - składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że:

- a) nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości,
- b) nie zalega z uiszczaniem podatków, opłat, składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu,
- c) nie orzeczono wobec niego zakazu ubiegania się o zamówienie;

1.2. zamiast dokumentów, o których mowa w rozdziale IX w pkt 1 ppkt 1.4. - składa zaświadczenie właściwego organu sądowego lub administracyjnego kraju pochodzenia albo zamieszkania osoby, której dokumenty dotyczą, w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt. 4-8 ustawy Pzp.

2. Dokumenty, o których mowa w powyższym ppkt 1.1. lit. a) i c) oraz ppkt 1.2. powinny być wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert. Dokument, o którym mowa w ppkt 1.1. lit. b), powinien być wystawiony nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

3. Jeżeli w kraju pochodzenia osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w powyższym pkt 1 ppkt 1.1 i 1.2, zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju pochodzenia osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania. Zapisy pkt 2 stosuje się odpowiednio.

*Wymagana forma dokumentów: oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.*

4. Dokumenty sporządzone w języku obcym, winny być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski, poświadczonym przez Wykonawcę.

### **XI. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ RZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW**

1. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie pocztą lub faksem (nr faxu:+48 041 368 11 91).
2. Przekazanie za pomocą faksu dokumentów, o których mowa powyżej uważa się za złożone w terminie, jeżeli ich treść dotarła do adresata przed upływem wyznaczonego terminu. Każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
3. Wykonawca może pisemnie pocztą lub faksem zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Prośbę o wyjaśnienia należy przesłać na adres:  
Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach,  
Plac Moniuszki 2B, 25-334 Kielce
4. Zamawiający obowiązany jest niezwłocznie udzielić wyjaśnień, chyba że prośba o wyjaśnienie treści specyfikacji wpłynęła do Zamawiającego na mniej niż 6 dni przed terminem składania ofert.
5. Zamawiający jednocześnie przesyła treść wyjaśnień wszystkim Wykonawcom, którym doręczono SIWZ, bez ujawniania źródła zapytania. Zamawiający treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zamieszcza na stronie internetowej [www.filharmonia.kielce.com.pl](http://www.filharmonia.kielce.com.pl) pod **linkiem Przetargi**
6. Osoby uprawnione do porozumiewania się z Wykonawcami:  
Jacek Rudnicki  
Helena Witkowska  
tel. + 48 041 368 11 40,  
fax.: +48 041 368 11 91
7. W uzasadnionych przypadkach, przed upływem terminu składania ofert, Zamawiający może zmienić treść specyfikacji istotnych warunków zamówienia. **Każda zmiana wprowadzona przez Zamawiającego stanie się częścią SIWZ oraz zostanie przekazana wszystkim uczestnikom postępowania, a także zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego [www.filharmonia.kielce.com.pl](http://www.filharmonia.kielce.com.pl) pod linkiem Przetargi .**

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

### **XII. INFORMACJE DOTYCZĄCE WADIUM:**

1. **Każdy Wykonawca przystępujący do przetargu zobowiązany jest wnieść wadium w wysokości 1,5 mln PLN ( słownie: jeden milion pięćset tysięcy złotych)**
2. Wadium może być wnoszone w następujących formach:
  - 2.1. pieniądzu;
  - 2.2. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
  - 2.3. gwarancjach bankowych;
  - 2.4. gwarancjach ubezpieczeniowych;
  - 2.5. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 lit. b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. Nr 109, poz. 1158 z późn. zm).
3. Wadium wnosi się przed upływem terminu składania ofert.
4. **Wadium musi obejmować okres związania ofertą. Pierwszym dniem związania ofertą jest dzień składania ofert.**

#### **5. Wadium wnoszone w pieniądzu:**

- 5.1. należy wpłacić **przelewem** na rachunek:

**Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach**  
**Kredyt Bank O/ Kielce**  
**numer rachunku: 04 1500 1458 1214 5004 2973 0000**  
**z dopiskiem: Wadium na budowę Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.**

#### ***Uwaga!***

***Wadium wniesione w pieniądzu powinno znajdować się na w/w rachunku Zamawiającego najpóźniej w terminie składania ofert tj.: 21.05.2009 r. o godz. 13:00.***

***Za termin wniesienia wadium przyjmuje się datę uznania rachunku Zamawiającego.***

- 5.2. **dokument potwierdzający wykonanie przelewu wadium - oryginał lub jego kopię (kserokopię) poświadczoną „za zgodność z oryginałem” przez Wykonawcę, należy załączyć do oferty.**

#### **6. Wadium wnoszone w pozostałych formach:**

Odpowiedni dokument należy złożyć w formie **oryginału**, najpóźniej do upływu terminu składania ofert tj.: **21.05.2009 r. do godz. 13:00 w siedzibie Zamawiającego, w dziale księgowości, pokój nr 08, a kserokopię poświadczoną za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę należy załączyć do oferty.**

Dokument wadialny winien zawierać w swej treści zobowiązanie podmiotu udzielającego poręczenia lub gwarancji do nieodwołalnego i bezwarunkowego zapłacenia kwoty zobowiązania

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

na pierwsze żądanie zapłaty Zamawiającego we wszystkich przypadkach, o których mowa w art. 46 ust. 4a i 5 ustawy Prawo zamówień publicznych.

### **7. Zwrot wadium:**

7.1. Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium, jeżeli:

- a) upłynie termin związania ofertą;
- b) zawarta zostanie umowa w sprawie zamówienia publicznego i wniesione będzie zabezpieczenie należytego wykonania umowy.
- c) Zamawiający unieważni postępowanie o udzielenie zamówienia, a protesty zostaną ostatecznie rozstrzygnięte lub upłynie termin do ich wnoszenia.

7.2. Z zastrzeżeniem pkt 8.1., Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium na wniosek Wykonawcy:

- a) który wycofa ofertę przed upływem terminu składania ofert;
- b) który zostanie wykluczony z postępowania;
- c) którego oferta zostanie odrzucona.

7.3. Zamawiający żąda ponownego wniesienia wadium przez Wykonawców, którym zwrócono wadium na podstawie ppkt 7.2 lit. b i c, jeżeli w wyniku ostatecznego rozstrzygnięcia protestu unieważniono czynność wykluczenia Wykonawcy lub odrzucenia oferty. Wykonawcy wnoszą wadium w terminie określonym przez Zamawiającego.

7.4. Jeżeli wadium wniesiono w pieniądzu, Zamawiający zwraca je wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku bankowego oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę.

### **8. Zatrzymanie wadium**

**8.1. Zamawiający zatrzyma wadium** wraz z odsetkami, jeżeli **Wykonawca** w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w **art. 26 ust. 3 Pzp**, nie złoży oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w art. 25 ust. 1 Pzp, lub pełnomocnictw, chyba że udowodni, że wynika to z przyczyn nieleżących po jego stronie.

**8.2. Zamawiający zatrzyma wadium** wraz z odsetkami, jeżeli **Wykonawca**, którego oferta została wybrana:

- a) odmówi podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie;
- b) nie wniesie wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy
- c) zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stanie się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

### **XIII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTA**

1. Wykonawca jest związany ofertą przez okres **60 dni**. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

2. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym, że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy niż 60 dni.
3. Odmowa wyrażenia zgody, o której mowa w ust. 2, nie powoduje utraty wadium.
4. Przedłużenie okresu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony termin związania ofertą.

### **XIV. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERT**

1. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Oferta winna obejmować cały przedmiot zamówienia.
3. Do oferty winny być dołączone oświadczenia i dokumenty wskazane w rozdziale IX SIWZ.
4. **Zamawiający** dopuszcza złożenie oferty i załączników do oferty na formularzach sporządzonych przez Wykonawcę, pod warunkiem, że ich treść, a także opis kolumn i wierszy odpowiadać będzie formularzom określonym przez Zamawiającego w załącznikach do SIWZ.
5. **Oferta** wraz z załącznikami musi spełniać następujące wymogi:
  - 5.1. musi być sporządzona w języku polskim z zachowaniem formy pisemnej na maszynie do pisania, komputerze lub ręcznie długopisem,
  - 5.2. formularz oferty i wszystkie oświadczenia, również te złożone na załącznikach do niniejszej SIWZ muszą być podpisane przez upoważnionego/ych przedstawiciela/przedstawicieli Wykonawcy,
  - 5.3. wszystkie miejsca, w których Wykonawca naniósł poprawki muszą być podpisane przez osobę upoważnioną;
  - 5.4. upoważnienie do podpisywania oferty musi być załączone do oferty, o ile nie wynika z innych dokumentów dołączonych przez Wykonawcę;
  - 5.5. w przypadku, gdy Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik do oferty musi być załączone, podpisane przez osoby uprawnione do reprezentacji Wykonawcy, pełnomocnictwo określające jego zakres;
  - 5.6. załączone do oferty kopie wymaganych dokumentów muszą być poświadczone za zgodność z oryginałem przez upoważnionego/ych przedstawiciela Wykonawcy w następujący sposób: **podpis czytelny lub pieczęć imienna i parafka;**
  - 5.7. pełnomocnictwa winny być złożone w oryginale lub kopii poświadczonej notarialnie;
  - 5.8. wszystkie strony oferty winny być kolejno ponumerowane, a w treści oferty winna być umieszczona informacja z ilu kolejno ponumerowanych stron składa się oferta;
  - 5.9. w przypadku, gdy informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 roku o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503; z późn. zm.), Wykonawca nie później niż w terminie składania ofert powinien zastrzec, że nie mogą być udostępniane innym uczestnikom postępowania i winny być oznaczone klauzulą: „*Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art.11 ust. 4 ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji*” oraz dołączone w osobnej wewnętrznej kopercie, odrębnie od pozostałych informacji zawartych w ofercie.

**Wykonawca nie może zastrzec informacji takich jak: jego nazwa (firma) oraz adres, a także informacji dotyczących ceny.**

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

### **XV. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT**

1. Oferty należy złożyć w nieprzejrzystej, zamkniętej kopercie.
2. Koperta powinna być zaadresowana do Zamawiającego, opatrzona pieczęcią Wykonawcy lub dokładnym adresem do korespondencji i oznaczona napisem:  
**„PRZETARG NIEOGRANICZONY – OFERTA realizację inwestycji „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach”**

*UWAGA! W przypadku braku tego opisu opakowania oferty, Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikające z tego braku.*

3. Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach, Pl. St. Moniuszki 2B 25-334 Kielce; sekretariat (pok. Nr 2)
4. **Termin składania ofert upływa w dniu 21.05.2009 r. do godz. 13:00 .**
5. Oferty, które wpłyną po terminie składania ofert, zostaną zwrócone po upływie terminu przewidzianego na składanie protestu.
6. **Zmiany lub wycofanie złożonej oferty**

6.1. Wykonawca może zmienić lub wycofać złożoną ofertę pod warunkiem, że Zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub o wycofaniu oferty przed upływem terminu do składania ofert, określonym w pkt 4 niniejszego rozdziału;

6.2. Powiadomienie powinno być opatrzone nazwą przedmiotu zamówienia, opieczetowane i dostarczone w zamkniętej kopercie oznaczonej dodatkowo napisem „ZMIANA” lub „WYCOFANIE”. Zwrot wycofanej oferty nastąpi bez jej otwierania po terminie otwarcia ofert.

#### **7. Termin otwarcia ofert:**

- 7.1. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **21.05.2009 r. o godz. 13:30** w siedzibie Zamawiającego w Kielcach przy Placu Moniuszki 2B, pok. 2a
- 7.2. Otwarcie ofert jest jawne.
- 7.3. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
- 7.4. Podczas otwarcia ofert zostaną podane:
  - a) imię i nazwisko lub nazwy (firma) i adresy Wykonawców,
  - b) informacje dotyczące ceny brutto oferty.
- 7.5. Informacje powyższe przekazuje się niezwłocznie Wykonawcom, którzy nie byli przy otwarciu ofert, na ich wniosek.

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

### **XVI. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY**

1. Zamawiający ustala, że obowiązującym rodzajem wynagrodzenia w przedmiotowym zamówieniu jest **wynagrodzenie ryczałtowe brutto** w złotych polskich (PLN).  
Podstawa prawna: art.632 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (Dz. U. z 1964r. Nr 16, poz. 93 z późniejszymi zmianami).
2. W związku z powyższym cena oferty musi zawierać wszelkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia wynikające wprost z dokumentacji projektowej, jak również w niej nie ujęte, a bez których nie można wykonać zamówienia. Będą to w szczególności następujące koszty: wszelkich robót przygotowawczych, porządkowych, zagospodarowanie placu budowy, utrzymania zaplecza budowy (naprawy, woda, energia elektryczna, telefon), dozoru budowy, zajęcia pasa drogowego, odtworzenie dróg, chodników, wywozu gruzu oraz wywozu i utylizacji odpadów, wywozu nadmiaru gruntu, sporządzenia projektu BIOZ, projektu organizacji robót, pełnej obsługi geodezyjnej nad prowadzonymi pracami budowlanymi, ubezpieczenia budowy, ewentualne odszkodowania, koszty odbiorów, koszty dokumentacji powykonawczej w wersji papierowej i cyfrowej, wszelkich badań powykonawczych wymaganych przepisami, innych czynności niezbędnych do wykonania przedmiotu zamówienia.
3. Zamawiający przekazane przedmiary robót traktuje jako dokumenty informacyjne, ułatwiające Wykonawcy wycenę. Zamawiający udostępnia Wykonawcom pełną dokumentację projektową i Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych opisujące przedmiot zamówienia. Za ustalenie ilości robót oraz za sposób przeprowadzenia na tej podstawie kalkulacji wynagrodzenia ryczałtowego odpowiada wyłącznie Wykonawca.
4. Wykonawca w formularzu oferty obowiązany jest podać: cenę netto, stawkę podatku VAT, wartość podatku VAT, cenę brutto (łącznie z podatkiem VAT) za realizację zamówienia w pełnym zakresie objętym niniejszą SIWZ i wzorem umowy. Cenę brutto należy podać cyfrowo i słownie z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
5. Cena podana w ofercie będzie wiążąca, stała i niezmienna przez cały okres realizacji zamówienia.
6. W przypadku złożenia oferty przez Wykonawcę mającego siedzibę poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (Wykonawca zagraniczny), podaje on **tylko cenę ofertową netto** w PLN. Odpowiednie pola formularza ofertowego (zał. nr 1 do SIWZ) przeznaczone na wpisanie stawki oraz kwoty podatku od towarów i usług VAT, powinny zostać wykreślone.  
W celu porównania złożonych ofert, Zamawiający doliczy do ceny ofertowej netto złożonej przez Wykonawcę zagranicznego, kwotę należnego podatku VAT obciążającego Zamawiającego z tytułu realizacji umowy w wysokości wynikającej z polskich przepisów o podatku od towarów i usług.

### **XVII. KRYTERIA WYBORU OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ**

1. Kryterium, którym Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty jest:

**cena - z wagą 100 %**

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

### 2. Sposób oceny ofert:

Ilość punktów dla każdej oferty zostanie wyliczona wg poniższego wzoru:

$$C = \frac{C \text{ min.}}{C \text{ bad.}} \times 100 \%$$

gdzie:

C – ilość punktów oferty badanej

C min. – cena minimalna spośród ofert nie podlegających odrzuceniu

C bad. – cena oferty badanej

Obliczenia dokonywane będą do dwóch miejsc po przecinku.

3. Zamawiający nie przewiduje wyboru oferty najkorzystniejszej z zastosowaniem aukcji elektronicznej.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty oraz, z zastrzeżeniem ppkt 5, dokonywanie jakiegokolwiek zmiany w jej treści.
5. Zamawiający poprawia w ofercie:
  - 5.1. oczywiste omyłki pisarskie,
  - 5.2. oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
  - 5.3. inne omyłki polegające na niezgodności oferty z SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty- niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.
6. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który w terminie trzech dni od dnia doręczenia ww. zawiadomienia nie zgodzi się na poprawienie omyłki, o której mowa w punkcie 5 ppkt 5.3.
7. Zamawiający w celu ustalenia, czy oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia, zwraca się w formie pisemnej do Wykonawcy o udzielenie w określonym terminie wyjaśnień dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny.
8. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie złoży wyjaśnień, lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz z dostarczonymi dowodami potwierdzi, że oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.

## **XVIII. FORMALNOŚCI, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY**

1. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi Wykonawców, którzy złożyli oferty, o:
  - 1.1. wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę (firmę), siedzibę i adres Wykonawcy,



## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

którego ofertę wybrano oraz uzasadnienie jej wyboru, a także nazwy (firmy), siedziby i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty, wraz ze streszczeniem oceny i porównania złożonych ofert zawierającym punktację przyznaną ofertom w przyjętym kryterium oceny ofert i łączną punktację,

1.2. Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, podając uzasadnienie faktyczne i prawne,

1.3. Wykonawcach, którzy zostali wykluczeni z postępowania o udzielenie zamówienia, podając uzasadnienie faktyczne i prawne.

2. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zamieści informacje, o których mowa w pkt 1.1., na stronie internetowej: [www.filharmonia.kielce.com.pl](http://www.filharmonia.kielce.com.pl) oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Zamawiającego wskazanej w rozdziale I niniejszej SIWZ.

### **3. Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, przed podpisaniem umowy zobowiązany jest do:**

- 3.1. wniesienia przed podpisaniem umowy, najpóźniej w dniu podpisania umowy, zabezpieczenia należytego wykonania umowy,
- 3.2. przedłożenia umowy regulującej współpracę Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia,
- 3.3. złożenia informacji o osobach umocowanych do zawarcia umowy i złożenia ich pełnomocnictw, jeżeli taka konieczność zaistnieje.

4. Termin i miejsce podpisania umowy

Zamawiający wskaże termin i miejsce podpisania umowy z Wykonawcą, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, w piśmie zawierającym informacje, o których mowa w pkt 1 niniejszego rozdziału.

## **XIX. ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY**

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy służące do pokrycia roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zamówienia będzie wymagane od Wykonawcy na podstawie art.147 Prawa zamówień publicznych i będzie **wynosiło 10 %** ceny całkowitej brutto podanej w ofercie.

2. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy może być wniesione w:

- 2.1. pieniądzu;
- 2.2. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym, że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,
- 2.3. gwarancjach bankowych;
- 2.4. gwarancjach ubezpieczeniowych;
- 2.5. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 lit. b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.

3. Zamawiający **nie dopuszcza** złożenia zabezpieczenia należytego wykonania umowy:

- 1) w wekslach z poręczeniem wekslowym banku, lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej
- 2) przez ustanowienie zastawu na papierach wartościowych emitowanych przez Skarb

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

Państwa lub jednostkę samorządu terytorialnego;

- 3) przez ustanowienie zastawu rejestrowego na zasadach określonych w przepisach o zastawie rejestrowym i rejestrze zastawów.
4. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy musi być wniesione przed podpisaniem umowy, najpóźniej w dniu podpisania umowy.
5. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy wniesione **w pieniądzu** - należy wpłacić przelewem na konto w **Kredyt Banku O/ Kielce Numer rachunku: 04 1500 1458 1214 5004 2973 0000**.
6. Na wniosek Wykonawcy, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą, wadium wniesione w pieniądzu może być zaliczone przez Zamawiającego na poczet zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
7. Jeżeli zabezpieczenie należytego wykonania umowy będzie wniesione w pieniądzu to zostanie ono zwrócone wraz z odsetkami, wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.
8. W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany formy zabezpieczenia na jedną lub kilka form, o których mowa w 2 niniejszego rozdziału. Zmiana formy zabezpieczenia jest dokonywana z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszania jego wysokości.
9. Wykonawca, który wygra przetarg w dniu podpisania umowy wniesie 100% z ustalonej całkowitej kwoty zabezpieczenia.
10. Część zabezpieczenia, o którym mowa w pkt 9, Zamawiający zwróci w następujący sposób:
  - 1) 70% zabezpieczenia zwrócone zostanie w ciągu 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane (tj. po usunięciu ewentualnych wad i usterek ujawnionych w trakcie odbioru końcowego, stwierdzonym odpowiednim protokołem odbioru);
  - 2) pozostałą część zabezpieczenia służącą do pokrycia roszczeń w ramach rękojmi za wady i gwarancji jakości tj. w wysokości 30% całości zabezpieczenia, Zamawiający zwróci w ciągu 15 dni po upływie ostatniego okresu rękojmi lub gwarancji.

## **XX. ISTOTNE DLA STRON POSTANOWIENIA UMOWY**

1. dotyczące zmian umowy zawarte są we wzorze Umowy, który stanowi **zał. nr 6a, 6b, 6c** do SIWZ.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość wprowadzenia zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, jeżeli zmiany te będą konieczne z uwagi na warunki narzucone Zamawiającemu przez Instytucję Zarządzającą, Instytucję Pośredniczącą, Instytucję Pośredniczącą II stopnia oraz Samorząd Województwa Świętokrzyskiego, przy czym Wykonawca zobowiązany jest do ich zaakceptowania, a stosowna zmiana Umowy będzie obejmować w całości te uwarunkowania i następstwa z nich wynikające.
3. Zamawiający dopuszcza także możliwość wprowadzenia zmian postanowień zawartej umowy

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy jeżeli zmiany te będą konieczne z uwagi na:

- 3.1 konieczność dostosowania terminu realizacji zamówienia w przypadku zaistnienia poniższych okoliczności:
  - wystąpienia zdarzeń siły wyższej;
  - wstrzymania robót przez Zamawiającego lub przerw w wykonywaniu robót powstałych na skutek okoliczności, za które ponosi odpowiedzialność Zamawiający;
  - zmiany przez Zamawiającego Harmonogramu Realizacji Inwestycji,
- 3.2 wystąpienie awarii infrastruktury biegnącej przez teren budowy, powstałej bez winy Wykonawcy. Ewentualna zmiana terminu umownego, zostanie określona po usunięciu awarii i jej skutków,
- 3.3 zmianę formy zabezpieczenia należytego wykonania umowy w oparciu o art.149 Ustawy Pzp,
- 3.4 zmiany w przypadkach losowych, osób wskazanych przez Wykonawcę w wykazie będącym załącznikiem do oferty, przewidzianych do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych przy realizacji robót budowlanych, przy czym kwalifikacje oraz doświadczenie tych osób będą takie same lub wyższe jak osób podanych w wykazie.

4 Rozliczenia między Zamawiającym a Wykonawcą dokonywane będą w polskiej walucie (PLN).

## **XXI. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH WYKONAWCOM W TOKU POSTĘPOWANIA**

1. Środki ochrony prawnej przewidziane w DZIALE VI Pzp przysługują:

- a) Wykonawcom, a także innym osobom, jeżeli ich interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy,
- b) przed upływem terminu do składania ofert w przypadku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy środki ochrony prawnej przysługują również organizacjom zrzeszającym Wykonawców wpisanym na listę organizacji uprawnionych do wnoszenia środków ochrony prawnej, prowadzoną przez Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych.

### **2. Protest**

- a) wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, czynności podjętych przez Zamawiającego w postępowaniu oraz w przypadku zaniechania przez Zamawiającego czynności, do której jest obowiązany na podstawie ustawy Pzp, można wnieść protest do Zamawiającego;
- b) protest wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia. *Protest uważa się za wniesiony z chwilą, gdy dotarł on do Zamawiającego w taki sposób, że mógł zapoznać się z jego treścią;*
- c) protest dotyczący treści ogłoszenia i postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia wnosi się w terminie 14 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej Zamawiającego; przepisu ppkt b) zdanie pierwsze – nie stosuje się;
- d) wniesienie protestu jest dopuszczalne tylko przed zawarciem umowy;

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach*

- e) kopię wniesionego protestu Zamawiający niezwłocznie przekazuje Wykonawcom uczestniczącym w postępowaniu o udzielenie zamówienia, a jeżeli protest dotyczy treści ogłoszenia lub postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, zamieszcza ją również na stronie internetowej, na której jest udostępniana specyfikacja, wzywając wykonawców do wzięcia udziału w postępowaniu toczącym się w wyniku wniesienia protestu;
- f) uczestnikami postępowania toczącego się w wyniku wniesienia protestu stają się Wykonawcy, którzy mają interes prawny w tym, aby protest został rozstrzygnięty na korzyść jednej ze stron, i którzy przystąpili do postępowania:
  - w terminie 3 dni od dnia otrzymania wezwania, o którym mowa powyżej,
  - do upływu terminu, którym mowa w art. 180 ust. 3 pkt 2 Pzp, jeżeli protest dotyczy treści ogłoszenia lub postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia;
- g) Zamawiający odrzuca protest wniesiony po terminie, wniesiony przez podmiot nieuprawniony lub protest niedopuszczalny na podstawie art. 181 ust. 6 Pzp;
- h) w przypadku wniesienia protestu po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ostatecznego rozstrzygnięcia protestu. O zwieszeniu biegu terminu związania ofertą Zamawiający informuje niezwłocznie wykonawców, którzy złożyli oferty;
- i) Zamawiający rozstrzyga jednocześnie wszystkie protesty dotyczące:
  - treści ogłoszenia,
  - postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
  - wykluczenia wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia, odrzucenia ofert i wyboru najkorzystniejszej ofertyw terminie 10 dni od upływu ostatniego z terminów na wniesienie protestu;
- j) protest jest ostatecznie rozstrzygnięty:
  - jeżeli nie wniesiono odwołania – z upływem terminu do wniesienia odwołania,
  - w przypadku wniesienia odwołania – z dniem wydania postanowienia kończącego postępowanie odwoławcze albo wyroku Izby;
- k) rozstrzygnięcie protestu wraz z uzasadnieniem oraz pouczeniem o sposobie i terminie wniesienia odwołania zamawiający przekazuje jednocześnie podmiotowi, który wniósł protest, oraz wykonawcom, którzy przystąpili do postępowania toczącego się w wyniku wniesienia protestu, a jeżeli protest dotyczy treści ogłoszenia lub postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia zamieszcza również na stronie internetowej Zamawiającego.

### **3. Odwołanie**

- a) od rozstrzygnięcia protestu przysługuje odwołanie;
- b) odwołanie wnosi się do Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych w terminie 10 dni od dnia doręczenia rozstrzygnięcia protestu lub upływu terminu do rozstrzygnięcia protestu, jednocześnie przekazując kopię treści odwołania zamawiającemu. Złożenie odwołania w placówce pocztowej operatora publicznego jest równoznaczne z jego wniesieniem do Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych;
- c) kopię odwołania Zamawiający przekazuje jednocześnie wszystkim uczestnikom postępowania toczącego się w wyniku wniesienia protestu, nie później jednak niż

## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

*Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach*

w terminie 2 dni od dnia jej otrzymania, wzywając ich do wzięcia udziału w postępowaniu odwoławczym;

- d) uczestnik postępowania toczącego się w wyniku wniesienia protestu może zgłosić przystąpienie do postępowania odwoławczego najpóźniej do czasu otwarcia posiedzenia składu orzekającego Izby, wskazując swój interes prawny w przystąpieniu i stronę, do której przystępuje. Zgłoszenie przystąpienia doręcza się Prezesowi Urzędu Zamówień Publicznych, przekazując jego kopię Zamawiającemu oraz wykonawcy wnoszącemu odwołanie;
- e) czynności Wykonawcy, który przystąpił do postępowania odwoławczego, nie mogą pozostawać w sprzeczności z czynnościami i oświadczeniami strony, do której przystąpił;
- f) odwołanie podlega rozpoznaniu, jeżeli uiszczono wpis. Wpis uiszcza się najpóźniej w dniu wniesienia odwołania, a dowód jego uiszczenia dołącza się do odwołania.

#### **4. Skarga**

- a) na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu;
- b) skargę wnosi się do sądu okręgowego właściwego dla siedziby albo miejsca zamieszkania Zamawiającego.
- c) skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Urzędu w terminie 7 dni od dnia doręczenia orzeczenia Izby, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.

## **XXII. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.**

### **Załączniki:**

- Nr 1 - Formularz oferty
- Nr 2 - Oświadczenie Wykonawcy z art. 22 ustawy Pzp
- Nr 3 - Wykaz wykonanych robót budowlanych
- Nr 4 - Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia
- Nr 5 - Oświadczenie dot. udziału podwykonawców
- Nr 6a - Wzór umowy - Umowa o roboty budowlane
- Nr 6b - Wzór umowy - warunki ogólne
- Nr 6c - Wzór umowy - warunki szczegółowe
- Nr 7 - Projekt budowlany z prawomocnym pozwoleniem na budowę
- Nr 8 - Projekt rozbiórki
- Nr 9 - Projekt wykonawczy ze specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlanych oraz przedmiarami robót

Kielce, 31.03.2009 r.

Zatwierdzam  
Dyrektor Naczelny i Artystyczny  
Jacek Rogala