

PROTOKÓŁ Nr 25/05

**wspólnego wyjazdowego posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu
oraz Komisji Rewizyjnej**

**Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego,
które odbyło się w dniu 30 marca 2005 roku.
w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach**

Obrady rozpoczęły się o godz. 13.0 i trwały do godz. 15.00

W posiedzeniu udział wzięli członkowie obu Komisji oraz goście zaproszeni, zgodnie z listami obecności stanowiącymi *załączniki nr 1 i 2 do niniejszego protokołu*.

Prowadził obrady **Przewodniczący Komisji Rewizyjnej Adam Pałys**.

Przewodniczący obrad przedstawił porządek obrad i poddał go pod głosowanie.

Komisje przyjęły jednogłośnie porządek obrad w następującym brzmieniu:

1. Funkcjonowanie Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach – gospodarka finansowa jednostki ze szczególnym uwzględnieniem gospodarowania środkami z dotacji pochodzących z budżetu województwa.
2. Sprawy różne.

Radni otrzymali materiały do pkt. 1 przy zaproszeniu na posiedzenie Komisji.

Przebieg posiedzenia:

Ad 1.

Przewodniczący obrad wyraził uznanie w związku z szeroką działalnością WDK. Zapytał, o wątpliwości w związku z materiałami (stanowiącymi zał. nr 3 do protokołu). Nie było.

Komisja przystąpiła do powołania zespołu kontrolnego. W skład zespołu weszli: Stanisław Lisowski, Marian Budziosz i Andrzej Bednarski. Komisja kontrolna ma się we własnym zakresie ukonstytuować, wybrać zadanie i dokonać kontroli.

W d y s k u s j i :

Radny Andrzej Bednarski zapytał, dlaczego budżet na 2005 rok jest mniejszy niż ten z roku ubiegłego. Czy to wynika ze zmniejszenia dotacji, czy ze zmniejszającego się zakresu działań. Czy podział 4 mln. zł przychodu, wydatków to jest to co może przerobić WDK przy swoich możliwościach ludzkich, fachowców, sal itd.

Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury Alojzy Sobura wyjaśnił, że budżetu na rok 2004 i 2005 nie można w ogóle porównywać. Ponieważ w zaszłym roku jednostka otrzymała dotację przedmiotową. Miała wpływy z kontraktu wojewódzkiego oraz dotację celową na remont sali koncertowej w wysokości 1 mln 345 tysięcy. Bez dotacji celowej plan z 2004 jest podobny do aktualnego. Nie planuje się zwiększenia zatrudnienia, ani zwiększenia wydatków na utrzymanie, na płace. Utrzymują się na tym samym poziomie przy uzyskaniu z własnych przychodów kwoty blisko miliona złotych. Budżet WDK na 2005 rok wynosi 2 mln. 600 tys., dotacja na utrzymanie obiektu i działalność statutową to jest milion 600 tysięcy.

Zastępca przewodniczącego Komisji Rewizyjnej Stanisław Lisowski zapytał dyrektora:

- jak ocenia stan techniczny budynku, co jeszcze chciałby zrobić, co dobudować i jakie byłyby na to potrzebne pieniądze,
- Jakie środki finansowe potrzebne są na działania czysto merytoryczne, aby zrealizować wszystkie formy, które chciałaby dyrekcja wprowadzić jak by pozyskała pieniądze,
- Jakie są zamierzenia dyrektora, żeby WDK rzeczywiście wiódł prym w całym województwie.

Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury Alojzy Sobura poinformował, że na ukończeniu jest pisanie projektu na 8 milionów złotych do pozyskania środków ze ZPORR-u. Nabór wniosków prawdopodobnie ruszy w maju, od razu będą gotowi z wnioskiem i całym projektem. Chcą zintegrować wszystkie działania dotyczące informacji kulturalnej. W Wojewódzkim Domu Kultury powstanie Świętokrzyskie Centrum Informacji Kulturalnej – XXI Wiek. To jest projekt oparty głównie na nośnikach elektronicznych, system będzie oparty na portalu internetowym, który będzie zbierał i przekazywał informacje o wydarzeniach kulturalnych, turystycznych. Skupiał będzie wszystkie nasze instytucje kultury od tych największych po najmniejsze. Do tego momentu do projektu przystąpiło 156 różnych podmiotów z zakresu kultury.

Na lata 2007-2013 jest przygotowana wizualizacja wszystkich planowanych zamierzeń. Wyraził przekonanie, że jeśli powstanie to centrum, to zwiększy się także działalność w zakresie edukacji kulturalnej. WDK stanie się wiodącą instytucją w zakresie szkolenia. Obecnie dobrze spełnia funkcję dydaktyczną, choć można jeszcze lepiej, ale do tego jest potrzebna baza noclegowa. Obecnie jedno skrzydło wynajmuje szkoła społeczna. Będzie w tym miejscu funkcjonowała do czerwca 2006 roku, tak jest umowa skonstruowana. W 2007 r. będą się ubiegać o nowe środki (po wykorzystaniu tych wcześniejszych 8 milionów) na rozbudowę obiektu. I wtedy znajdą się tam miejsca noclegowe dla 104 osób. Znajdzie się tam też nowoczesne zaplecze restauracyjne oraz galeria z widokiem na Kadzielnę. To jest wszystko projekt, choć możliwy do zrobienia.

Napisali 28 projektów do ministra kultury i liczyli na to, że dostaną jakąś dodatkową dotację z mecenatu państwa. Z informacji, które dotarły z Departamentu Edukacji „zginęło” 100 milionów złotych i zamiast planowanych 4 milionów dla województwa na potrzeby kultury pan minister łaskawie chce dać 400 tysięcy. Z tego wynika, że mogą nic nie dostać, zatem liczą na własne siły. Dlatego piszą projekty do innych fundacji, instytucji oraz do samorządu miasta. Ponieważ ich działalność zgodnie ze statutem jest skierowana nie tylko na województwo, ale także i na miasto Kielce. Kilka projektów zostało zgłoszone do konkursu ofert na zadania własne gminy i liczą na to, że może nie będą to jakieś wielkie kwoty, ale liczą, że coś dostaną. Niezależnie od tego, czy te zadania będą dotowane w mniejszym, czy większym stopniu, to oni i tak je zamierzają wykonać. Byłoby oczywiście łatwiej, gdyby jakieś dofinansowanie było. Inaczej fundusze na zadania merytoryczne muszą przesunąć na inne wydatki rzeczowe, jak chociażby bieżące remonty, czy zakup dwóch, niezbędnych do funkcjonowania WDK samochodów. Dziś zadania merytoryczne stają pod znakiem zapytania, jeśli nie będzie dodatkowego dofinansowania. Muszą przecież utrzymać aktualny stan, kadre fachowców.

Dochodziły takie informacje, że Województwo Świętokrzyskie w zakresie kultury w jakimś tam rankingu ministerstwa kultury plasuje się na ostatnim miejscu. Obserwując działalność w naszym województwie, działalność WDK i innych instytucji szczebla wojewódzkiego, jak też w miastach i gminach uważa, że jest troszkę inaczej. Od wielu miesięcy chodzi im po głowie pomysł, żeby zorganizować w WDK prezentację tego co za nimi, a co przed nimi. Dlatego 18 kwietnia odbędzie się tam Pierwsze Świętokrzyskie Forum Kultury z udziałem około 500 przedstawicieli świata kultury, nauki, instytucji kultury, organizacji pozarządowych parających się działalnością kulturalną. Jest szczegółowy program tego forum, oczywiście zapraszają wszystkich radnych województwa świętokrzyskiego. Forum odbędzie się w trzech dialogach. Dialog pierwszy, to „Kultura, a zrównoważony rozwój regionalny”, drugi to „Edukacja kulturalna”, trzeci „Kreatorzy i odbiorcy kultury”. Wykład wygłosi pan profesor Pastuszka, pod którego patronatem odbywać się będzie to forum. Oczekują na przyjazd ministra, który zapowiedział swój pobyt w Kielcach na 18 kwietnia.

Możliwości logistyczne gmachu spowodują, że przyjedzie mnóstwo różnorodnych zespołów. Wnioski, które zostaną wypracowane w dialogach niejako zakończą forum i będą przesłaniem dla WDK i innych instytucji kultury co do kierunku działań na najbliższe lata. Liczy na to, że jednak nie jesteśmy na szarym końcu w kwestii kultury.

Podziękował marszałkowi, wojewodzie i zarządowi województwa za wyjątkowo duży zastrzyk finansowy, dzięki któremu możliwe było wyremontowanie sali koncertowej. W tej chwili jest to najładniejsza sala w województwie, dzięki temu też pojawiły się propozycje organizowania wielu imprez, koncertów, spotkań etc. Pozwoli to oczywiście zwiększyć dochody własne.

Zastępca dyrektora Departamentu Edukacji, Kultury i Sportu Małgorzata Kowalińska dodała, że pieniądze, jakie pozyskuje WDK, pochodzą również z instytucji pozarządowych, jak chociażby Stowarzyszenie Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych. Planowane Forum Kultury łączy również samorządy, bo do organizacji zostali zaproszeni przedstawiciele wszystkich najważniejszych urzędów w województwie.

Radny Adam Tarnowski zapytał, czy KCK prowadzi podobną działalność, czy konkurencyjną? Jak wygląda współpraca?

Dyrektor WDK Alojzy Sobura odpowiedział, że instytucji kultury powinno być jak najwięcej. I tu nie ma mowy o konkurowaniu, trzeba współpracować. Kieleckie Centrum Kultury niedawno pozbywało się trzech swoich ośrodków: domu kultury „Zameczek”, Domu Harcerza w Białogonie i Osiedlowego Klubu na Czarnowie. Sobura wychodził z założenia, że on nigdy by się tego nie pozbył, tylko trzymał je przy sobie. To jest taka żywa reklama tego co się robi. Teraz okazuje się, że „Zameczek” prowadzi bardzo ożywioną działalność merytoryczną, współpracuje teraz z WDK w różnych ciekawych i ważnych przedsięwzięciach. Oznacza to, że równie dobrze mógłby współpracować z KCK. Nie przeszkadzają sobie, mają różne zapisy statutowe, które obligują do działania WDK w obrębie województwa, a KCK w Kielcach. Różnią się tylko jednym: KCK ma z samorządu miasta dotację 3 miliony 600 tysięcy, natomiast WDK od swojego organu założycielskiego ma 1 milion 600 tysięcy. Poza tym zaprosił do obejrzenia wyremontowanej sali koncertowej.

Ad 2.

Przewodniczący obrad wprowadził do ostatniego punktu, czyli sprawy różne. W kwietniu komisja rewizyjna ma jedno ze swoich podstawowych i najważniejszych zadań, czyli opinia do wykonania budżetu województwa za rok 2004 celem udzielenia lub nie absolutorium Zarządowi. Zaproponował odbycie posiedzenia komisji w pierwszych dniach kwietnia. Ustalono termin 8 kwietnia br. o godzinie 8.00.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokół sporządziły:

Daria Biskup

Barbara Loch

Przewodniczący obrad

Adam Pałys