

PROTOKÓŁ Nr 17/04
posiedzenia Komisji Edukacji, Kultury i Sportu
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego,
które odbyło się w dniu 21 kwietnia 2004 roku.

w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach

Obrady rozpoczęły się o godz. 10.00 i trwały do godz. 12.00.

Posiedzeniu przewodniczył **Przewodniczący Komisji Tadeusz Kowalczyk.**

W posiedzeniu uczestniczyli członkowie Komisji oraz osoby zaproszone zgodnie z *listami obecności stanowiącymi załączniki nr 1 i 2 do protokołu.*

Przewodniczący obrad zwrócił się z pytaniem do radnych, czy zgłaszają uwagi i wnioski do porządku obrad przekazanego przy zaproszeniu na posiedzenie.

Komisja jednogłośnie i bez uwag przyjęła do realizacji porządek obrad w brzmieniu:

1. Sprawozdanie z działalności Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach w 2003 roku oraz plany na rok 2004.
2. Sprawozdanie z działalności Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach za 2003 rok oraz plany na rok 2004.
3. Sprawozdanie z działalności Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach za 2003 rok oraz plany na rok 2004.
4. Sprawy różne.

Radni otrzymali materiały do pkt 1-3 wraz z zaproszeniem na posiedzenie Komisji.

W związku z brakiem kworum, komisja nie w

P r z e b i e g p o s i e d z e n i a :

Ad 1.

Członek Zarządu Województwa dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Jacek Kowalczyk dokonał wprowadzenia do materiałów zawierających sprawozdanie z działalności Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach w 2003 roku oraz plany na rok 2004. *Materiały stanowią zał. nr 3 do protokołu.*

W Wojewódzkim Domu Kultury, pomimo tendencyjnie krytycznej opinii mediów na temat funkcjonowania tej jednostki, 2003 rok był dobry pod względem finansowym i organizacyjno - merytorycznym. Trudny finansowo

w jednostkach kultury początek roku 2003 został złagodzony uzyskaną dotacją z rezerwy celowej Ministra Kultury w kwocie 200 tys. zł. Łącznie WDK otrzymał od Samorządu Województwa ponad 1,5 mln zł dotacji. Na podkreślenie zasługuje wysoki poziom dochodów własnych, który w ub. roku kształtował się na kwotę 749 769 zł. Docelowo struktura dochodów zmieni się, ponieważ gróń środków pochodzi z opłat za funkcjonowanie prywatnej szkoły podstawowej. Mimo, iż panuje pogląd, że to nie jest dobre miejsce na szkołę, to w mizerii budżetowej ta szkoła jest mocnym źródłem pieniędzy dla WDK. Pomieszczenia zajmowane obecnie przez szkołę winny być traktowane jako obszar do zagospodarowania do działalności kulturalnej. Ze środków przeznaczonych na ochronę zabytków (45 tys. zł) udało się odtworzyć dziedziniec (dotychczas zupełnie zapomniany fragment WDK). Pojawił się plac do organizowania ciekawych imprez. Zarząd Województwa i dyrekcja WDK postanowiły zgodnie, aby teren za WDK został zamieniony z Gminą Kielce na budynki Zespołu Szkół Zawodowych nr 4, planowane do adaptacji na siedzibę Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej. Istotnym elementem działalności WDK w br. jest współpraca z terenowymi instytucjami zajmującymi się działalnością kulturalną. Priorytetem na następne lata dla WDK jest remont sali widowiskowej (siedziska, ochrona ppoż). Zmiany wymaga struktura organizacyjna WDK, obecna funkcjonuje od lat 70 i nie przystaje do aktualnych potrzeb. Poinformował o planowanej roli i zadaniach Świętokrzyskiego Centrum Informacji Kulturalnej i Współpracy z Zagranicą, którym zainteresowanie ze strony samorządów lokalnych jest ogromne. Nadrzędną ideą jest, aby WDK był ogniskową wszystkich inicjatyw i przedsięwzięć kultury z województwa. Istotna jest także informatyzacja WDK, wyposażenie w infrastrukturę informatyczną.

Reasumując, stwierdził, że „przy dotykającej kultury mizerii finansowej udaje się zrobić wiele, odnawia i inwestuje w infrastrukturę. Wyremontowanie sali widowiskowej będzie elementem rozwoju tej instytucji, poprzez udostępnianie jej na działalność kulturalną, kongresową itp.”.

Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury Alojzy Solura podziękował Komisji za obrady w WDK na temat m.in. działalności WDK i jego planów na przyszłość. Poinformował o statutowej działalności instytucji, ze szczególnym uwzględnieniem bardzo ścisłej współpracy z jednostkami samorządu terytorialnego na terenie całego województwa i z instytucjami kultury. Ta ścisła współpraca powoduje, że WDK jest na dobrej drodze do skoordynowania działań wszystkich instytucji kultury. Zmieniona od 1 maja br. struktura organizacyjna WDK będzie odpowiadać wymogom czasu i istniejącym standardom, szczególnie promowaniu wszystkiego, co w regionie mieści się w obszarze dziedzictwa kulturowego. Dokonano przeobrażeń w zakresie mentalności pracowników. W WDK pracują cenieni

fachowcy, osoby z bogatym doświadczeniem i dużymi umiejętnościami oraz chęcią służenia tą wiedzą oczekującym pomocy. W wyniku współpracy z Powiatowym Urzędem Pracy w WDK na stażu przebywa 5 stażystów, którzy wnoszą ogromne ożywienie do działalności merytorycznej i mobilizują pozostałych pracowników do wyzwolenia z niepotrzebnego gorsetu nadzoru i kreatywności. Na duże oszczędności w zakresie gospodarowania funduszem płac pozwoliło zatrudnienie kilku osób z wyższym, kierunkowym wykształceniem, w ramach prac interwencyjnych w impresariacie. Po remoncie sali widowiskowej jeszcze bardziej WDK stanie się konkurencyjny wobec agencji kultury organizujących różne przedsięwzięcia, bez posiadanego zaplecza. Na przestrzeni pół roku WDK otwarł drzwi dla wszystkich stowarzyszeń i instytucji współpracujących dla uatrakcyjnienia programu działania. Dobra jest współpraca z Regionalną Organizacją Turystyczną, Wojewódzką Biblioteką Publiczną (w tworzeniu Świętokrzyskiego Centrum Informacji Kulturalnej w ramach funduszy unijnych ZPORR). W wyniku porozumienia dyrekcji z załogą na temat zaniechania regulacji płac w 2003 roku, wygospodarowane środki (stan środków na koncie i intensyfikacja działań w pozyskiwaniu środków pozabudżetowych) w 2004 roku można było dokonać regulacji znacznie przekraczających zakładane wielkości (10%). Obecnie WDK - przy stanie zagrożenia na koniec 2003 roku deficytem 300 tys. zł - posiada płynność finansową, a ludzie, usatysfakcjonowani finansowo, pracują ze zdwojoną energią. Znikły też problemy z nieprzychylną prasą, panuje duże zrozumienie trudnej sytuacji finansowej jednostek kultury, brak niezadowolenia ze strony pracowników. Podpisane z mediami umowy spowodowały, że wszystkie przedsięwzięcia WDK podawane są w kieleckich gazetach i rozgłośniach, zmienia to wizerunek instytucji. Głównym celem jest uczynienie z WDK wiodącej instytucji kultury w województwie. Zaprosił radnych do zwiedzenia w przerwie „wystawy katyńskiej” mieszczącej się w sali kominkowej.

Radny Janusz Maria Dobrowolski poprosił o charakterystykę cyklu koncertów muzycznych typu „unplugget”, kultura alternatywna TOR „Hasarapasa”.

Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury Alojzy Solura wyjaśnił, że znaczy to „bez prądu”, akustyczne – adresaci tego typu muzyki – młodzi ludzie nie mają kłopotów ze znajomością znaczenia tego słowa. Natomiast kultura alternatywna TOR jest przejęciem dorobku artystycznego stowarzyszenia TOR (happeningi, muzyka jazzowa). „Hasarapasa” – to też kontynuacja działalności pewnej grupy muzycznej.

Radny Marian Budziosz – opierając się na kontaktach z pracownikami WDK – podziękował za udostępnienie miejsca dla ROT, ocenił pozytywnie rozwój działalności z młodzieżą. Zagospodarowanie czasu młodzieży

poprzez sport, czy inną działalność – np.. kulturalną – przynosi wymierne korzyści.

Radny Waclaw Berens zgłosił potrzebę zagospodarowania ogrodu wokół WDK.

Dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury Alojzy Solura poinformował, że przy okazji budowy stadionu piłkarskiego, parkingu wielopoziomowego u innej infrastruktury zostanie uporządkowany teren. Nawiązując do wypowiedzi członka Zarządu Jacka Kowalczyka dotyczącej umiejscowienia prywatnej szkoły podstawowej w budynku WDK, podzielił zdanie o niefortunnej lokalizacji, jednakże jest to stałe, pokaźne źródło pieniędzy. Potrzeby WDK na 2004 rok sięgają 2400 tys. zł. Dotacja podmiotowa z budżetu województwa wynosi dla WDK 1.430 tys. zł. Instytucja zmuszona jest zatem wypracować ok. 1 mln. zł dochodów własnych.

Zastępca dyrektora Departamentu Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Małgorzata Kowalińska podkreśliła, że w br. wyjątkowo zauważa się współpracę między WDK a jednostkami oświatowymi, udział pracowników oświaty w różnorodnych szkoleniach, prowadzenie działań edukacyjnych, współorganizowanie imprez. Jest to kierunek ze wszech miar pozytywny.

W związku z brakiem chętnych do zgłaszania pytań, uwag i wniosków w dyskusji, przewodniczący zaproponował przyjęcie materiału ilustrującego sprawozdanie z działalności Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach w 2003 roku oraz plany na rok 2004 (*zał. nr 3 do protokołu*).

Komisja jednogłośnie i bez uwag przyjęła sprawozdanie z działalności Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach w 2003 roku oraz plany na rok 2004. Komisja wyraziła zadowolenie, że instytucja zakończyła rok 2003 bez strat. Komisja wyraziła przekonanie, że obrany przez WDK kierunek bardzo ścisłej współpracy z jednostkami samorządu terytorialnego i instytucjami kultury oraz profesjonalizm pracowników spowodują, że WDK jest na dobrej drodze do skoordynowania działań wszystkich instytucji kultury na terenie województwa oraz wspólne sięgnięcie po środki unijne na realizowane zadania.

Ad 2.

Członek Zarządu Województwa dyrektor Departamentu Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Jacek Kowalczyk dokonał wprowadzenia do informacji o działalności Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej (*stanowiącej zał. nr 4 do protokołu*). Poinformował, że br. będzie przełomowy dla WBP ze względu na adaptację budynków ZSZ nr 4 pod potrzeby biblioteki. Po zakończeniu procedur zamiany obu nieruchomości, jeszcze w br. będzie można rozpocząć tworzenie docelowej siedziby WBP. Sytuacja finansowa

WBP w 2003 roku była dobra. Dwa lata temu nastąpiło oddzielenie biblioteki miejskiej od WBP i koszty nieco się obniżyły. Jednak rozdzielenie bibliotek nie jest korzystne, wystarczyło wynegocjowanie rozsądnych warunków partycypacji Gminy Kielce w kosztach utrzymania w dawnym układzie. Dzięki dotacji z Ministerstwa Kultury można było, pierwszy raz od dawna na tak wielką skalę, dokonać zakupu nowości książkowych na kwotę 120 tys. zł dla WBP i gminnych (partycypacja). Wyraził uznanie dla kierownictwa Biblioteki za zakup sprzętu informatycznego dla realizacji programu własnego digitalizacji zbiorów w ramach kontraktu wojewódzkiego. Założeniem docelowym jest 1 system informatyczny kompatybilny dla wszystkich bibliotek.

Dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej Andrzej Dąbrowski poinformował, że biblioteki były i są instytucjami których działalność jest mało widoczna, trudniej się je zauważa i ich potrzeby. W ciągu ub.r. zarejestrowano 19 047 wypożyczających (wzrost w stos. do lat poprzednich), w tym 9,5 tys. studentów (również odnotowano wzrost), wypożyczono ponad 280 tys. pozycji (wzrost o 1400). Ubiegły rok był dobry pod względem finansowym ze względu na środki z kontraktu wojewódzkiego oraz na zwiększoną dotację z Ministerstwa Kultury. W ub. roku z własnych środków WBP sfinansowała zakup ponad 4 tys. woluminów i książek. Tytułem ub. roku zrealizowane zostało w I kwartale br. opóźnione zadanie związane z otrzymanymi 120 tys. zł z Ministerstwa Kultury na zakup książek dla WBP (20%) i bibliotek gminnych. Nadal dostrzegana jest potrzeba zakupu nowych książek, ponieważ księgozbiór musi być uzupełniany, bo inaczej spada zainteresowanie czytelników. W zakresie dostępu do informacji, w ramach realizacji kontraktu wojewódzkiego, zakupiono 25 stanowisk komputerowych, wzbogacono serwer biblioteczny o nowe możliwości (zaawansowanie w 70 % budowy katalogu bibliotecznego), wzmocniono dodatkowo część opisów bibliotecznych. W ub. roku utworzono czytelnię komputerową (dostęp tylko do Internetu, baz bibliograficznych, systemu informacji prawnej), utworzono 4 stanowiska dla czytelników do korzystania z katalogu oraz 4 stanowiska do obsługi czytelników (warunki lokalowe nie pozwalają na pełne ich wykorzystanie), wymieniono czytniki do korzystania z mikrofilmów, rozpoczęto prace związane z utworzeniem pracowni do digitalizacji zbiorów (aktualnie Gazety Kieleckiej). Za wspólny sukces samorządowy uznał porozumienie w sprawie położonego w centrum lokalu dla WBP po byłym ZSZ nr 4. Po remoncie adaptacyjnym, w roku 2005 rozpocznie się proces przenoszenia zbiorów do pomieszczeń o imponującej powierzchni 10 tys. m². WBP w Kielcach jest jedyną biblioteką w kraju nieposiadającą własnej siedziby. Obecny stan zatrudnienia wynosi 62 etaty. Niepokojąca jest sytuacja większości z 303 bibliotek samorządowych funkcjonujących w województwie. Dostęp do komputera jest możliwy tylko w 33 bibliotekach (10%) a możliwość korzystania z Internetu ma tylko 19

bibliotek. Ważną dla poprawy obecnej sytuacji bibliotek samorządowych jest wspólna inicjatywa WDK i WBP w utworzeniu sieci bibliotecznej łączącej biblioteki w miastach i w dużej części gmin w województwach. Zbiory biblioteczne we wszystkich bibliotekach w województwie w ubiegłym roku powiększyły się o 49 108 woluminów (w miastach: o 25500, w wiejskich o 23 606) Statystyczny wskaźnik zakupów wynosi w województwie 3,8 wolumina na 100 mieszkańców, o sukcesie można mówić, jeżeli wskaźnik ten sięgałby granicy 12-15 woluminów. Są takie miasta i gminy w województwie ze wskaźnikiem 16,9, Zawichost – 15,8, Połaniec: 14,2, Łosiów 11,9, Pierzchnica 13,2. Są także gminy o wskaźniku np. 0,3 w Czarnocinie, Wojciechowicach 0,3, Smyków 0,4, wiele : 0,5, w 4 gminach w ogóle nie dokonano zakupów (Kunów, Raków, Słupia Konecka i Tuczępy). Jest to istotny symptom świadczący o poziomie kultury. Biblioteki gminne są dostępne dla wszystkich, niezależnie od miejsca i rodzaju pracy, lub miejsca zamieszkania. W tegorocznym budżecie, z racji zmniejszenia, nie zaplanowano w ogóle środków finansowych na zakup książek i czasopism z własnych środków. Wyraził nadzieję, że Minister Kultury w br z rezerwy przekaże pewne środki, szczególnie, że wg nowego rozporządzenia środków tych nie można przeznaczyć na działalność bieżącą.

Poinformował o efektach sprawy 250 starodruków, o zwrot których występowała rodzina Deskurów. Jest w bieżącym kontakcie roboczym z panem Deskurem, który proponuje kwotę 150 tys. zł, która kilka razy jest mniejsza od faktycznej kwoty wartości zbioru. Toteż należałoby zagwarantować środki w budżecie województwa na ten cel.

Komisja przyjęła do aprobującej wiadomości Informację o działalności Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach i jej planach na przyszłość.

Ad 3.

Zastępca dyrektora Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach Grzegorz Cuper zaprezentował radnym informację dotyczącą działalności Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach (*stanowiącą zał. nr 5 do protokołu*). Poinformował, że dzięki dodatkowym środkom z kontraktu wojewódzkiego można było wykonać remont części sanitarnej w obiekcie oraz drobne remonty w filiach w Starachowicach i Końskich. W dalszym ciągu budżet nie zapewnił środków na zakup książek, czasopism, itp. Z dochodów własnych (opłat pobieranych od czytelników, opłat za kserokopie oraz czynszów za wynajem pomieszczeń w Starachowicach i Końskich) Biblioteka za kwotę 220 tys. zł wydatkowała na książki. W br. sytuacja pogorszy się, bowiem pomieszczenia w Starachowicach przejęte zostały przez ŚZMiUW. Planowane na br. ze źródeł pozabudżetowych ok. 170 tys. zł. musi wystarczyć na zakup bieżącej literatury naukowej i księgozbioru, bo na br. w budżecie nie ma żadnych środków w tym §. Budżet jest

niewystarczający i bardzo ograniczony, istnieje obawa, że nie wystarczy środków na płace dla pracowników. 50 tys. z innego § wystarczyło na zakup energii, opału na 2 miesiące i zapłacić czynsz. Zaczyna się problem w II półroczu z opłatami za e-e, czynsz ect. W 2004 roku najważniejszą jest komputeryzacja biblioteki. Ze środków 2003 roku wyposażono czytelnię internetową w 4 stanowiska w Kielcach, filie pozbawione są komputerów. Ministerstwo Edukacji narodowej i Sportu zadeklarowało w 2004 roku podarować każdej bibliotece 1 komputer, co usatysfakcjonowałoby filie PBW. W przyszłości planuje się centralną sieć, lecz stworzenie bazy danych pochłonie trochę czasu. Z potrzeb remontowych najważniejszy jest remont dachu i remonty w filiach. Pilną staje się też sprawa zainteresowania samorządów lokalnych filiami PBW i ich utrzymaniem. Samorządy obawiają się dobrowolnego przejęcia filii ponieważ aktualne przepisy nie nakładają na nie takiego obowiązku. Niektóre samorządy przekazują pewne kwoty na zakup książek, lub też stosują preferencyjne kwoty czynszu dla filii PBW.

Członek Zarządu Województwa Jacek Kowalczyk poinformował, że do najważniejszych problemów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej należy remont siedziby mieszczącej się w XVII wiecznym budynku, przede wszystkim remont dachu. Z pozyskanej zwiększonej subwencji oświatowej Biblioteka otrzyma na działalność remontową. Aktualnie prowadzone są negocjacje z samorządami w sprawie partycypacji w utrzymaniu filii PBW, przede wszystkim w kosztach czynszu (szczególnie wysokie w Jędrzejowie). Prowadzona jest działalność inwestycyjna w zakresie komputeryzacji.

Zastępca dyrektora Departamentu Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Małgorzata Kowalińska poinformowała o ustaleniach na temat wyposażenia bibliotek w komputery, na które środki zapewnione zostaną z MENiS, koordynatorem tego programu będzie kurator. Podobnie ze zwiększonej subwencji oświatowej przeznaczona zostanie część środków dla PBW.

Przewodniczący obrad, jako nauczyciel i dyrektor szkoły w małym miasteczku przybliżył uczestnikom rangę filii PBW w doskonaleniu się i doskonaleniu nauczycieli. Dlatego jest przeciwnikiem likwidowania tych placówek i zadeklarował ich obronę. Uznał za konieczne zwrócenie uwagi starostom, aby ulgowo traktowali filie PBW przy naliczaniu czynszów, bądź w inny sposób świadczyli pomoc.

Komisja przyjęła sprawozdanie z działalności Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach za 2003 rok oraz plany na rok 2004.

Przewodniczący Komisji, odnosząc się do wszystkich 3 powyższych punktów porządku obrad, zadeklarował – w imieniu Komisji – pomoc i orędownictwo w pozyskiwaniu każdego dodatkowych środków finansowych na działalność omawianych na dzisiejszym posiedzeniu instytucji. Wyraził

nadzieję, że rok 2004 nie będzie gorszy pod względem finansowym od poprzedniego.

Ad 4.

Spraw różnych nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zostało zakończone.

Protokół sporządziła Barbara Loch.

Przewodniczący obrad

Tadeusz Kowalczyk