

UCHWAŁA Nr 530/11
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
z dnia 31 sierpnia 2011 roku

W SPRAWIE:

wyrażenia zgody na wypożyczenie w depozyt obiektów ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach do Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

NA PODSTAWIE:

art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (tj. Dz. U. z 2001 r., Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.) oraz art. 5 ust.1 i art. 29 ust. 1 pkt. 4 ustawy z dnia 21 listopada 1996 roku o muzeach (Dz. U. z 1997 r., Nr 5, poz. 24, z późn. zm.), uchwała się, co następuje:

§ 1

1. Wyraża się zgodę na wypożyczenie w depozyt następujących obiektów ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach do Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu:

1. MNKi/M/1341 Scena rodzajowa w pejzażu z rzeką; Malarz nieznany; Europa, Holandia; XVII/XVIII w.; 26x39 cm; olej; deska; obraz
2. MNKi/M/1705 Dziewczyna w stroju ludowym; Lenartowicz, Zdzisław; Polska; XIX/XX w.; 75x 57 cm; olej; płótno; obraz
3. MNKi/M/312 Krowy na jesiennym wygonie; Kitz, Marcin; Polska; 1930.11.04; 37x47,5 cm; olej; tektura; obraz
4. MNKi/M/1834 Krowy na łące; Malarz nieznany; Europa, Holandia ?; XVII w. (lub XIXw.?), 31x36 cm; olej; deska; obraz
5. MNKi/M1559 Kościuszko na koniu; Kasiewicz, Marcin; Polska; XIX w. 2 poł.; 48x39 cm; olej; płótno; obraz
6. MNKi/M/2077 Portret kobiety (Schuetzowej); Autor nieznany; Polska; pocz. XIX w.; 80,5x58,8 cm; olej; płótno; obraz

2. Muzealia zostaną wypożyczone do dnia 30 września 2013 roku.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek
Województwa Świętokrzyskiego

Adam Jarubas

UZASADNIENIE

W dniu 4 sierpnia 2011 r. Muzeum Narodowe w Kielcach wystąpiło z prośbą o wyrażenie zgody na wypożyczenie w depozyt obiektów ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach, wymienionych w uchwale do Instytutu Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, do dnia 30 września 2013 r.

Wypożyczone obrazy posłużą Instytutowi do prowadzenia prac naukowo-dydaktycznych oraz wykonania kopii przez studentów. Wykonywanie kopii obrazów nowożytnych objęte jest planem studiów na specjalności konserwacja malarstwa i rzeźby polichromowanej. Jednocześnie dzieła mogą być przedmiotem opracowań naukowych pod względem techniki i technologii, co często ułatwia weryfikację wcześniejszej atrybucji dzieł.

Instytut zadeklarował właściwe zabezpieczenie dzieł w pomieszczeniach własnych oraz zapewnił, że wyniki badań zostaną udostępnione Muzeum Narodowemu w Kielcach.

Muzeum Narodowe w Kielcach od wielu lat prowadzi współpracę naukową z Instytutem Zabytkoznawstwa i Konserwatorstwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, która jak dotychczas nie budziła żadnych zastrzeżeń. Kontynuacja kooperacji z tak ważnym ośrodkiem naukowym zajmującym się konserwacją i zabytkoznawstwem leży w interesie Muzeum Narodowego w Kielcach.