

Uchwała Nr XXXIX/664/10
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego
z dnia 29 czerwca 2010r.

w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji w latach 2008-2009 Programu opieki nad zabytkami w województwie świętokrzyskim na lata 2007-2011.

Na podstawie art. 14 ust. 1 pkt 3 i art. 18 pkt. 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.), art. 87 ust.5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568, z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1

Przyjmuje się sprawozdanie z realizacji w latach 2008-2009 Programu opieki nad zabytkami w województwie świętokrzyskim na lata 2007-2011 w brzmieniu załącznika nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Sejmiku

Tadeusz Kowalczyk

UZASADNIENIE.

Uchwałą Nr VIII/149/07 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 2 lipca 2007 roku został przyjęty Program opieki nad zabytkami w województwie świętokrzyskim na lata 2007-2011.

Zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z realizacji programów zarząd województwa, sporządza, co 2 lata sprawozdanie, które przedstawia sejmikowi województwa.

Niniejsza uchwała przedstawia zakres działań podejmowanych w ochronie zabytków w regionie świętokrzyskim w latach 2008-2009.

Załącznik do uchwały Nr XXXIX/664/10
Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego
z dnia 29 czerwca 2010r.

Sprawozdanie z realizacji
PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI
W WOJEWÓDZTWIE ŚWIĘTOKRZYSKIM
w okresie 2007-2009

Kielce 2010 rok

**Sprawozdanie z realizacji w okresie 2007-2009 PROGRAMU OPIEKI NAD
ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŚWIĘTOKRZYSKIM**

I. Wstęp	s. 3
II. Źródła finansowania	s. 4
III. Finansowanie opieki nad zabytkami z budżetu województwa świętokrzyskiego	s. 4
IV. Zadania realizowane przez samorządowe instytucje kultury i inne jednostki organizacyjne województwa świętokrzyskiego	s. 9
V. Programy Operacyjne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	s. 29
VI. Świętokrzyski Wojewódzki Konserwator Zabytków	s. 35
VII. Regionalny Program Operacyjny Województwa Świętokrzyskiego na lata 2007 – 2013	s. 42
VIII. Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweski Mechanizm Finansowy	s. 48
IX. Program Rozwoju Obszarów Wiejskich	s. 49
X. Wyniki badań ankietowych	s. 50
XI. Zadania służące upowszechnianiu i ochronie regionalnego dziedzictwa kulturowego	s. 54
XII. Podsumowanie	s. 59

Sprawozdanie z realizacji PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŚWIĘTOKRZYSKIM w okresie 2007-2009

WSTĘP

Zgodnie z ustawą o samorządzie województwa, ustawą o ochronie i opiece nad zabytkami oraz Strategią Rozwoju Województwa, Samorząd Województwa Świętokrzyskiego podejmuje działania, których celem jest trwałe zachowanie zabytków, ich kompleksowa rewaloryzacja i rewitalizacja oraz adaptacja na cele kulturalne, turystyczne, edukacyjne. Z uwagi na potrzebę pilnego ratowania zasobów dziedzictwa wynikającą z realnego zagrożenia postępującą degradacją tradycyjnego krajobrazu kulturowego, który traci swoją ukształtowaną historycznie, wyjątkową strukturę - ochrona dziedzictwa kulturowego jest dla samorządu województwa jednym z ważniejszych zadań.

Podejmując próbę wyznaczenia priorytetów i kierunków działań w dziedzinie opieki i ochrony dziedzictwa kulturowego - dnia 2 lipca 2007r. Sejmik Województwa Świętokrzyskiego podjął w uchwałę w sprawie przyjęcia Programu opieki nad zabytkami w Województwie Świętokrzyskim na lata 2007 – 2011.

Obowiązek opracowania programu i jego wdrożenia wynika z:

- a) ustawy z 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2001 nr 142 poz. 1 590) stanowiącej, że jednym z zadań samorządu województwa jest wykonywanie zadań o charakterze wojewódzkim w zakresie kultury i ochrony jej dóbr (art. 14.),
- b) ustawy z 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2003 nr 162 poz. 1568 z późniejszymi zmianami) stanowiącej, że zarząd województwa sporządza na okres 4 lat wojewódzki program opieki nad zabytkami (art. 87).

Zgodnie z przywołanymi wyżej przepisami zarząd województwa zobowiązany jest do sporządzania w cyklu dwuletnim sprawozdań z realizacji programu opieki nad zabytkami, które jest przekazywane Generalnemu Konserwatorowi Zabytków oraz właściwemu miejscowo Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w celu jego wykorzystania przy opracowywaniu, aktualizacji i realizacji krajowego programu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami.

Przedmiotem niniejszego sprawozdania są działania podejmowane przez samorząd województwa, jednostki samorządu terytorialnego, instytucje, podmioty spoza sektora finansów publicznych z regionu świętokrzyskiego. Informacje przedstawione w niniejszym dokumencie zostały opracowane na podstawie własnych analiz, ankiet, danych otrzymanych ww. podmiotów oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków. Wśród jednostek samorządu terytorialnego szczebla gminnego i powiatowego przeprowadzono ankietę dotyczącą przedsięwzięć z dziedziny ochrony dziedzictwa kulturowego. Nie wszyscy adresaci odesłali ankietę, a przekazane informacje były często niepełne lub błędne. Niniejsze sprawozdanie jest pierwszą próbą opracowania zbiorczej informacji po przyjęciu do realizacji programu opieki nad zabytkami w naszym regionie.

ŹRÓDŁA FINANSOWANIA

W zakresie ochrony i opieki nad zabytkami osoba fizyczna lub jednostka organizacyjna posiadająca tytuł prawny do zabytku wynikający z prawa własności, użytkownika wieczystego, trwałego zarządu, ograniczonego prawa rzeczowego albo stosunku zobowiązaniowego finansuje prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy tym zabytku.

Prace przy zabytku będącym w posiadaniu jednostek organizacyjnych zaliczanych do sektora finansów publicznych są finansowane ze środków przyznanych odpowiednio przez dysponentów części budżetu, bądź jednostki samorządu terytorialnego, którym podlegają te jednostki.

Osoba fizyczna, jednostka samorządu terytorialnego lub inna jednostka organizacyjna będąca właścicielem zabytku wpisanego do rejestru może ubiegać się o udzielenie dotacji z budżetu państwa na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy tym zabytku. Dotacje takie mogą być udzielane przez ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego ze środków finansowych z części budżetu państwa lub przez wojewódzkiego konserwatora zabytków ze środków finansowych z budżetu państwa w części, której dysponentem jest wojewoda.

Dotacje na ww. prace przy zabytku wpisanym do rejestru mogą być również udzielane przez organ stanowiący gminy, powiatu lub województwa na zasadach określonych w podjętej przez ten organ uchwale.

Główne źródła finansowania ochrony i opieki nad zabytkami stanowią:

- Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji,
- Wojewódzki Konserwator Zabytków,
- Jednostki Samorządu Terytorialnego (sejmik województwa, rada /powiatu/gminy/miejska),
- Programy Unii Europejskiej.

FINANSOWANIE OPIEKI NAD ZABYTKAMI Z BUDŻETU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Samorząd Województwa Świętokrzyskiego określił uchwałą Nr XXIII/397/09 z dnia 9 lutego 2009 roku z dnia Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane z budżetu województwa i od roku 2009 przyznawane są dotacje na zasadach i w trybie w wymienionej uchwale.

W latach poprzednich z budżetu województwa przyznawana była pomoc finansowa dla jednostek samorządu terytorialnego na realizację prac w obiektach zabytkowych położonych na obszarach gmin lub powiatów naszego regionu.

Nakłady finansowe poniesione na zadania z zakresu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami przez Samorząd Województwa w latach 2006-2009 przedstawiają się następująco:

- 2006r. – 481 315 zł,
- 2007r. – 1 188 067 zł,

- 2008r. – 1 449 215 zł, w tym 1 115 221 – dotacje celowe dla instytucji kultury samorządu województwa,
- 2009r. – 2 250 000 zł, w tym 1 600 000 - dotacje celowe dla instytucji kultury samorządu województwa.

Z przedstawionych danych wynika że znacząco rośnie wydatkowanie środków finansowych z budżetu województwa na prace w zakresie konserwacji i restauracji obiektów zabytkowych.

Tabela 1. Wykaz dotacji celowych udzielonych jako pomoc finansowa dla jednostek samorządu terytorialnego z budżetu Samorządu Województwa Świętokrzyskiego na realizację zadań z zakresu ochrona zabytków i opieka nad zabytkami w 2008 roku

LP.	Podmiot	Zadanie	Kwota dotacji
2.	Powiat Konecki	Wymiana konstrukcji nośnej drewnianej pod układem przekładni przy kole wodnym dużym w Zabytkowym Zakładzie Hutniczym w Maleńcu	10 000
3.	Powiat Jędrzejowski	Prace remontowo-konserwacyjne (odgrzybianie ścian, uzupełnianie uszkodzonych tynków, malowanie), zabytkowych piwnic z ekspozycją dawnej gastronomii w Muzeum im. Przypkowskich w Jędrzejowie	19 994
4.	Powiat Starachowicki	Prace konserwacyjne i renowacyjne XVIII - wiecznego zegara słonecznego w Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum w Starachowicach	10 000
5.	Powiat Ostrowiecki	Wykonanie prac górniczych, zabezpieczająco – konserwatorskich w zabytkowych wyrobiskach górniczych w podziemnych, neolitycznych kopalniach krzemienia w Muzeum w Ostrowcu Świętokrzyskim	30 000
6.	Powiat Staszowski	Wykonanie tynków renowacyjnych i wzmocnienie konstrukcji ścian w pobenedyktyńskim kościele w Parafii Wniebowzięcia NMP w Koniemiotach.	20 000
7.	Powiat Włoszczowski	Prace remontowe (wykonanie i montaż witraży oraz dodatkowych szyb zewnętrznych) przy zabytkowym kościele p.w. WNMP w Kurzelowie	15 000
8.	Powiat Opatowski	Prace konserwatorskie w pomieszczeniach skarbcza(posadzka i drewniany strop)oraz w pomieszczeniach kruchty północnej (posadzka i drzwi z kruchty północnej do kościoła) w Kolegiacie św. Marcina w Opatowie	50 000
9.	Gmina Czarnocin	Prace remontowe (renowacja tynków, malowanie ścian i sufitu) w kościele p.w. Wniebowzięcia NMP w Czarnocinie.	15 000
10.	Gmina Sobków	Prace remontowo-konserwacyjne zabytkowego ołtarza głównego w kościele p.w. WNPM w Mokrsku Dolnym.	15 000
11.	Gmina Nowy Korczyn	Prace remontowo - konserwatorskie muru wokół zabytkowej świątyni w Piasku Wielkim	15 000
12.	Gmina Nowy Korczyn	Prace remontowo-konserwatorskie w kościele św. Mikołaja w Starym Korczynie - wykonanie okien stalowo-ocynkowanych	22 000
13.	Gmina Bieliny	Wykonanie schodów wejściowych z płyt granitowych do kościoła p.w. św. Józefa w Bielinach	7 000

14.	Gmina Busko-Zdrój	Prace remontowo-konserwatorskie na terenie kościoła filialnego p.w. św. Stanisława Bpa w miejscowości Chotelek.	20 000
15.	Gmina Bodzentyn	Konserwacja techniczna i estetyczna gotyckiego portalu oraz konserwacja techniczna renesansowego nagrobka Franciszka Krasieńskiego w kościele p.w. św. Stanisława w Bodzentynie	20 000
16.	Gmina Chmielnik	Prace aranżacyjne zabytkowego wnętrza domku loretańskiego w Kaplicy Matki Bożej Loretańskiej kościoła p.w. Zwiastowania Pańskiego w Piotrowicach	30 000
17.	Gmina Łoniów	Techniczna i estetyczna konserwacja XIX -wiecznej szafy organowej w kościele p.w. NNMP w Sulisławicach.	20 000
18.	Gmina Miedziana Góra	Wykonanie i montaż ogrodzenia kapliczki p.w. Przemienienia Pańskiego na Górze Grodowej w rezerwacie Kamienne Kręgi w Tumlinie.	7 000
19.	Gmina Raków	Prace konserwatorskie zabytków ruchomych (drewnianego krucyfiks z XVIII w., dwóch lasek procesyjnych, dwóch reliktarzy, drewnianej koszulki z obrazu "Matka Boska z Dzieciątkiem") w kościele p.w. św. Trójcy w Rakowie.	8 000
RAZEM			333 994

Tabela 2. Lista beneficjentów oraz nazwy zadań na jakie przeznaczono udzielone środki w 2009 roku w ramach otwartego konkursu na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

LP.	PODMIOT	ZADANIE	KWOTA DOTACJI
1	Gmina Miedziana Góra	Bobrza, mur oporowy - zabezpieczenie, zachowanie i utwalenie substancji zabytku	190 000
2	Księża Pallotyni, Stowarzyszenie Apostolstwa Katolickiego Karczówka - klasztor w Kielcach	Kielce, prace konserwatorsko - aranżacyjne w zespole klasztornym na Karczówce	55 000
3	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja Bpa w Gierczycach gm. Wojciechowice	Gierczyce, prace konserwatorskie obiektów zabytkowych należących do Parafii	40 000
4	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja w Imielnie	Imielno, kapitalny remont organów w kościele parafialnym	22 000
5	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Zwiastowania NMP w Nowy Kazanowie gm. Końskie	Nowy Kazanów, prace budowlane przy dawnym klasztorze bernardynów	20 000
6	Misjonarze Oblaci M.N. Klasztor Święty Krzyż gm. Bieliny	Święty Krzyż, prace konserwatorskie i restauratorskie - dwa segmenty stali klasycystycznych z ok.. 1800r.	20 000
7	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Stanisława B.M. w Świniarach	Świniary, remont neobarokowego ołtarza PJ (w kaplicy)	20 000

8	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Katarzyny- Piasek Wielki gm. Nowy Korczyn	Piasek Wielki, wymiana stolarki drzwiowej -demontaż starych i montaż nowych drzwi w kościele św. Katarzyny	15 000
9	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja w Szewnie gm.. Ostrowiec Świętokrzyski	Szewna, konserwacja portalu wraz z rzeźbą w kościele św. Mikołaja	15 000
10	Klasztor oo. franciszkanów OFM p.w. Nawiedzenia NMP w Pińczowie	Pińczów, remont dachu dwóch kaplic bocznych kościoła	13 000
11	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Michała Archanioła w Daleszycach	Daleszyce, remont elewacji kościoła	12 000
12	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wniebowzięcia NMP Strożyska gm. Nowy Korczyn	Strożyska, remont dachu	12 000
13	Muzeum im. Przytkowskich w Jędrzejowie	Jędrzejów, remont zabytkowych kamienic muzeum	10 000
14	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia NMP w Wiślicy	Wiślica, prace konserwacyjno - restauratorskie w pomieszczeniach Domu Długosza; cele po organiście i wymiana trepów na schodach w ścianie	10 000
15	Parafia Rzymskokatolicka Nawiedzenia NMP Czerрно gm. Fałków	Czerрно, konserwacja i restauracja mauzoleum rodziny Jakubowskich na cmentarzu kościelnym	10 000
16	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia NMP -Sulisławice gm. Łoniów	Sulisławice, prace konserwatorskie przy organach piszczalkowych - I etap	10 000
17	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wniebowzięcia NMP Koniemłoty gm. Staszów	Koniemłoty, prace remontowo - konserwatorskie budynku kościoła i budynku poklasztornego	10 000
18	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Chmielniku	Chmielnik, wymiana tynków zewnętrznych na ścianie elewacji południowej w kościele	10 000
19	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Andrzeja Apostoła -Strzegom gm. Osiek	Strzegom, konserwacja i restauracja wnętrza drewnianego kościoła z XVI wieku	10 000
20	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. App. Piotra i Pawła w Gowarczowie	Gowarczów, konserwacja zabytków ruchomych kościoła św. Piotra i Pawła	10 000
21	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jacka i św. Katarzyny Odrowąż gm. Stąporków	Odrowąż, prace konserwatorsko - restauratorskie XVII w. portalu oraz prace renowacyjne powierzchni tynkowanych kruchy i kościoła	10 000
22	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jacka w Leszczynach gm. Górno	Leszczyny, prace konserwatorskie wystroju wnętrza kościoła	10 000
23	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Stanisława Biskupa Tumlin-Węgle Gm .Zagnańsk	Tumlin- Węgle, odnowienie, uzupełnienie ubytków w portalu wejścia głównego kościoła i osadzenie drzwi	10 000
24	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Szczepana Mníchów gm. Jędrzejów	Mníchów, konserwacja zabytkowego ołtarza p.w. Ukrzyżowania Chrystusa w drewnianym kościele parafialnym	10 000

25	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Wojciecha Wojciechowice	Wojciechowice, wykonanie prac konserwatorskich obiektów należących do kościoła	10 000
26	Parafia Rzymskokatolicka p. .w św. Marcina - Kolegiata w Opatowie	Opatów, prace konserwatorskie w pomieszczeniu brackim w Kolegiacie św. Marcina	10 000
27	Parafia Rzymskokatolicka p. .w. Wszystkich Świętych Cudzynowice gm. Kazimierza Wielka	Cudzynowice, prace konserwatorskie przy rokokowym ołtarzu św. Antoniego w drewnianym kościele p.w. Wszystkich Świętych	10 000
28	Parafia Rzymskokatolicka Wszystkich Świętych Czyżów Plebański gm. Zawichost	Czyżów Plebański remont, przebudowa drewnianego sklepienia kolebkowego w kościele - I etap	10 000
29	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja w Baćkowicach	Baćkowice, wykonanie prac konserwatorskich przy ołtarzu bocznym św. Mikołaja w kościele	8 000
30	Gmina Strawczyn	Strawczyn, ekspertyza konserwatorska dla dworu i parku	2 450
31	Gmina Zagnańsk	Samsonów-Ciągłe, prace remontowo zabezpieczające kapliczki św. Jana Nepomucena z XVIII w.	7 000
32	Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. J. Pazdura w Starachowicach	Starachowice, renowacja zabytkowej infrastruktury kolejowej wchodzącej w skład zespołu wielkopiecowego	7 000
33	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Wawrzyńca Lipa gm. Ruda Maleniecka	Lipa, wymiana drzwi zewnętrznych i wewnętrznych w drewnianym kościele z XVIII w.	7 000
34	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Bartłomieja w Staszowie	Staszów, wykonanie prac konserwatorskich i remontowych - zabytki ruchome	14 550
35	Klasztor S.S. Bernardynek w Chęcinach	Chęciny, wymiana części tynku zewnętrznego na elewacji klasztoru i kościoła S.S. Bernardynek w Chęcinach (elewacja północna)	10 000
	OGÓŁEM		650 000

ZADANIA REALIZOWANE PRZEZ SAMORZĄDOWE INSTYTUCJE KULTURY I INNE JEDNOSTKI ORGANIZACYJNE WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Zadaniem własnym samorządu województwa jest finansowanie instytucji kultury, których jest organizatorem oraz prac w obiektach zabytkowych których jest właścicielem. Wartość tych prac wielokrotnie przewyższa możliwości budżetowe instytucji kultury, które to zmuszone są do aplikowania o inne źródła finansowania - zarówno w infrastrukturę instytucji kultury jaki w związku z prowadzoną działalnością związaną z edukacją i promocją dziedzictwa kulturowego. Poniżej zostały przedstawione działania związane z realizacją prac konserwatorskich w obiektach zabytkowych w latach 2007-2009 oraz inne inicjatywy, które zostały podejmowane w związku działalnością wydawniczą, naukową, promocyjną i edukacyjną zabytków.

TEATR IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO W KIELCACH

Siedzibą teatru jest zabytkowy budynek, który zaczęto wznosić w 1877r. Obecnie budynek zachował się w oryginalnym kształcie i wpisany jest do rejestru zabytków nieruchomych.

Samorząd Województwa przeznaczył w latach 2007-2009 środki m.in. na wykonanie następujących prac:

1. Rozbudowa kotłowni olejowo-gazowej - 62 320,04 zł. w roku 2007r.
2. Remont kapitalny trzech łazienek na zapleczu sceny – 75 492,29 zł. w 2008r.
3. Remont stolarki okiennej i drzwiowej w prawej oficynie teatru - 37 207,30 zł w 2008r.
4. Remont stolarki okiennej i drzwiowej budynku głównym i lewej oficynie – 130 387,02 zł. w 2008r.
5. Dokumentacja projektowa remontu sztankietów na Dużej Scenie Teatru – 20 000,00zł. w 2008r.
6. Remont stolarki okiennej i drzwiowej w oficynie środkowej Teatru – 62 660,00zł. w 2009r.
7. Remont kapitalny garderób teatralnych z zapleciami oraz roboty dodatkowe 128 380,49 w 2009r.
8. Remont dachu w budynku głównym teatru – 99 870,21 w 2009r.

Powyższe działania przyczyniły się do zmiany estetyki i wyglądu obiektu zabytkowego zgodnie z zaleceniami konserwatorskimi mającymi na celu zachowanie i odtworzenie zabytkowej substancji oraz przystosowania infrastruktury instytucji kulturalnej do współczesnych standardów:

W częściach budynku teatralnego - scena, widownia, zaplecza sceny oraz pracownie (akustyczne, krawieckie, plastyczne, oświetleniowe, kostiumeria, stolarnia) organizowane są zajęcia i warsztaty z historii teatru w Kielcach połączone ze zwiedzaniem obiektu zabytkowego.

PEDAGOGICZNA BIBLIOTEKA WOJEWÓDZKA

Samorząd Województwa Świętokrzyskiego przeznaczył środki w wysokości 300 000 złotych na zakup usług remontowo-konserwatorskich dotyczących obiektów zabytkowych będących w użytkowaniu jednostek budżetowych a mianowicie I etap remontu elewacji zabytkowego budynku Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach oraz na wymianę stolarki okiennej w filii budynku w Końskich. Należy nadmienić, że remont elewacji PBW jest

kontynuacją wcześniej zrealizowanych prac, rok:2004- prace modernizacyjne dachu, 2006 – wymiana nietypowej stolarki okiennej; modernizacja instalacji c.o, 2007 – dokumentacja techniczna remontu elewacji.

W 2009 roku zakończono remont elewacji budynku głównego na kwotę 93 972, 18 oraz wykonano remont schodów wewnątrz budynku na kwotę 53 836,93 zł. Całość prac wpisuje się w termomodernizację obiektu. Remont elewacji zakończył ten proces.

Biblioteka podejmuje działania, które mają na celu promocję oraz edukację w zakresie dziedzictwa kulturowego regionu W bibliotece organizowane były wystawy tematyczne, prelekcje na temat zabytków województw świętokrzyskiego oraz opracowano i wydano katalog do wystawy w związku z organizacją Europejskich Dni Dziedzictwa; „Zabytkom na odsiecz! Zapomniane a godne ocalenia zabytki województwa świętokrzyskiego”. Ponadto w budynku filii biblioteki w Sandomierzu zorganizowano prezentację fotografii architektury oraz bogatego wyposażenia zespołu sakralnego - „Kościół i klasztor poddominikański w Klimontowie”.

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W KIELCACH

Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Witolda Gombrowicza w Kielcach należy do tych bibliotek w kraju, których część zbiorów tworzy Narodowy Zasób Biblioteczny. W naszej Bibliotece około 50.000 woluminów, w tym 6.000 starych druków Zasadniczym celem utworzenia takiego Zasobu jest zachowanie narodowego dziedzictwa piśmienniczego dla przyszłych pokoleń. Działania instytucji mających w swoich zasobach zabytkowe księgozbiory muszą być wielokierunkowe. Obejmują one likwidację szkód, które już powstały w zbiorach, poprzez zabiegi konserwatorskie poprawiające kondycję zniszczonych obiektów, zapewnienie zbiorom właściwych warunków ich przechowywania (odpowiedni magazyn ze wszystkimi elementami zabezpieczającymi przed pożarem, kradzieżą, czynnikami biologicznymi, przed nadmiernym światłem), profilaktykę związaną z regularnym czyszczeniem i zabezpieczeniem w odpowiednie materiały ochronne oraz ochronę oryginalnych obiektów poprzez ich kopiowanie (digitalizacja i mikrofilmowanie). Jednym z elementów ochrony i zabezpieczenia zbiorów jest również ograniczenie udostępniania zasobu wyłącznie do celów naukowych i ekspozycyjnych. W związku z tym upowszechnienie zabytkowych zbiorów wiąże się bardzo ściśle z przenoszeniem i utrwalaniem zbioru na innych nośnikach. W ostatnich latach wykorzystuje się w tym celu technologię cyfrową. Skopiowane w ten sposób zbiory można udostępniać zarówno na płytach CD jak również bezpośrednio w sieci.

Niezwykle ważnym elementem ochrony najcenniejszych zbiorów należących do Narodowego Zasobu Biblioteczny w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Kielcach była przebudowa i adaptacja budynku przy ul. Ściegiennego 13, czego efektem była przeprowadzka Biblioteki do nowego lokalu w roku 2008. Inwestycja została przygotowana i przeprowadzona przez WBP w latach 2006 – 2007. Pieniądze na ten cel otrzymaliśmy ze środków Unii Europejskiej – w ramach Zintegrowanego Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego oraz dotacji Samorządu Województwa Świętokrzyskiego.

Powstała czytelnia zbiorów regionalnych i czytelnia starych druków. Obecnie, bez obaw o oryginały można udostępniać na miejscu zarówno stare druki jak i rzadkie wydawnictwa regionalne. Najcenniejsza część kolekcji zabytkowej – dzieła wydane do 1800 – obecnie są przechowywane w odpowiednich warunkach. Znajdują się w strefie ograniczonego dostępu. Magazyn starych druków wyposażono w klimatyzację, kamery systemu telewizji dozorowej,

oświetlenia ograniczającego promieniowanie nadfioletowe (UV) i promieniowanie podczerwone (IR).

W roku 2008 w strukturze Biblioteki powstał Dział Digitalizacji i Zbiorów Cyfrowych, w którym zainstalowano zarówno istniejący skaner do digitalizacji z mikrofilmów, jak i nowo zakupiony (w ramach Programów Operacyjnych) skaner dziełowy do bezpośredniej digitalizacji z oryginałów.

Od listopada 2008 działa Świętokrzyska Biblioteka Cyfrowa. W ciągu roku zamieszczono w niej ponad 6 000 publikacji, głównie zbiorów regionalnych, w tym skompletowane wcześniej roczniki „Gazety Kieleckiej”. Do chwili obecnej zaprezentowano w sieci prawie 60 roczników tego najstarszego periodyku Kielc. W kolekcji Świętokrzyskiej Biblioteki znajdują się również publikacje własne Biblioteki (zestawienia bibliograficzne i katalogi wystaw), stare druki, wydawnictwa XIX – wieczne, w tym „Wielka encyklopedia powszechna ilustrowana”, największa encyklopedia polska doby zaborów, zainicjowana w 1890, wychodząca do 1914 roku, uważana za niezastąpione źródło biografii osób polskich i z Polską związanych. Przez rok działalności ze zbiorów biblioteki cyfrowej skorzystało ponad 220 tysięcy osób. Działalność Świętokrzyskiej Biblioteki Cyfrowej wiąże się bezpośrednio z digitalizacją zbiorów, którą rozpoczęto w roku 2004.

Od lat 90 –tych systematycznie wykonywane są mikrofilmy druków z kolekcji zabytkowej oraz regionalnej. Przez okres ten wykonano przeszło 500 mikrofilmów, co stanowi 75% wszystkich mikrofilmów znajdujących się w Bibliotece. Są one wykorzystywane przez czytelników, stanowią również podstawę do digitalizacji. W roku 2003 zakupiony został skaner do mikrofilmów, dzięki któremu zdigitalizowano i digitalizowane jest nadal wiele tytułów, szczególnie prasy regionalnej z XIX i XX wieku. Do chwili obecnej wykonano ponad 100 000 skanów. W roku 2007 dzięki Programowi Operacyjnemu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zakupiono profesjonalny skaner dziełowy do bezpośredniego skanowania zabytkowych zbiorów. Dzięki niemu przeniesiono do postaci cyfrowej stare druki, wydawnictwa XIX – wieczne. Obraz otrzymany dzięki temu skanerowi jest dokładniejszy, lepszy i co jest bardzo istotne – jest obrazem barwnym, zachowującym kolory oryginału. Wykonywane tym sposobem cenne i rzadkie dokumenty nie są narażone na działanie światła, przestrzegana jest więc zasada ochrony rzadkich i cennych zbiorów.

Świętokrzyska Biblioteka Cyfrowa jest następnym etapem projektu mającego za zadanie ochronę unikalnych zbiorów z zasobu Biblioteki. Jednocześnie udostępnia i prezentuje rzadkie i poszukiwane dokumenty także z kolekcji instytucji z nią współpracujących.

W roku 2008 podpisano współpracę z Archiwum Państwowym w Kielcach. Dzięki temu możliwe stało się zebranie większości wydań „Pamiętności Kieleckiej Guberni”. Digitalizacja całości planowana jest w roku następnym.

1. W związku z przypadającym w roku 2009 100-leciem bibliotekarstwa publicznego w Kielcach zorganizowano m.in. wystawę najstarszych i najcenniejszych obiektów z zabytkowej kolekcji Biblioteki. W czasie ekspozycji zatytułowanej „Zabytkowe ilustracje w dawnej książce” zaprezentowano ponad siedemdziesiąt książek od XV do XVIII wieku. Przykłady zabytków sztuki drukarskiej, w tym niezwyklej grafiki dawnych mistrzów można było oglądać w siedzibie Biblioteki, galerii „Interior”. Cenne zbiory wyeksponowano w specjalnych gablotach i ściankach ekspozycyjnych, zakupionych do tego celu, które będą

wykorzystywane również i przy organizacji innych wystaw. Koszt zakupu wyniósł ponad 43 000 złotych.

Wystawie towarzyszył katalog, który zawiera opis każdej pozycji z informacjami, zarówno o książce, jak i przedstawionej ilustracji jak i o artystach odpowiedzialnych za jej powstanie. 70 stronicowy katalog z licznymi (85) kolorowymi zdjęciami i skanami, wydrukowany w 500 egzemplarzach, kosztował 5 917 złotych.

2. Od wielu lat Biblioteka wydaje „Sprawozdania i materiały”. Co roku umieszczone są w nim artykuły na temat najstarszej kolekcji bibliotecznej jak i ochrony zabytkowego zbioru Biblioteki. „Sprawozdania i materiały” (oprócz tradycyjnej wersji papierowej) pokazywane są bezpośrednio w Internecie w „Świętokrzyskiej Bibliotece Cyfrowej”. Tematy podejmowane w latach 2007 – 2009:

2007 - Bożena Piasecka „Renesansowy zielnik polski w zbiorach WBP w Kielcach”

2008 – Bożena Piasecka : „Siedemnastowieczne polonica w zbiorze starych druków WBP w Kielcach”.

2009 - Bożena Piasecka : „Przykłady emblematów w XVII – wiecznej kolekcji starych druków ze zbioru WBP w Kielcach”

3. W roku 2007 przedstawiono prezentację na konferencji „Narodowy Zasób Biblioteczny – potrzeby i możliwości” w Centralnej Bibliotece Wojskowej pt. „Niektóre działania organizacyjne związane z Narodowym Zasobem Bibliotecznym w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Kielcach” (Bożena Piasecka).

Wojewódzka Biblioteka Publiczna organizuje prezentacje oraz lekcje biblioteczne zbiorów zabytkowych zarówno dla dorosłych jak i dla młodzieży szkolnej. W latach 2007 – 2009 odbyły się następujące prezentacje, które będziemy kontynuować w następnych latach:

1. Zainteresowania kolekcjonerskie książką europejską w dawnej Polsce.
2. Świętokrzyskie Skarby Biblioteczne – kolekcja starych druków ze zbioru WBP w Kielcach.
3. Historia książki drukowanej na przykładzie zabytkowej kolekcji starych druków.

W roku 2009 ostatecznie uregulowano sprawę rekompensaty dla rodziny Deskurów. Celem pozostawienia całej historycznej kolekcji sancygniowskiej w zbiorach Biblioteki dnia 15 października 2009 roku przed Sądem Rejonowym w Kielcach Wydz. I Cywilny zawarta została ugoda. Zgodnie z nią własność 1809 egzemplarzy pozostałych książek, nie objętych ugodą z roku 2005, została przeniesiona na Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Kielcach.

Pieniądze w kwocie 97 400 zł. pochodziły z dotacji podmiotowej przekazanej Uchwałą Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 18 maja 2009 roku. Było to dopełnienie ugody częściowej zawartej przed Sądem Rejonowym w Kielcach w dniu 24 II 2005 roku, kiedy to 880 wol. książek zabytkowych (w tym cennych starych druków) wykupiono za kwotę 280 tysięcy złotych.

łącznie wykupiono 2689 obiektów zabytkowych na sumę 377 400 złotych. Dzięki obu ugodom sądowym zaspokojone zostały wszystkie roszczenia spadkobierców Andrzeja Deskura wobec WBP w Kielcach. Zapobiegliśmy także rozproszeniu jednej z cenniejszych kolekcji bibliotecznych w naszym Regionie

Tabela 3. Wysokość środków przeznaczonych na zabytki w latach 2007-2009 - środki własne WBP

Obiekt – zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
<p>Własny wkład finansowy w ramach programów operacyjnych</p> <p>Konserwacja starego druku ze zbioru Biblioteki. Konserwacji poddano cenne dzieło z kolekcji starych druków Biblioteki: księgę Stanisława Leszczyńskiego „Głos wolny wolność ubezpieczający” z roku 1733 (Nr inw. 683). Bloki książki poddano dezynfekcji oraz kąpielom i czyszczeniu mechanicznemu. W następnym etapie odkwaszono i wzmocniono strukturę papieru, wykonano ręcznie podklejenia pęknięć bibułą oraz papierem japońskim, wykonano również maszynowe uzupełnienia ubytków masą papierniczą. Odtworzono oryginalne szycia, zrekonstruowano i doklejono nowe kapitałki, wyszyte odpowiednio dobranymi nićmi jedwabnymi. Wykonano nową, skórzaną oprawę.</p>	3 600	2007
<p>Mikrofilmowanie zabytkowych zbiorów regionalnych.</p>	2 600	2007
<p>Wkład własny finansowy w ramach programów operacyjnych</p> <p>Zakup specjalistycznego skanera dzielowego do bezpośredniej digitalizacji zbiorów Firmy Bookeye – 3 Color A1 z lampami Luxeon Led typu Repro, kołyską, szybą dociskową i oprogramowaniem BCS-2 z modułami. Razem ze skanerem zakupiono także zestaw komputerowy Maxdata Favorit 5000 I BTX M10 vPRO z monitorem Belinea 2080S1 i zasilaczem UPS.</p> <p>Skaner dzielowy Bookeye 3 pozwala na skanowanie cennych, często na bardzo kruchym papierze zabytkowych zbiorów Biblioteki. Jest wyposażony w zimne światło pozbawione promieni UV i IR, specjalnie usytuowane listwy świetlne minimalizujące czas naświetlenia oraz niwelujące niepożądane refleksy. Skaner wyposażony jest w specjalną kołyskę i szybę dociskową. Nowoczesne oprogramowanie posiada wiele funkcji pozwalające m.in. na możliwość publikowania skanów w sieci www, możliwość eksportu i archiwizacji zadań, możliwość importu plików tiff i jpg. Obszar skanowania A1 pozwala na kopiowanie gazet i czasopism, (dofinansowanie do zakupu).</p>	31 544	2007
<p>Zakup specjalnych materiałów ochronnych (bezkwasowych lub z rezerwą alkaiczną) przeznaczonych do przechowywania zabytkowych zbiorów bibliotecznych.</p>	1 927	2007
<p>Własny wkład finansowy w ramach programów</p> <p>Konserwacja starego druku ze zbioru Biblioteki. Konserwacji poddano Łukasza Górnickiego Dworzanin polski z 1639 roku. (Nr inw.1911).</p> <p>Obiekt był w złym stanie. Papier pożółkły, bibulasty, zakurzony. Oprawa w stanie destruktu. W czasie prac konserwatorskich zdezynfekowano obiekt gazem „Rotanox” w komorze dezynfekcyjnej. Blok książki poddano kąpielom wodnym i czyszczeniu mechanicznemu, odkwaszono i wzmocniono strukturę papieru, wykonano ręcznie podklejenia pęknięć bibułą oraz papierem japońskim, a następnie maszynowo uzupełniono ubytki masą papierniczą. Uszyto ponownie blok odtwarzając jego pierwotną konstrukcję oraz zrekonstruowano i doklejono nowe kapitałki, wyszyte odpowiednio dobranymi nićmi jedwabnymi. Wykonano nowe okładki z twardej tektury i ze skóry.</p>	7 106	2008
<p>Zakup specjalnych materiałów ochronnych (bezkwasowych lub z rezerwą alkaiczną) przeznaczonych do przechowywania zabytkowych zbiorów bibliotecznych.</p>	3 573	2009

Tabela 4. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez WBP na prace przy zabytkowych zbiorach bibliotecznych w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac	Wartość przyznanej dotacji	Rok
<p>MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO</p> <p>Program Operacyjny: Dziedzictwo kulturowe</p> <p>Priorytet: Rozwój instytucji muzealnych</p> <p>Nazwa zadania: Konserwacja starodruków oraz mikrofilmowanie zabytkowego księgozbioru regionalnego.</p>	<p>Konserwacja 4 starych druków ze zbioru Biblioteki. Konserwacji poddano cenne polonika z kolekcji starych druków Biblioteki: dzieło Jana Herburta "Chronica sive historiae Polonicae descriptio" z 1571 roku (Nr inw. 534), Marcina Kromera „De origine et rebus gestis Polonorum libri XXX” z 1589 roku (Nr inw. 1500), Grzegorza Tereckiego „Confessi et instructio” z 1686 roku (Nr inw. 1720), Jana Długosza „Historiae Polonicae libri XII” z 1711(Nr inw. 1162).</p> <p>Wszystkie obiekty przed przystąpieniem do zasadniczych zabiegów restauratorskich zostały dwukrotnie zdezynfekowane gazem „Rotanox” w komorze dezynfekcyjnej. Bloki wszystkich książki poddano także kąpielom i czyszczeniu mechanicznemu. W następnym etapie odkwaszono i wzmocniono strukturę papieru, wykonano podklejenia pęknięć ręcznie bibułą oraz papierem japońskim, wykonano również maszynowe uzupełnienia w specjalnej maszynie do uzupełnienia ubytków masą papierniczą. Odtworzono oryginalne szycia (w dziele Herburta, Jana Długosza, Tereckiego), we wszystkich przypadkach zrekonstruowano i dokleiono nowe kapitałki, wyszyte odpowiednio dobranymi nićmi jedwabnymi. Całkowicie wymieniono na nowe oprawy w dziele Tereckiego. W starodrukach autorstwa Herburta i Długosza – wymieniono stare tekturowe okładziny, które stanowiły wzmocnienie pergaminowych opraw. Pergaminowe oprawy poddano konserwacji i dokleiono do nich nowe okładziny. W dziele Kromera poddano zabiegom renowacyjnym okładziny deskowe i oprawę skórzaną.</p>	<p>31 200</p>	<p>2007</p>
<p>Program Operacyjny: Dziedzictwo kulturowe</p>	<p>Zmikrofilmowano wybrane obiekty z zabytkowych zbiorów regionalnych. Łącznie wykonano 136 mikrofilmów.</p>	<p>19 660,57</p>	<p>2007</p>
<p>Priorytet: Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Kultury</p> <p>Nazwa zadania: Wyposażenie pracowni digitalizacji zbiorów WBP w Kielcach.</p>	<p>Zakupiono specjalistyczny skaner dzielowy do bezpośredniej digitalizacji zbiorów firmy bookeye – 3 color a1 z lampami luxeon led typu repro, kołyską, szybą dociskową i oprogramowaniem bcs-2 z modułami .</p>	<p>230 000,00</p>	<p>2007</p>
<p>Program Operacyjny: Dziedzictwo kulturowe</p>	<p>Renowacji poddano cenne woluminy z kolekcji XVI i XVII - wiecznych starych druków należące do Wojewódzkiej Biblioteki</p>	<p>34 171,00</p>	<p>2008</p>

<p>Priorytet: Rozwój instytucji muzealnych</p> <p>Nazwa zadania: Konservacja starodruków oraz mikrofilmowanie zabytkowego księgozbioru regionalnego.</p>	<p>Publicznej w Kielcach. Były to: Fabriciusa Georgiusa Chemninsisa Poetarum veterum ecclesiasticorum z roku 1564 (Nr inw. 2102) Biblia cum co/n/cordantiis Veteris et Novi Testamenti z 1519 (Nr inw. 2103) Starodruki poddano konserwacji w Pracowni Biblioteki Narodowej w Warszawie. Wszystkie obiekty przed przystąpieniem do zasadniczych zabiegów restauratorskich zostały dwukrotnie zdezynfekowane gazem „Rotanox” w komorze dezynfekcyjnej. Bloki wszystkich książek poddano także kąpielom wodnym i czyszczeniu mechanicznemu. W następnym etapie odkwaszono i wzmocniono strukturę papieru, wykonano ręcznie podklejenia pęknięć bibułą oraz papierem japońskim, a następnie maszynowo uzupełniono ubytki masą papierniczą. We wszystkich przypadkach uszyto ponownie blok odtwarzając jego pierwotną konstrukcję oraz zrekonstruowano i doklejono nowe kapitałki, wyszyte odpowiednio dobranymi nićmi jedwabnymi. W przypadku <i>Biblia</i> odtworzona została oprawa z zachowaniem oryginalnych desek i skóry na górnej i dolnej okładzinie. W przypadku drugiego obiektu wykonano nowe okładki z twardej tektury i ze skóry. W egzemplarzu <i>Biblia</i> zamontowano na dolnej okładzinie mosiężne zapinki. Zachowany pergamin oprawy dzieła Fabriciusa Cheminsisa „Poetarum” również poddano zabiegom konserwatorskim.</p> <p>W ramach tego samego zadania wykonano 68 mikrofilmów z zabytkowych wydawnictw regionalnych. Były to przede wszystkim książki i czasopisma z XIX i początków XX wieku należące do najbardziej poszukiwanych i jednocześnie cennych pozycji w zbiorach Biblioteki. Wykonanie mikrofilmów ochroni oryginały, czytelnicy będą mogli z nich korzystać bez żadnych ograniczeń. Staną się także podstawą do digitalizacji przy pomocy specjalnego skanera do mikrofilmów, który jest w posiadaniu Biblioteki. Zapis cyfrowy spowoduje jeszcze lepszą dostępność oryginalnej kolekcji dla czytelników.</p> <p>.....</p> <p>W roku 2009 pomimo składanych wniosków nie uzyskano środków w Programie Operacyjnym: Dziedzictwo kulturowe.</p>	<p>11 000,00</p>	<p>2008</p>
--	---	------------------	-------------

WOJEWÓDZKI DOM KULTURY W KIELCACH

Siedzibą Wojewódzkiego Domu Kultury im. J Piłsudskiego jest Dawny Gmach Przystosobienia Wojskowego i Wychowania Fizycznego zrealizowany w okresie międzywojennym z myślą upamiętnienia czynu legionowego. Obecnie zachował się w oryginalnym kształcie.

Tabela 5. Wysokość środków przeznaczonych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane budżecie WDK w latach 2007-2009

Zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
Zakup i montaż windy dla osób niepełnosprawnych	169.479	2007
Remont sanitariatów	90.541	2007
Modernizacja WDK w ramach ZPORR	1.001.403	2007
Remont sanitariatów	300.000	2008
Wymiana ogrodzenia	79.145	2008
Modernizacja WDK w ramach ZPORR	346.862	2008
Remont ogrodzenia	37.820	2009
Projekt budowlany remontu elewacji WDK	41.480	2009

Tabela 6. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez WDK na opiekę i ochronę dziedzictwa kulturowego w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO	Program Edukacja kulturalna i upowszechnianie kultury Priorytet Ochrona dziedzictwa kultury ludowej Zadanie: Dziecięca Estrada Folkloru (całość zadania – 28.535)	25.000	2007
	Program Edukacja kulturalna i upowszechnianie kultury Priorytet Ochrona dziedzictwa kultury ludowej Zadanie: Spotkania z kulturą ludową (całość zadania – 28.272)	25.000	2008
	Program Edukacja kulturalna i upowszechnianie kultury Priorytet Edukacja kulturalna i kształcenie kadr kultury Zadanie: I Ogólnopolska Konferencja naukowa i warsztaty naukowe pn. „Skąd nasze korzenie”...” (całość zadania – 38.979)	35.000	2008
	Program Edukacja kulturalna i diagnoza kultury Program Obserwatorium Kultury Zadanie: II Konferencja i wydanie pokonferencyjnych pomocy naukowych	46.800	2009
ŚRODKI UNIJNE (nazwa programu, priorytet, działanie)	Projekt Modernizacja WDK w celu dostosowania do pełnienia funkcji nowoczesnego centrum kultury nr Z/2.26/1.4/485/05 współfinansowany z Unii Europejskiej ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju regionalnego w ramach ZPORR	1.808.909	2007
		1.810.697	2008
INNE – Biblioteka Narodowa	Program Herbert Zadanie: Wokół Herberta (całość zadania zrealizowanego - 7.749)	6.000	2008
Urząd Miasta Kielce	Zadanie: Organizacja warsztatów, plenerów, wystaw oraz druk wydawnictw z zakresu różnych dziedzin sztuki (całość zadania – 14.687)	5.000	2009
Urząd Miasta Kielce	Zadanie: Kieleckie spotkania z kulturą ludową (całość zadania – plan 9.187)	5.000	2009

MUZEUM NARODOWE W KIELCACH

Uchwałą Nr XII/222/08 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 4 lutego 2008 roku Samorząd Województwa Świętokrzyskiego wyraził wolę wykupu Kolekcji Wielopolskich dla Muzeum Narodowego w Kielcach. Kolekcja Wielopolskich z majątku Chroberz ma dużą wartość historyczną i artystyczną. Większość muzealiów stanowi wyposażenie stałej wystawy muzealnej w zabytkowym kieleckim pałacu biskupim z XVII w. oraz "Galerii malarstwa polskiego i sztuki zdobniczej XVII - XX w." Wysoka ranga obiektów sprawiła, że prezentowane są na licznych wystawach czasowych: krajowych i zagranicznych. Wartość kolekcji została oszacowana na kwotę 4.551.700 złotych. Ustalono, że równocześnie z zawarciem umowy sprzedaży Muzeum otrzyma w darze trzy obrazy o wartości 290.000 złotych. Tym samym faktyczna suma wykupu muzealiów ma wynosić 4.261.700 złotych a kwota przeznaczonych środków z Samorządu Województwa Świętokrzyskiego to 2 761 700 zł. w podziale na lata 2008- 2010

TABELA 7. Wysokość środków przeznaczonych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane w budżecie MN w latach 2007 – 2009

Obiekt – zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
<p>Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Renowacja murów obwodowych 2. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim 3. Renowacja okien na I piętrze 4. Konserwacja ram okiennych w skrzydle południowym pałacu 5. Prace konserwatorskie (kamieniarskie) na ścianie tarasu południowego oraz obróbki wokół kamieniarki przy oknach na parterze pałacu <p>Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Odtworzenie i wymiana stolarki okiennej wraz z renowacją drzwi głównych i balkonowych oraz okien w wykuszu 2. Prace konserwatorskie zabezpieczające gzymsy i sztukaterię na elewacji frontowej pałacyku <p>RAZEM:</p>	<p>212 021,63</p> <p>171 047,04</p> <p>15 468,12</p> <p>7 930,00</p> <p>28 610,17</p> <p>93 718,58</p> <p>11 300,00</p> <p>540 095,54</p>	<p>2007</p>
<p>Kamienica pod Trzema Herbami przy ul. Rynek 3 wpisana do Rejestru Zabytków Nr A.359:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wykonanie elewacji kamienicy 2. Wymiana stolarki okiennej w kamienicy <p>Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prace kamieniarskie przy murze oporowym otaczającym pałac 2. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim (w tym konsultacje merytoryczne dot. konserwacji) 3. Projekt nośności stropów w pałacu 4. Wykonanie zabezpieczenia stropu drewnianego w pałacu nad I Pokojem Senatorskim 5. Odtworzenie stolarki okiennej z parapetami okiennicami w części parterowej pałacu w elewacji południowej 	<p>270 651,73</p> <p>134 155,40</p> <p>8 369,20</p> <p>244 332,83</p> <p>40 260,00</p> <p>55 681,45</p> <p>64 851,05</p>	<p>2008</p>

RAZEM:	818 301,66	
Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A: 1. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim	298 876,13	2009
Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A: 1. Realizacja projektu "Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku poprzez jego modernizację, renowację i odtworzenie elementów zabytkowego parku oraz wdrożenie interaktywnego zwiedzania" realizowanego w ramach RPOWŚ na lata 2007-2013	43 000,00	
RAZEM:	341 876,13	

TABELA 8. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez MN na prace przy obiektach zabytkowych w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac (nazwa rejestru)	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO	Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A: Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację projektu z RPOWŚ 2007-2013 "Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku poprzez jego modernizację, renowację i odtworzenie elementów zabytkowego parku oraz wdrożenie interaktywnego zwiedzania" (środki zostaną wykorzystane w 2010 r.)	474 758,00	2009
ŚRODKI UNIJNE	Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A: 1. „Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, poprzez modernizację, renowację i odtworzenie elementów zabytkowego parku oraz wdrożenie interaktywnego zwiedzania” Regionalny Program Operacyjny Województwa Świętokrzyskiego 2007 - 2013 Oś priorytetowa 5. Wzrost jakości infrastruktury społecznej oraz inwestycje w dziedzictwo kulturowe, turystykę i sport Działanie 5.3 Inwestycje w sferę dziedzictwa kulturowego, turystyki i sportu (środki zostaną wykorzystane w 2010 r.)	1 556 586,33	2009
URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO	Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A: 1. Renowacja murów obwodowych otaczających pałac 2. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim 3. Renowacja okien na I piętrze 4. Konserwacja ram okiennych w skrzydle południowym pałacu Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A: 1. Odtworzenie i wymiana stolarki okiennej wraz z renowacją drzwi głównych i balkonowych oraz okien w wykuszu	212 021,63 171 047,04 15 468,12 7 744,63 93 718,58	2007

	RAZEM:	500 000,00	
	Kamienica pod Trzema Herbami przy ul. Rynek 3 wpisana do Rejestru Zabytków Nr A.359: 1. Wykonanie elewacji kamienicy Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A: 1. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim (w tym konsultacje merytoryczne dot. konserwacji) 2. Projekt nośności stropów w pałacu 3. Wykonanie zabezpieczenia stropu drewnianego w pałacu nad I Pokojem Senatorskim 4. Odtworzenie stolarki okiennej z parapetami okiennicami w części parterowej pałacu w elewacji południowej RAZEM:	270 651,73 244 332,83 39 760,39 48 404,00 64 851,05 668 000,00	2008
	Dawny Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach wpisany do Rejestru Zabytków Nr 1 Dział A: 1. Konserwacja stropu ramowego w I Pokoju Senatorskim 2. Likwidacja barier architektonicznych i umożliwienie zwiedzania pałacu osobom niepełnosprawnym (prace rozpoczną się w 2010 r. w 2009 r. dotacja nie była wydatkowana) Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku wpisane do Rejestru Zabytków Nr 633 Dział A: 1. Zabezpieczenie wkładu własnego do projektu: "Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku poprzez jego modernizację, renowację i odtworzenie elementów zabytkowego parku oraz wdrożenie interaktywnego zwiedzania" realizowanego w ramach RPOWŚ na lata 2007-2013 (z przyznanej dotacji zostało wydatkowane 43 000,00, pozostałe środki zostaną wykorzystane w 2010 r.) RAZEM:	250 000,00 444.826,00 312 193,00 1 007 019,00	2009

DODATKOWE INFORMACJE:

TABELA 9. Zakup lub darowizna, oddanie w depozyt muzealiów, zabytkowych zbiorów bibliotecznych, archiwalnych w Muzeum Narodowym

Nazwa zadania	koszt zakupu lub wartości zbiorów oddanych w depozyt	rok
1. zakup muzealiów	111 451,00	2007
	4 301 901,00	2008
2. dary muzealiów	199 149,00	2007
	365 561,00	2008
	69 259,00	2009
3. depozyty muzealiów	124 700,00	2007
	478 205,00	2008

4. zbiory biblioteczne - zakup	497 500,00	2009
	1 600,00 535,00	2007 2008
dar	2 601,50	2008
	4 032,00	2009

TABELA 10. Inne projekty realizowane przez MN

Instytucja kultury/szkoła (miejsowość, adres)	Tematyka zajęć	Forma zajęć
Muzeum Narodowe w Kielcach Plac Zamkowy 1 25-010 Kielce	Tematykę zajęć wyznacza wielodziałowy charakter muzeum, w którym dominują nie tylko zbiory, ale także sama siedziba pałacu biskupów krakowskich	Lekcje muzealne prowadzone na ekspozycjach stałych i czasowych

MUZEUM WSI KIELECKIEJ W KIELCACH

TABELA 11. Wysokość środków przeznaczonych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane obiektów zabytkowych w budżecie MWK w latach 2007-2009

Obiekt - zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
Zadania z zakresu ochrony zabytków zrealizowane w 2007 r - zgodnie z załącznikiem nr 1 - wszystkie obiekty, które poddano konserwacji i naprawom wpisane są do księgi architektury MWK a teren całego Parku Etnograficznego wpisany jest do rejestru zabytków pod numerem A.269	430 300	2007
Zadania z zakresu inwestycji i zakupów inwestycyjnych w roku 2008 , zrealizowane przy obiektach zabytkowych, wpisanych do księgi architektury MWK lub innych w 2008 r ujęte są w załączniku nr 2, oraz przy dworku Laszczyków w Kielcach i w Mauzoleum Martyrologii wsi Polskich w Michniowie	2 438 080 w tym: 1 101 757 na budowę budynku administracyjno-wystawienniczego, zagospodarowanie terenu i remont dworku Laszczyków w Kielcach	2008
- zadania w zakresie ochrony zabytków w roku 2009 - zadania w zakresie inwestycji w roku 2009 (w tym budowa bud. adm- wyst. , zagospodarow. terenu i remont dworku Laszczyków oraz projekt na rozbudowę Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie) Dane te zawiera załącznik nr 3	635 799 2945 280	2009

TABELA 12. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez MWK na prace przy obiektach zabytkowych w latach 2007-2009

Źródła finansowania	Obiekt - zakres prac	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA	1. Realizacja zabytkowego spichlerza z Chęciny - opracowanie projektu, kosztorysu i zakup części drewna na montaż w ramach programu	30 000	2007

NARODOWEGO	MECENAT 2007		
	1. Wykonanie kopii dzwonu do dzwonnicy z Kazimierzy Wielkiej, zawieszenie i uruchomienie dzwonu Obiekt wpisany do Księgi Architektury MWK pod nr. 58 - zadanie realizowane w ramach programu MECENAT 2008	39 888	2008
	2. Realizacja zabytkowej zagrody ze Złotnik (KA MWK nr 28) na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni z przeznaczeniem na ożywioną zagrodę - realizowano w ramach programu Rozwój infrastruktury kultury i szkolnictwa artystycznego)	100 000	2008
	3. Realizacja wiatraka z Dębna (KA MWK nr. 64) w Parku Etnograficznym w Tokarni, - realizowano w ramach programu Edukacja kulturalna i upowszechnianie kultury, priorytet: Ochrona dziedzictwa kultury ludowej	30 000	2008
INNE	Stodoła podworska z Radkowic, organistówka z Bielin, prace impregnacyjne i konserwatorskie, odgromienie obiektów zabytkowych w Parku Etnograficznym w Tokarni, wymiana pokrycia dachu na Dworcu Laszczyków w Kielcach, infrastruktura przy Ośmioraku z Rudy Pilczyckiej (prace przy obiektach w PE w Tokarni) w ramach kontraktu wojewódzkiego finansowane przez Wojewodę Świętokrzyskiego - szczegóły - w załączniku nr 4	511 718	2008

UWAGA!

Wszystkie wymienione w tabeli 2 dotacje - za wyjątkiem wykonania kopii dzwonu - 2008r. - oraz dokumentacji i zakupu części drewna na spichlerz z Chęcín w 2007r. - ujęte są w ogólnej kwocie wykazanej w tabeli 1.

TABELA 13. Wykaz projektów realizowanych w formie warsztatów, konferencji i lekcji przez Muzeum Wsi Kieleckiej w zakresie promocji, edukacji zabytków i tradycji., regionalnej

Instytucja kultury/szkoła	Tematyka zajęć	Forma zajęć
Dom Kultury Ostrowiec Świętokrzyski (2007)	Warsztaty etnograficzne dla przewodników PTTK	Wykłady
Gimnazjum w Jędrzejowie (2007)	Symbolika Świąt Wielkanocnych	Spotkanie
Skansen w Tokarni (2007)	Zajęcia domowe i życie codzienne XIX – wiecznej wsi. Tradycyjne wyposażenie domu chłopskiego w XIX wieku. Meble i sprzęty w tradycyjnym wnętrzu włościańskim oraz sposób ich użytkowania. Dawne gry i zabawy ludowe.	Lekcje muzealne
Skansen w Tokarni (2008)	Wybrane prace domowe w tradycyjnym gospodarstwie chłopskim z początków XX w. Ludowe gry i zabawy. Garncarstwo ludowe regionu świętokrzyskiego	Warsztaty

	<p>Dawne zajęcia ludności wiejskiej.</p> <p>Skansenologia, historia Parku Etnograficznego i budownictwa regionalnego w skansenie oraz kultura ludowa Kielecczyny</p>	Lekcje muzealne wykłady
<p>Skansen w Tokarni (2009)</p> <p>Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie</p>	<p>Zajęcia na temat plastyki obrzędowej dawnej wsi.</p> <p>Zajęcia z zakresu etnografii regionu świętokrzyskiego.</p> <p>Dwór ziemiański – mieszkańcy i ich codzienność na przełomie XIX i XX wieku.</p> <p>Lekcje historii</p> <p>Prowadzenie prac przy realizacji ścieżek dydaktycznych na terenie Mauzoleum.</p>	Lekcje muzealne

KONFERENCJE NAUKOWE Z UDZIAŁEM PRACOWNIKÓW MUZEUM W LATACH 2007-2009

- udział w konferencji naukowej w Bolestraszcach. Referat pt. „Rośliny dziko rosnące w lecznictwie ludowym i tradycyjnej kuchni świętokrzyskiej”. Dr E. Szot-Radziszewska.
- udział w Ogólnopolskiej Konferencji Skansenowskiej w Nowogrodzie Łomżyńskim. Referat pt. „Rola etnografii w identyfikacji produktów tradycyjnych i regionalnych”. dr E. Szot-Radziszewska.
- Udział w jubileuszowej konferencji skansenowskiej w Klukach X konferencja Kaszubsko-Pomorska „Wokół pomorskiej kuchni”; sporządzenie dokumentacji fotograficznej ze skansenu w Klukach i objazdów terenowych przez „kraj w kratę”.
- Konferencja naukowa zorganizowana przez Wydział Pedagogiczny i Artystyczny Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego w Kielcach, Muzeum Wsi Kieleckiej i Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Wsi Kieleckiej pt. Folklor i folklorizm w zglobalizowanym społeczeństwie polskim w spichlerzu ze Złotej.
- Udział w konferencji „Legendsy świętokrzyskie” realizowanej w ramach programu „Skąd nasze korzenie” w Wólce Milanowskiej: przygotowanie i wygłoszenie referatów naukowych na temat legend świętokrzyskich na konferencji organizowanej przez Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy i WDK „Legendsy świętokrzyskie o diable i czarownicy, jako źródło do badań ludowej wizji świata” (dr E. Szot-Radziszewska) i „Góra zwana Perzową. Szkic o genezie i funkcjonowaniu ośrodka kultowego w legendach i podaniach świętokrzyskich” (L. Gawlik).
- Udział w konferencji „W obliczu zła. Żołnierze polski podziemnej wobec okupanta niemieckiego i powojennej rzeczywistości”.
- Udział w konferencji „Legendsy świętokrzyskie” realizowanej w ramach programu „Skąd nasze korzenie” w Wólce Milanowskiej: przygotowanie i wygłoszenie referatów naukowych na temat legend świętokrzyskich na konferencji organizowanej przez Uniwersytet

Humanistyczno-Przyrodniczy i WDK „Legends świętokrzyskie o diable i czarownicy, jako źródło do badań ludowej wizji świata” (dr E. Szot-Radziszewska) i „Góra zwana Perzową. Szkic o genezie i funkcjonowaniu ośrodka kultowego w legendach i podaniach świętokrzyskich” (L. Gawlik).

- Udział w konferencji „W obliczu zła. Żołnierze polski podziemnej wobec okupanta niemieckiego i powojennej rzeczywistości”.

WYDAWNICTWA MUZEUM WSI KIELECKIEJ

- wydanie folderu na temat twórczości Jana Bernasiewicza: „Jan Bernasiewicz twórca Ogrodu Rzeźb” dr E. Szot-Radziszewska.
- wydanie folderu pt. „Wesele w skansenie”, przygotowanie dr E. Szot-Radziszewska, L. Gawlik.
- wydanie folderu „Meble które mają duszę. Meblarstwo ludowe na Kielecczyźnie – stolarze, warsztaty, wyroby.” Dr E. Szot-Radziszewska.
- Przygotowanie i wydanie katalogów w ramach Mecenatu 2008:
 - „Wykute piękno. Tradycyjne wyroby kowalstwa ludowego na Kielecczyźnie.” (M. Imiołek)
 - „Ceramika ludowa Kielecczyzny. Formy i zdobienia” (L. Gawlik).
- Przygotowanie i wydanie informatora „Park Etnograficzny w Tokarni. Muzeum Wsi Kieleckiej”. Przygot. E. Szot-Radziszewska.
- Wydanie książki zawierającej ludowe podania, opowieści i świętokrzyskie teksty gwarowe A. Kowalskiej Ćó. „Sowierziół świętokrzyski i inne godki”. Redakcja naukowa dr E. Szot-Radziszewska.
- Wydanie folderu „Michniów. Pomnik Mauzoleum Męczeńskich Wsi Polskich”. Zespół pracowników Pomnika Mauzoleum.
- Przygotowanie i wydanie publikacji Ćó. „Milczące Kamienie. Szlakiem zamków i twierdz Kielecczyzny”. Publikacja przygotowana jako wydawnictwo promujące atrakcje turystyczne regionu, w nawiązaniu do wystawy przygotowanej na Europejskie Dni Dziedzictwa. E. Szot-Radziszewska, L. Gawlik
- Przygotowanie i wydanie publikacji Ćó. „Plon niesiemy plon... Wieńce dożynkowe Regionu Świętokrzyskiego”. Publikacja przygotowana z okazji X Świętokrzyskich Dożynek Wojewódzkich w Jędrzejowie. E. Szot-Radziszewska, fot. L. Gawlik

MUZEUM OKRĘGOWE W SANDOMIERZU

TABELA 14. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez MO Sandomierz na prace przy obiektach zabytkowych w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Mecenat 2007	Remont toalet, instalacji elektrycznej i co	10 000	2007
Mecenat 2008	Przebudowa stanowiska strażnika, kapitalny	24 000	2008

	remont łazienek w piwnicach zamku, wykonanie renowacji pomieszczeń i klatki schodowej w piwnicach w zamku, klimatyzacja magazynu dzieł sztuki oraz pomieszczeń pracowniczych na poddaszu		
INNE WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W KIELCACH,	„Rewitalizacja –remont kapitalny sandomierskiego zamku” -wymianę stolarki okiennej i drzwi, -remont i konserwację podłogi w baszcie północnej,	400 000	2007
STAROSTWO POWIATOWE W SANDOMIERZU	-remont i konserwację, modrzewiowego sufitu w foyer, -remont i konserwację drzwi wewnętrznych, -odnowienie szlifowanie posadzek marmurowych i dolomitowych, -skuwanie spękanych tynków, odnowienie ścian i malowanie, -konserwacja i odnowienie metalowych krat, -zabezpieczenie szybami antywłamaniowymi sal z ekspozycjami dzieł sztuk	50 183	2007

TABELA 15. Wysokość środków przeznaczonych na zabytki w budżecie MO Sandomierz w latach 2007-2009

Obiekt – zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
Wacław Szymanowski, STUDIUM STARCA 1917, olej/plótno; konserwacja obrazu i ramy NR INW.: MS-235/S	2.000	2007
Stanisław Kamocki, GIEWONT b.d. olej/tektura; konserwacja obrazu Nr inw.: MS-517/s	680	2007
Olga óźn lisk, MARTWA NATURA 1930, olej/tektura; konserwacja i oprawa obrazu Nr inw.: MS-241/s	600	2008
Olga óźn lisk, PEJZAŻ PARYSKI m.in. 1900, olej/tektura; konserwacja i oprawa obrazu Nr inw.: MS-242/s	400	2008
10 obrazów JANA PAWŁA MAZURKIEWICZA: konserwacja obrazów i ram	3.400,-	2008
1. AUTOPORTRET I.50. XX w., olej/tektura Nr inw.: MS-230/s 2. STUDIUM PORTRETOWE 1973, olej/tektura, Nr inw.: MS-229/s 3. STARA IKONA m.in. 1960, olej/tektura, Nr inw.: MS-107/s 4. MARTWA NATURA 1963, olej/tektura, Nr inw.: MS-102/ 5. LEGENDA O HALINIE KRĘPIANCE 1960, olej/tektura, Nr inw.: MS=96/s 6. BALLADA 1958, olej/tektura, Nr inw.: MS-117/s 7. SANDOMIERZ 1959, olej/tektura, Nr inw.: MS-89/s 8. NENUFARY (Sandomierz) m.in. 1960, olej/tektura, Nr inw.: MS- 90/s 9. SŁONECZNIKI (Sandomierz)/ 1962, olej/tektura, Nr inw.: MS-91/s 10. JESIENNY ZŁOT m.in. 1960, olej/tektura, Nr inw.: MS-92/s		
Helena Eydziatowiczowa, PORTRET MŁODEJ DAMY, I. 80.XIX w., olej/plótno; konserwacja obrazu i ramy Nr inw.: MS- 598/s	3.000	2009

TABELA 16. Wykorzystanie środków zewnętrznych przez MO Sandomierz na prace przy obiektach zabytkowych w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO	Olga óźn lisk, MARTWA NATURA 1930, olej/tektura; konserwacja i oprawa obrazu Nr inw.: MS-241/s z programu MECENAT	3.000	2008
	Olga óźn lisk, PEJZAŻ PARYSKI m.in. 1900, olej/tektura; konserwacja i oprawa obrazu Nr inw.: MS-242/s z programu MECENAT	3.000	2008

TABELA 17. Wysokość środków przeznaczonych na zabytki, prace konserwatorskie, restauratorskie w budżecie MO Sandomierz w latach 2007-2009

Obiekt – zakres prac	Wartość przeznaczonych środków	Rok
1. Konserwacja trzech albumów na fotografie z XIX/XXw. Nr inw. MS-242/f, MS-243/f, MS-244/f	6.000	2008
1. Konserwacja dzieła : oktawa kartauny z XVIIw., nr inw. MS-2161/H Konserwacja trzech kul armatnich, Nr inw. MS-638/H, MS-671/H, MS-1147/H	2.500	2008

TABELA 18. Wykorzystanie środków zewnętrznych na prace konserwatorskie w latach 2007-2009

Źródła dofinansowania	Obiekt – zakres prac (nazwa rejestru)	Wartość przyznanej dotacji	Rok
MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO	Konserwacja dzieła: oktawa kartauny z XVIIw. Nr.inw.MS-2161/H 2. Konserwacja trzech kul armatnich Nr. Inw. MS-638/H, MS-671/H, 3. MS-1147/H	17.000	2008

DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNO-PROMOCYJNA DZIEDZICTWA KUTUROWEGO W LATACH 2007-2009

W obiektach Muzeum Okręgowego w Sandomierzu czyli w Zamku i Ratuszu sandomierskim, a także w innych instytucjach współpracujących z Muzeum zrealizowane zostały min:

- w sali rycerskiej sandomierskiego zamku VIII edycja „Śniadania Wielkanocnego”, którego zasadniczym celem jest popularyzowanie ludowych zwyczajów, obrzędowości, folkloru słowno – muzycznego mieszkańców województwa łódzkiego. Uczestnikami „Śniadania Wielkanocnego” były gminy powiatu sandomierskiego, występujące w asyście lokalnych zespołów śpiewaczych, gawędziarzy, rękodzielników. Spotkaniom towarzyszyły pieśni i przyśpiewki o tematyce wielkopostnej, wielkanocnej oraz opowieści o przygotowaniach i samych obchodach Świąt Wielkiej Nocy.

- w zamku sandomierskim odbyły się z cyklu „Spotkań z tradycją” pokazy lokalnego rękodzieła ludowego w wykonaniu Reginy Kusal z Kobylanek oraz Jana Puka z Trześni, wicia wianków w wykonaniu Lasowiaczek: Anny Rzeszut, Zofii Wydro i Barbary Sroczyńskiej z Baranowa Łódźskiego.
- pokazy układania bukietów z różnorodnych kwiatów, ziół, zbóż, warzyw i owoców w Święto Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w wykonaniu członkiń zespołu obrzędowego działającego przy Miejsko-Gminnym Ośrodku w Zawichoście.
- konferencja naukowa „COP i Sandomierz. Wczoraj i dziś” towarzysząca imprezom organizowanym w regionie z okazji 70 – lecia centralnego okręgu przemysłowego – w zamku sandomierskim,
- na dziedzińcu zamkowym odbyły się kolejne edycje konkursu o „Srebrną chochlę”,
- imprezy z cyklu „Nasze Sandomierskie –Kulinaria Regionalne ”tematem były „Ziemniaczane potrawy kuchni wiejskiej” oraz równocześnie odbył się ogólnopolski konkurs „Nasze kulinarne dziedzictwo” na najlepszy regionalny produkt żywnościowy.
- Światowy Dzień Turystyki – zwiedzanie wystaw czasowych i stałych oraz prezentacja medialna „Sandomierski szlak jabłkowy” oraz „Sandomierz Miasto pachnące jaśminem”.
- w Ratuszu w ramach projektu „Świętokrzyskie Dni Otwarte Muzeów” – odbyły się lekcje i pokazy wybranych obiektów muzealnych przygotowane przez kustoszy muzeum:
 1. Obyczaje i zwyczaje mieszkańców dawnego Sandomierza.
 2. Mennictwo na ziemiach polskich.
 3. Wiesław Myśliwski – „Miejsca których nie ma”. Projektcja filmu wraz z komentarzem.
- „Warsztaty wielkanocnej plastyki obrzędowej” – V edycja, zorganizowana dla sandomierskich szkół podstawowych. Zaprzyjaźnieni z muzeum rękodzielnicy zaprezentowali wielorakie wątki tematyczne, motywy dekoracyjne, techniki stylistyczne występujące w wielkanocnej plastyce obrzędowej. Pod nadzorem specjalistów uczniowie wykonywali świąteczne ozdoby z materiałów przez siebie przyniesionych.
- „Tradycja Świętojańskiej Nocy. Wicie sobótkowych wianków ”- popularyzacja zwyczajów i obrzędów w wykonaniu członkiń Zespołu Obrzędowego „Lasowiaczki”z Baranowa Sandomierskiego. Pokaz wicia wianków sobótkowych.
- „Spotkanie z ludźmi z epoki kamienia” – podczas imprezy odbył się pokaz „żywej archeologii”, a także stroi, rzemiosła, sztuki pradziejowej.
- Spotkanie autorskie z Janem Pukiem – twórcą ludowym, rzeźbiarzem, poetą, kronikarzem z Trześni. Artysta zapoznał uczestników spotkania z warsztatem pracy ludowego rzeźbiarza, zaprezentował swoje zabawki.
- „Układanie kwiatnych bukietów będących symbolem obchodów święta Matki Boskiej Zielnej”. Prezentacjom zielnych bukietów towarzyszyły krótkie opowieści o historii obchodów święta Matki Boskiej Zielnej, a także wzmianki o znaczeniu i roli ziół i kwiatów w dawnych wierzeniach społeczności wiejskiej.

Muzeum czynnie włączyło się do organizowanych w województwie świętokrzyskim cyklu wydarzeń w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa organizując:

- „Korzenie tradycji. Od ojczyzny do ojcowizny” okolicznościowe prezentowanie historycznych dokumentów dotyczących Sandomierza wystawionych przez królów polskich: Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Zygmunta Augusta i księcia Leszka Czarnego,
- „Zabytkom na odsiecz! Szlakiem grodów, zamków i twierdz”. Wykład i omówienie problemów związanych z konserwacją głowy lwa z kościoła św. Jakuba w Sandomierzu.
- bezpłatne zwiedzanie w ramach europejskiego projektu „La Nuit europeenne des musees” – Noc w Muzeum,
- Parady Rycerstwa Chorągwi Ziemi Sandomierskiej.

LEKCJE MUZEALNE

- „Działania powstańcze na terenie Sandomierszczyzny w okresie powstania styczniowego”
- „Życie codzienne mieszkańców podsandomierskich wsi na przełomie XIX/XX wieku”
- „Bożonarodzeniowe zwyczaje i obrzędy dawnej społeczności wiejskiej”
- lekcja nt. Metodologia badań muzealnych – zajęcia praktyczne.
- lekcja na kanwie stałej ekspozycji „Ziemia Sandomierska w pradziejach i średniowieczu- odbyła się lekcja muzealna t.j. „Fałszerstwa dzieł sztuki”,
- „Działania powstańcze na terenie Sandomierszczyzny w okresie powstania styczniowego”
- „Dzieje zamku sandomierskiego”
- „Ziemia Sandomierska w pradziejach”,
- w oparciu o stałą ekspozycję „ Ziemia sandomierska w pradziejach i średniowieczu” cykl lekcji muzealnych t.j. „Archeologia żywa” – przeprowadzony przez kustosza Waldemara Urbańskiego. Na czasowej wystawie t.j. „Kość i poroże. Odwieczne tworzywo”; druga część cyklu spotkań z archeologią doświadczalną przeprowadzona została przez archeologa z Lublina Marka Poznańskiego,
- „Kiedy kwitło Imperium Rzymskie” – lekcje pokazowe prowadzone przez członków Stowarzyszenia na Rzecz Popularyzacji Kultury Antycznej „Łódź et Roma”, Łukasza Sędykę i Magdalenę Nowożeńską.

Ponadto zrealizowano:

- w liceach i gimnazjum w Sandomierzu i Tarnobrzegu konkurs edukacyjny t.j. „Polska kolęda bożonarodzeniowa”, w którym uczestniczyło 90 osób,
- w zamku sandomierskim debatę t.j. „Sandomierz – Perła czy pustynia kultury”,
- „U garncarza t.j. „Łódź et Roma” spotkanie z Zespołem Obrzędowym „Łódź et Roma” z Janowskiego Ośrodka Kultury oraz profesjonalnym garncarzem z Łązka Garncarskiego p. Adamem Żelazko.
- prezentację zwyczajów i obrzędów w wykonaniu członkiń zespołu obrzędowego „Lasowiaczki” z Baranowa Sandomierskiego. Pokaz wicia wianków sobótkowych towarzyszące wystawie etnograficznej „Gawęda o świętojańskiej Nocy”,
- widowisko ludowe w wykonaniu Zespołu Obrzędowego działającego przy Miejsko – Gminnym Ośrodku Kultury w Ożarowie towarzyszące wystawie etnograficznej, „Wieczór z kądzielą w chałupie u Bartosów”,

- pokazy układania bukietów z różnorodnych kwiatów, ziół, zbóż, warzyw. Prezentacjom towarzyszyły krótkie opowieści o historii obchodów święta Matki Boskiej Zielnej, a także wzmianki o znaczeniu i roli ziół i kwiatów w dawnych wierzeniach społeczności wiejskiej połączone z wystawą etnograficzną „Symbolika św. Matki Boskiej Zielnej”,
- „Obchody Świętojańskiej Nocy w tradycji ludowej” – odczyt na temat archeologii Ziemi Sandomierskiej, połączony z prezentacją rekonstrukcji pradziejowych i wczesnośredniowiecznych wytworów,
- „Związki dynastii Jagiellonów z Zamkiem Sandomierskim” – prelekcja dla grupy uczestników przejazdu szlakiem jagiellońskim,
- Warsztaty muzealno-teatralne nawiązujące do wystawy **Źó.** „Lalki z duszą” ,
- Wykłady połączone z warsztatami plastycznymi zrealizowane na bazie wystawy malarstwa Władysława Ślewińskiego, adresowane do uczniów szkół podstawowych.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA:

VI edycja Sandomierskich Warsztatów Złotniczych „Krzemień pasiasty – kamień optymizmu”- zajęcia o charakterze artystycznym i edukacyjno-promocyjnym. Program skierowany do artystów złotników oraz studentów ASP – kierunek projektowanie biżuterii, związany z tworzeniem kolekcji i organizacją wystaw. Zamek Sandomierski oraz pracownia złotnicza Cezarego Łutowicza.

Publikacje

W okresie sprawozdawczym opublikowano:

- 35 lat krzemienia pasiastego w biżuterii – materiały z sesji naukowej
- Album **Źó.** „Sandomierz Janusza Kwiatkowskiego. Prace redakcyjne.
- Pisarze w Sandomierzu. Kontynuacja prac redakcyjnych pamiętnika z „górką literackiej”
- katalogi do wystawy **Źó.** I lekkość ma swój ciężar gatunkowy oraz do wystawy **Źó.** Moja Sycylia.

PROGRAMY OPERACYJNE MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

PROGRAM OPERACYJNY „Dziedzictwo kulturowe”

Program Operacyjny „Dziedzictwo kulturowe” jest jednym fundamentalnym narzędziem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego służącym wspieraniu ochrony zabytków i upowszechniania spuścizny kulturowej. Znaczące fundusze przeznaczone dla beneficjentów z regionu Łódzkiego w latach 2008-2009 na intensyfikację działań w tym zakresie wykorzystane zostały na:

- rewaloryzację zabytków;
- poprawę stanu zachowania zabytków, wsparcie działalności muzeów oraz rozwój kolekcji muzealnych.
- wyrównywanie dostępu do dóbr i usług kultury poprzez udostępnianie w Łódzkiego dorobku kulturowego i naukowego;
- zwiększanie narodowego zasobu dziedzictwa kulturowego;
- poprawę warunków instytucjonalnych, prawnych i organizacyjnych w zakresie ochrony zabytków i ich dokumentacji;
- zabezpieczanie zabytków, muzealiów i archiwaliów przed skutkami klęsk żywiołowych oraz kradzieżami;
- udostępnianie zabytków na cele publiczne.

Cele programu realizowane były w ww. okresie poprzez działania w ramach następujących priorytetów:

Priorytet: Rewaloryzacja zabytków nieruchomych i ruchomych, którego głównym celem jest ochrona i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego oraz konserwację i rewaloryzację zabytków.

TABELA 19. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Rewaloryzacja Zabytków Nieruchomych i Ruchomych w 2008 roku

LP.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. NMP w Obiechowie	Obiechów, kościół parafialny: zakup i montaż instalacji przeciwpożarowej oraz instalacji systemu sygnalizacji włamania i napadu	49 000
2.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. Św. Andrzeja Apostoła w Strzegomiu	Strzegom, kościół parafialny, drewniany: montaż instalacji sygnalizacji pożaru oraz włamania i napadu	30 000
3.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Zwiastowania Pańskiego w Piotrkowicach	Piotrkowice, zespół klasztorny pobernardyński: prace konserwatorsko-remontowe i zabezpieczające barokowego kościoła p.w. Zwiastowania Pańskiego wraz z kaplicą MB Loretańskiej	200 000
4.	Klasztor Ojców Dominikanów w Sandomierzu	Sandomierz, sarkofag Księżnej Adelajdy: wykonanie prac konserwatorskich przy sarkofagu Księżnej Adelajdy w kościele p.w. św. Jakuba	102 000
5.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w.	Niekrasów, wyposażenie i wystrój kościoła p.w. Nawiedzenia NMP: przeprowadzenie prac	43 000

	Nawiedzenia NMP w Niekrasowie	konserwatorskich wnętrza kościoła parafialnego: zakrystia, chór, obrazy drogi krzyżowej	
6.	Diecezjalne Centrum Kultury, Edukacji Chrześcijańskiej „Quo Vadis” w Sandomierzu	Sandomierz, D. Klasztor Reformatów z XVII w.: wymiana więźby dachowej oraz stropu nad i piętrem w skrzydle wschodnim budynku	190 000
7.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Marcina w Opatowie	Opatów, romański kościół św. Marcina: prace konserwatorskie w pomieszczeniach skarbcza, krużdyki południowej i biblioteki	200 000
8.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Floriana w Koprzywnicy	Koprzywnica, wyposażenie kościoła pocysterskiego: konserwacja stall zakonnych i ołtarza św. Anny Samotrzeć	175 000
9.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Władysława w Szydłowie	Szydłów, kościół św. Władysława: remont i konserwacja wieży kościoła	68 000
10.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Jana Apostoła i Ewangelisty w Pińczowie	Pińczów, zespół zabytków stanowiących wystrój i wyposażenie kościoła: renowacja dwóch późnobarokowych ołtarzy bocznych wraz z ich wyposażeniem	65 000
11.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja w Starym Korczynie	Stary Korczyn, kościół parafialny św. Mikołaja: montaż instalacji sygnalizacji pożaru oraz włamania i napadu	25 000
12.	Rektorat Kościoła św. Ducha w Sandomierzu	Sandomierz, zespół szpitala i kościoła św. Ducha wraz z wyposażeniem: wykonanie osuszenia i odwodnienia kościoła św. Ducha – kontynuacja oraz konserwacja zabytków ruchomych kościele	190 000
13.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Chmielniku	Chmielnik, kościół parafialny Niepokalanego Poczęcia NMP: remont dachu kościoła, etap ii – kontynuacja	100 000
14.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Trójcy w Słupi	Słupia, kościół parafialny Świętej Trójcy: remont więźby dachowej i pokrycia dachowego	400 000
15.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jacka i św. Katarzyny w Odrowążu	Odrowąż, kościół parafialny oraz zabytki ruchome stanowiące wystrój i wyposażenie kościoła: prace konserwatorsko-restauratorskie obejmujące wystrój sztukatorski i elementy architektoniczne nawy południowej oraz prezbiterium	35 000
16.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Trójcy w Jędrzejowie	Jędrzejów, wyposażenie i wystrój kościoła św. Trójcy: wykonanie prac konserwatorskich ołtarzy bocznych św. Katarzyny i św. Anny wraz z umieszczonymi w nich obrazami, ambony i obrazu na jej zaplecku oraz obrazu „św. Florian” w ołtarzu w kaplicy przy prezbiterium	75 000
17.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawiedzenia NMP w Czermnie	Czerarno, zespół kościoła parafialnego: restauracja elewacji kościoła	60 000
18.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Mikołaja w Lisowie	Lisów, kościół parafialny św. Mikołaja: remont i konserwacja niektórych elementów kościoła, a w szczególności drewnianej części wieży oraz tynków zewnętrznych	210 000
19.	Zabytkowy Zakład Hutniczy w Maleńcu Maleniec	Zabytkowy Zakład Hutniczy: odtworzenie głównej części północnego koryta wodnego	79 000
20.	Misjonarze Oblaci M.N., Klasztor – Święty Krzyż	Święty Krzyż, kaplica Oleśnickich: docelowy program uporządkowania architektonicznego i konserwatorskiego kaplicy Oleśnickich na Świętym Krzyżu jako miejsce przechowywania relikwii Drzewa Krzyża Świętego	300 000
21.	Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu	Krzemionki, rezerwat archeologiczno-przyrodniczy: wykonanie prac górniczych, zabezpieczająco-konserwatorskich w	64 000

	Świętokrzyskim	zabytkowych wyrobiskach górniczych w podziemnych, neolitycznych kopalniach krzemienia	
22.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Apostoła Piotra i Pawła w Beszowej	Beszowa, zespół klasztorny popauliński (kościół, dolny klasztor, dzwonnica): remont ścian zewnętrznych prezbiterium gotyckiego kościoła z xv w.	249 000
23.	Parafia Nawrócenia św. Pawła Apostoła w Sandomierzu	Sandomierz, zespół kościoła parafialnego św. Pawła Apostoła: remont dzwonnicy i muru przykościelnego	210 000
	Razem		3 119 000

TABELA 20. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: „Rewaloryzacja Zabytków Nieruchomych i Ruchomych” w 2009 roku

	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Floriana w Koprzywnicy	Koprzywnica, romański kościół pocysterski: konserwacja ambony (xviii w.) i chrzcielnicy (xiv w. + II poł. XVII w. +XIX w.)	100 000
2.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Rozalii i św. Marcina w Zagnańsku	Zagnańsk, kościół parafialny: prace remontowo-konserwatorskie: wymiana pokrycia dachowego na blachę miedzianą, remont wieżby dachowej z impregnacją i ocieplenie sklepień	250 000
3.	Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu świętokrzyskim	Krzemionki, podziemne kopalnie krzemienia: wykonanie prac górniczych, zabezpieczająco – konserwatorskich zabytkowych wyrobisk górniczych	100 000
4.	Kościół Rektoralny p.w. Zwiastowania NMP w Rytwianach	Rytwiany, wyposażenie kaplicy św. Jana Chrzciciela oraz kościoła pokamedulskiego: konserwacja i renowacja	250 000
5.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. Zwiastowania Pańskiego w Piotrkowicach	Piotrkowice, kościół Zwiastowania Pańskiego: remont i konserwacja tynków zewnętrznych wieży, elementów kamiennych attyk i miedzianych elementów pokrycia dachu	200 000
6.	Gmina Szydłów	Szydłów, kościół filialny p.w. wszystkich świętych: konserwacja xiv w. ściennej polichromii nawy głównej	130 000
7.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. św. Władysława w Szydłowie	Szydłów, kościół p.w. św. Władysława: remont konserwatorski	100 000
8.	Gmina Miedziana Góra	Bobrza, mur oporowy – część byłego zakładu przemysłowego zwanego zakładem wielkopiecowym: zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku	450 000
	Razem		1 580 000

Priorytet: Rozwój instytucji muzealnych – wspierający instytucje muzealne w zakresie:

- poszerzania kolekcji muzealnych poprzez zakupy dzieł sztuki, starodruków i archiwaliów,
- konserwację i mikrofilmowanie własnych zbiorów,
- organizację wystaw muzealnych wraz z drukiem katalogów;
- wspieranie działalności edukacyjnej prowadzonej przez muzea

- o organizację konferencji, seminariów i innych spotkań mających na celu wymianę opinii i doświadczeń z zakresu muzealnictwa, archiwistyki i ochrony zabytków oraz dofinansowanie wydawnictw pokonferencyjnych.

TABELA 21. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Rozwój instytucji muzealnych w 2008 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Kielcach	konserwacja starodruków oraz mikrofilmowanie zabytkowego księgozbioru regionalnego	45 571
	Razem		45 571

TABELA 22. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Rozwój instytucji muzealnych w 2009 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Muzeum Historyczno-Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim	modernizacja ekspozycji w kopalniach w Krzemionkach	95 550
2.	Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach	zakup kolekcji dziadków do orzechów	30 000
	Razem:		125 550

Priorytet: **Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego** wspierający zadania, których celami są:

- o współfinansowanie budowy i rozbudowy sieci i systemów informatycznych;
- o budowa baz danych, stron internetowych i portali z zakresu kultury i dziedzictwa narodowego;
- o wyposażenie pracowni digitalizacyjnych;
- o realizacja prac badawczych w zakresie tworzenia i udostępniania zasobów cyfrowych, w tym opracowanie standardów;
- o tworzenie kolekcji cyfrowych;
- o współfinansowanie digitalizacji dokumentów bibliotecznych, archiwalnych i muzealiów.

TABELA 23. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego w 2008 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Biblioteka Diecezjalna w Sandomierzu	utworzenie i wyposażenie pracowni do digitalizacji w Bibliotece Diecezjalnej w Sandomierzu	90 000
	Razem:		90 000

TABELA 24. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego w 2009 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Biblioteka Diecezjalna w Sandomierzu	Budowa nowej sieci i systemu informatycznego w bibliotece	60 000
	Razem:		60 000

Priorytet: **Ochrona zabytkowych cmentarzy** wspierający działania planowane do przeprowadzenia na cmentarzach wpisanych do rejestru zabytków, z wyłączeniem grobów i cmentarzy wojennych, polegające na wykonaniu prac:

- konserwatorskich i restauratorskich przy zabytkowych budowlach grobowych i zabytkowych nagrobkach,
- związanych z renowacją infrastruktury cmentarnej.

TABELA 25. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Ochrona zabytkowych cmentarzy w 2008 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Józefa w Sandomierzu	Sandomierz, cmentarz katedralny: konserwacja zabytkowych 6 nagrobków	38 000
	Razem:		38 000

PRIORYTET: OCHRONA DZIEDZICTWA KULTURY LUDOWEJ wspiera działania polegające na:

- dokumentowaniu i archiwizowaniu wartościowych zjawisk kultury ludowej, tworzeniu źródeł wizualnych, fonicznych i tekstowych;
- prowadzeniu i publikowaniu wyników badań naukowych oraz materiałów popularyzujących twórczość ludową;
- organizacji seminariów i konferencji poświęconych kulturze ludowej;
- przekazywaniu umiejętności i tradycji w formie warsztatów plenerów, kursów, szkoleń, szczególnie w formie tzw. „szkół tradycji”;
- tworzeniu kolekcji sztuki ludowej, zakupy dóbr służących kultywowaniu lokalnych i regionalnych tradycji;
- popularyzacji twórczości ludowej przez wsparcie wystaw, konkursów, przeglądów i festiwali;
- ochronie krajobrazu kulturowego wsi, zachowaniu architektury regionalnej, tradycji, zwyczajów;
- popularyzacji gwar regionów etnograficznych.

TABELA 26. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Priorytetu: Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego w 2009 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Muzeum Okręgowe w Sandomierzu	filmy dokumentujące dawne zwyczaje i obrzędy ludowe	10 000
	Razem:		10 000

PROGRAM OPERACYJNY „Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”

Zwiększenie efektywności wykorzystania środków europejskich na rzecz rozwoju kultury jest nadrzędnym celem programu „Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”. Polega ono na dofinansowaniu wkładu krajowego tzw. wkładu własnego do projektów kulturalnych realizowanych ze środków europejskich w ramach niżej wymienionych programów:

- PO Infrastruktura i Środowisko 2007-2013 – Priorytet XII Kultura i dziedzictwo kulturowe,
- 16 Regionalnych Programów Operacyjnych 2007-2013,
- Mechanizmu Finansowego EOG i Norweskiego Mechanizmu Finansowego – Priorytet 3 Ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego,
- Programu Rozwój Obszarów Wiejskich 2007-2013 – Działanie: Odnowa i Rozwój Wsi,
- Programu KULTURA (2007-2013).
- w ramach programu „Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego” dofinansowane były m.in. projekty z zakresu ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego.

TABELA 27. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Programu Operacyjnego Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
1.	Klasztor OO. Bernardynów w Opatowie	wykonanie kompleksowych prac konserwatorskich w kościele p.w. Wniebowzięcia NMP, oo. Bernardynów w Opatowie	607 906
2.	Muzeum Narodowe w Kielcach	Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku	474 758
	OGÓLEM		1 082 664

ŚWIĘTOKRZYSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW

Dotacje na prace w obiektach zabytkowych mogą być udzielone przez wojewódzkiego konserwatora zabytków ze środków finansowych z budżetu państwa w części, której dysponentem jest wojewoda. Środki finansowe przeznaczone są na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane obiektów zabytkowych wymagających natychmiastowych badań ratowniczych oraz innych działań min. (wykonanie dokumentacji prac konserwatorskich, konserwacji zabytków ruchomych oraz badań archeologicznych). O dofinansowanie podejmowanych działań w ramach ochrony dóbr kultury mogą ubiegać się fundacje i stowarzyszenia pod warunkiem że ich cele statutowe związane są z dziedziną w jakiej będzie realizowane zadanie (m.in. prace konserwatorskie, konferencje, szkolenia z ochrony zabytków).

TABELA 28. Wykaz umów zawartych przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z beneficjentami na realizację zadań w 2008 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
I. Dotacje celowe przyznane na podstawie ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
1	Świętokrzyskie Stowarzyszenie Dziedzictwa Przemysłowego	Zadanie p.n.: VII Warsztaty Archeologiczne „Żelazne Korzenie „w Starachowicach	15 000,00
2	Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Ziemi Pilczyckiej	Prace konserwatorskie przy kamiennej figurze Anioł Śmierci na cmentarzu parafialnym w Pilczycy	5 588,00
3	Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Kunowskiej	Renowacja nagrobka księdza Jana Jopowicza na cmentarzu parafialnym w Kunowie	10 208,00
4	Stowarzyszenie „Nietulisko nad Świśliną”	Odtworzenie bramy wjazdowej na terenie zabytkowego układu urbanistyczno – przemysłowego w ózn lisko Fabrycznym	4 609,00
5	Stowarzyszenie Sympatyków Zabytkowej Jędrzejowskiej Kolei Dojazdowej	Remont zabytkowego Parowozu Px-1724 w zakresie wymiany ruszt paleniska i klocków hamulcowych oraz pomalowania całego parowozu i tendra w Świętokrzyskiej Kolejce Dojazdowej „Ciuchcia Expres Ponidzie” w Jędrzejowie	10 035,60
6	Stowarzyszenie Przyjaciół Zabytków Techniki „Maleniec ”	Konserwacja zabytkowego Zakładu hutniczego w Maleńcu: remont tynków i malowanie hali gwoździarni, regulacja wału transmisyjnego na hali gwoździarni, bieżące prace porządkowe i remontowe: uzupełnienie i montaż śrub przy kole zamachowym układu napędowego walcarki, wymiana zniszczonych elementów poszuru koryta wodnego południowego i wstawienie pod min podpór, kosztorysy powykonawcze	7 950,00
7	Stowarzyszenie Na Rzecz Rozwoju Gminy Radków	Zagospodarowanie terenu i uporządkowanie otoczenia wokół zabytkowych, nagrobnych pomników na cmentarzu w Dzierzgowie	7 293,00
8	Towarzystwo Przyjaciół Tumlina	Remont Kapliczki Przemienienia Pańskiego na Górze Grodowej w rezerwacie Kamienne Kręgi	12 482,00

9	Towarzystwo Przyjaciół Bielin	Renowacja nagrobka Jacka Kałuży na cmentarzu parafialnym w Bielinach; prace remontowe przy zabytkowej kaplicy w Makoszynie	5 684,00
10	Fundacja Rozwoju Człowieka „GALILEO” im. M.in. M. Mazura	Ochrona dóbr kultury – promocja, ochrona i konserwacja zabytkowych obiektów ruchomych, architektury i techniki: druk plakatów, folderów zakup ramek fotograficznych i wykonanie odbitek fotograficznych na wystawę zdjęć obiektów odnalezionych na stanowiskach archeologicznych w Słonowicach oraz Książnicach	750,00
Razem I:			79 599,60

II. Dotacje celowe na konserwację zabytków ruchomych i nieruchomości – dla właścicieli i posiadaczy obiektów zabytkowych – przydzielane na podstawie m.in. 74 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162, poz. 1568 z óżn. Zm.)

1	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jakuba Apostoła w Opatowcu	Pełna konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza Matki Boskiej wraz z rzeźbami: pary puttów oraz Św. Wojciecha Biskupa i Stanisława Biskupa w kaplicy kościoła parafialnego w Opatowcu	27 850,00
2	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marcina w Wodzisławiu	Konserwacja i odnowienie ołtarza Matki Boskiej Różańcowej wraz z rzeźbami ołtarzowymi: Św. Dominika, Św. Katarzyny Sienieńskiej, Marii z Dzieciątkiem oraz dwóch aniołów w kościele parafialnym w Wodzisławiu	30 000,00
3	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wniebowzięcia NMP w Koniemłotach	Prace remontowo – konserwatorskie dotyczące wzmocnienia konstrukcyjnego ścian kościoła parafialnego w Koniemłotach	40 000,00
4	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Matki Bożej Różańcowej w Koprzywnicy	Prace konserwatorskie portalu kamiennego do zakrystii w kościele p.w. Matki Bożej Różańcowej w Koprzywnicy	12 000,00
5	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Andrzeja Apostoła w Strzegomiu	Pełna konserwacja techniczna i estetyczna późnogotyckiej rzeźby drewnianej „Chrystus Zmartwychwstały „w kościele parafialnym w Strzegomiu	4 934,00
6	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wszystkich Świętych w Cudzynowicach	Konserwacja zabytkowej chrzcielnicy w kościele parafialnym w Cudzynowicach	5 112,00
7	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Wawrzyńca w Michałowie	Konserwacja rzeźb Archaniołów Św. Michała i Rafała na filarach bramki ogrodzenia kościoła parafialnego w Michałowie	6 400,00
8	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jakuba Apostoła w Mieronicach	Kompleksowa konserwacja techniczna i estetyczna późnorenansowej chrzcielnicy w kościele parafialnym w Mieronicach	7 650,00

9	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jakuba Apostoła w Sędziejowicach	Konserwacja ołtarza bocznego Św. Antoniego wraz z umieszczonym w retabulum obrazem „Matka Boska z Dzieciątkiem i Św. Antonii” oraz czterema rzeźbami: Św. Klary, Św. Franciszka oraz dwóch puttów w kościele parafialnym w Sędziejowicach	14 000,00
10	Klasztor Sióstr Bernardynek w Świętej Katarzynie	Konserwatorskie uporządkowanie obejścia krużgankowego Zespołu Klasztornego Sióstr Bernardynek	49 700,00
11	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Mikołaja w Solcu Zdroju	Konserwacja obrazu Matka Boska z Dzieciątkiem wraz ze srebrną koszulką i koronami (bez ramy) w kościele parafialnym w Solcu Zdroju	6 000,00
12	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawiedzenia NMP w Bogucicach	II etap prac remontowych w kościele parafialnym w Bogucicach w zakresie kontynuacji remontu tynków wewnętrznych wraz z malowaniem	40 000,00
13	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Tekli w Wolicy	Prace konserwatorskie ołtarza bocznego Matki Boskiej wraz z umieszczonymi w retabulum rzeźbami : Św. Anna i Św. Aaron oraz obrazami: „Matka Boska Częstochowska”, „Święty Izidor” i „Archanioł Michał” w kościele parafialnym w Wolicy	19 900,00
14	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Trójcy w Nowym Korczynie	Prace przy nawie głównej kościoła filialnego p.w. Św. Stanisława Biskupa w Nowym Korczynie w zakresie: wymiany, naprawy i impregnacji konstrukcji więźby dachowej nawy głównej w całości oraz rozbiórki pokrycia dachu i obróbek blacharskich, wykonania i montażu obróbek z blachy miedzianej, pokrycia dachu dachówką wraz z łączeniem – połaci południowej dachu nawy głównej	160 000,00
15	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Władysława w Szydłowie	Prace remontowe kościoła parafialnego w Szydłowie w zakresie częściowej wymiany gontu, rynien i obróbek blacharskich, impregnacji pokrycia dachowego oraz wymiany instalacji odgromowej	40 000,00
16	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Andrzeja Boboli w Kostomłotach	Prace konserwatorskie ołtarza głównego w kaplicy p.w. Św. Barbary w Miedzianej Górze	13 000,00
17	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Małgorzaty w Pierzchnicy	Pełna konserwacja techniczna i estetyczna ambony wraz z rzeźbami w kościele parafialnym p.w. Św. Małgorzaty w Pierzchnicy	13 200,00
18	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia NMP w Wiślicy	Prace remontowe kościoła filialnego p.w. Św. Wawrzyńca w Gorystawicach w zakresie odwodnienia terenu wokół kościoła, odprowadzenia wód opadowych z dachu, wypełnienia pęknięć w ścianach zewnętrznych	26 378,84

19	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Gnojnie	Prace remontowe wieży kościoła parafialnego p.w. św. Jana Chrzciciela w Gnojnie w zakresie remontu i konserwacji drewnianej konstrukcji dachu i wieży, wymiany pokryć dachowych i oblachowania wieży + roboty dodatkowe w zakresie wzmocnienia konstrukcji gwiazdy, przełożenia i remontu gzymsu kamiennego, wymiany okien żaluzjowych oraz okienka z siatką	100 149,67
20	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Trójcy w Skarżysku Kościelnym	Prace remontowe przy kościele parafialnym w Skarżysku Kościelnym w zakresie wymiany konstrukcji więźby dachowej wieży prawej: południowo- zachodniej	17 910,00
21	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Rocha w Mroczkowie	Prace remontowe przywracające pierwotny stan kościoła modrzewiowego Św. Rocha w Mroczkowie	20 000,00
22	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Zesłania Ducha Świętego i Matki Boskiej Bolesnej	Prace konserwatorskie przy kościele parafialnym w Młodzawach Małych w zakresie konserwacji kamiennej elewacji północnej transeptu	65 410,00
23	Świętokrzyska Kolejka Dojazdowa „Ciuchcia Express Poniemie” Sp. z o.o	Remont na jednej połowie dachu hali napraw okresowych parowozów w Jędrzejowie	39 200,00
24	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Marii Magdaleny w Dobrowodzie	Remont tynków wewnętrznych Kościoła Parafialnego w Dobrowodzie	25 000,00
25	Gmina Wiślica	Ratunkowe prace konserwatorskie przy gotyckich malowidłach ściennych (na ścianie południowej) w pomieszczeniu muzealnym w Domu Długosza w Wiślicy	12 000,00
26	p.w. Zwiastowania NMP w Rytwianach	I etap prac remontowo – konserwatorskich dwóch bram wjazdowych w Zespole Pokamedulskim w Rytwianach	34 073,00
Razem II:			829 867,51
Razem I+II:			909 467,11

TABELA 29. Wykaz umów zawartych przez Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z beneficjentami na realizację zadań w 2009 roku

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Kwota dotacji
I.	Dotacje celowe na konserwację zabytków ruchomych i nieruchomych – dla właścicieli i posiadaczy obiektów zabytkowych – przydzielane na podstawie m.in. 74 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2003 Nr 162 poz. 1568 z późn. zm.)		
1.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wszystkich Świętych w Brzezinach	Konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza bocznego „Pana Jezusa Ukrzyżowanego” wraz z pracami pozłotniczymi w Kościele Parafialnym p.w. Wszystkich Świętych w Brzezinach	9.900,00
2.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Piotra i Pawła Apostołów w Sancygniowie	Konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza bocznego Świętego Józefa wraz z obrazem „Król Dawid” i rzeźbą anioła w Kościele Parafialnym p.w. Św. Piotra i Pawła Apostołów w Sancygniowie	32.400,00

3.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jakuba Apostoła w Sędziejowicach	Konserwacja techniczna i estetyczna ambony późnobarokowej wraz z pracami pozłotniczymi w Kościele Parafialnym p.w. Św. Jakuba Apostoła w Sędziejowicach	9.800,00
4.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętego Władysława w Szydłowie	Konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza bocznego Matki Boskiej wraz z trzema obrazami: „Św. Kazimierz”, „Św. Florian”, „Chrystus i Szymon Cyrenejczyk niosący krzyż” oraz dwoma rzeźbami: „Madonna z Dzieciątkiem”, „Św. Jan Chrzyciel” w Kościele Parafialnym p.w. Św. Władysława w Szydłowie	24.600,00
5.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wszystkich Świętych w Cudzynowicach	Konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza bocznego „Niepokalanego Poczęcia NMP” wraz z obrazami: „Niepokalanie Poczęta NMP”, „Św. Teresa” oraz rzeźbami: Św. Anna, Św. Joachim oraz para puttów w Kościele Parafialnym p.w. Wszystkich Świętych w Cudzynowicach	22.900,00 zł
6.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Tekli w Wolicy	Konserwacja techniczna i estetyczna ołtarza bocznego „Św. Tekli” wraz z płaskorzeźbą „Św. Tekla”, dwoma figurami: „Św. Antoni z Dzieciątkiem”, „Św. Franciszek” oraz dwoma obrazami: „Św. Józef z Dzieciątkiem”, „Św. Stanisław Biskup” w Kościele Parafialnym p.w. Św. Tekli w Wolicy	20.700,00
7.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawrócenia Świętego Pawła Apostoła w Sandomierzu	Prace konserwatorskie drewnianego portalu na schody do choru muzycznego w murze południowej nawy Kościoła Parafialnego p.w. Nawrócenia Św. Pawła Apostoła w Sandomierzu	12.500,00
8.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Floriana w Koprzywnicy	Prace konserwatorskie elementów XVI – wiecznego sarkofagu Niedrzwickich (płyty z przedstawieniem Stanisława Niedrzwickiego, płyty z programem heraldycznym, profilowanego gzymsu podstawy) z Kościoła Parafialnego p.w. Św. Floriana w Koprzywnicy	7.300,00
9.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Rocha w Mroczkowie	Prace konserwatorskie późnobarokowego obrazu „Świętej Barbary” w Kościele p.w. Św. Rocha w Mroczkowie	3.100,00
10.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Nawiedzenia NMP w Bogucicach	Prace konserwatorskie ołtarza bocznego Świętej Trójcy w Kościele Parafialnym p.w. Nawiedzenia NMP w Bogucicach w zakresie: konserwacji technicznej i estetycznej struktury ołtarza wraz z pracami pozłotniczymi (z wyłączeniem obiektów niewpisanych do rejestru zabytków: rzeźb i obrazów ołtarzowych)	21.600,00 zł
11.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Trójcy w Nowym Korczynie	II etap prac remontowych Kościoła Filialnego p.w. Św. Stanisława Biskupa w Nowym Korczynie (północnej części dachu nawy kościoła) w zakresie: rozbiórki pokrycia dachowego oraz obróbek blacharskich, wykonania pokrycia dachówką z materiału inwestora	29.500,00
12.	Kościół Rektoralny p.w. Zwiastowania NMP w Rytwianach	II etap prac remontowo – konserwatorskich dwóch bram wjazdowych z murami „szyi” w Zespole Pokamedulskim w Rytwianach w	26.500,00

		zakresie: dezynfekcji, wzmocnienia, wyrównania i położenia tynków renowacyjnych oraz warstwy barwnej i hydrofobizującej	
13.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Idziego w Zborówku	II etap prac remontowo – budowlanych Kościoła Parafialnego p.w. Św. Idziego w Zborówku w zakresie: wymiany pokrycia dachowego na części drewnianej kościoła, wzmocnienia belek stropowych, wymiany ołączenia, deskowania, obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych, pokrycia gontem sygnaturki; docieplenia sklepienia kościoła murowanego	98.300,00
14.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętej Małgorzaty w Pierzchnicy	Prace remontowe w Kościele Parafialnym p.w. Św. Małgorzaty w Pierzchnicy w zakresie: remontu więźby dachowej wraz z impregnacją drewna, wymiany pokrycia dachowego wraz z obróbkami blacharskimi, rynnami i rurami spustowymi oraz wymiany instalacji odgromowej	29.500,00
15.	„KORPORACJA PP” Aleksander Pietrow	Prace remontowe wieżyczki pałacu w Wiązownicy Kolonii w zakresie: remontu więźby dachowej z wymianą zniszczonych elementów, wzmocnienia konstrukcyjnego, deskowania i łączenia połaci dachowych, impregnacji elementów drewnianych, krycia dachu folią i gontami, oblachowania wieżyczki, wymiany stolarki okiennej	24.600,00
16.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Zesłania Ducha Świętego i Matki Boskiej Bolesnej w Młodzawach Małych	Prace przy Kościele Parafialnym p.w. Zesłania Ducha Świętego i Matki Boskiej Bolesnej w Młodzawach Małych w zakresie konserwacji kamiennej elewacji południowej transeptu	68.100,00
17.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia NMP w Wiślicy	Prace remontowo – budowlane i konserwatorskie w Domu Długosza w Wiślicy w zakresie m.in.: zdjęcie podbicia sufitu, odsłonięcie belkowanego stropu i usunięcie wtórnych podziałów w korytarzu; wyburzenie wtórnych przemurowań wejść do pokoi i odsłonięcie portali; położenie posadzki w korytarzu; przywrócenie otworu okiennego w miejsce otworu wejściowego w przedpokoju organisty; konserwatorskie zabezpieczenie techniczne tynków (z malowidłami), kamiennych portali i drewnianych elementów stropów oraz odsłoniętych detali	60.927,25
18.	Świętokrzyska Kolejka Dojazdowa „Ciuchcia Expres Ponidzie” Sp. z o.o. w Jędrzejowie	Prace remontowo – budowlane na drugiej połowie dachu hali napraw okresowych parowozów w Jędrzejowie w zakresie: deskowania, impregnacji elementów drewnianych, położenia pokrycia z papy, wykonania obróbek blacharskich	38.800,00

19.	Świętokrzyska Kolejka Dojazdowa "Ciuchcia Expres Ponidzie" Sp. z o.o. w Jędrzejowie	Prace remontowo – budowlane budynku stacji wąskotorowej w Umianowicach w zakresie: przetarcia tynków wewnętrznych oraz ich malowania, remontu elewacji zewnętrznej, remontu stolarki okiennej i drzwiowej, ołączenia połaci dachowej wraz z deskowaniem, wymiany pokrycia dachu, wykonania obróbek blacharskich	20.742,85
20.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Trojcy w Skarżysku Kościelnym	Prace remontowe Kościoła Parafialnego p.w. Św. Trojcy w Skarżysku Kościelnym w zakresie ocieplenia sklepienia nad nawą główną i prezbiterium	34.800,00
21.	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Rocha w Mroczkowie	Prace remontowe drewnianego Kościoła p.w. Św. Rocha w Mroczkowie w zakresie impregnacji gontów na dachach kościoła oraz elementów konstrukcji sygnatury	14.700,00
22.	Kościół Rektoralny p.w. Zwiastowania NMP w Rytwianach	Prace dodatkowo - zabezpieczające, wynikiłe w trakcie realizacji konserwacji zabytkowego wystroju sztukatorsko - malarskiego ścian i sklepień w kaplicy Św. Jana Chrzciciela Kościoła Rektorального p.w. Zwiastowania NMP w Rytwianach, dotyczące założenia kotew ze stali nierdzewnej oraz wykonania iniekcji sklepień, łuków, ścian i nadproży	15.000,00
23.	Gmina Wiślica	Prace związane z zakupem i montażem instalacji przeciwwłamaniowej wraz z monitoringiem wizyjnym oraz instalacji przeciwpożarowej przy obiektach zabytkowych w Wiślicy	88.335,00
Razem I:			714.605,10
II. Dotacje celowe przyznane na podstawie ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
1.	Towarzystwo Pamięci Hetmana Stefana Czarnieckiego w Czarncy	Konserwacja i odnowienie kartusza z inskrypcją (z 1652 r.), przeniesionego z dworu hetmana Stefana Czarnieckiego na elewację Kościoła Parafialnego p.w. Św. Floriana w Czarncy	6.500,00
2.	Towarzystwo Przyjaciół Ponidzie w Pińczowie	Odnowienie relikwiarza Św. Prospera w Kościele Klasztorным Ojców Franciszkanów - Reformatorów w Pińczowie	5.500,00
3.	Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Szydłowskiej w Szydłowie	Konferencja naukowa SZYDŁÓW PRZEZ STULECIA – część druga mająca na celu popularyzację historii i dziedzictwa kulturowego Szydłowa, promocję zabytków gminy Szydłów i województwa świętokrzyskiego	3.000,00
4.	Towarzystwo Przyjaciół Bielin w Bielinach	Naprawa schodów zabytkowej kaplicy w Macoszynie. Prace konserwatorskie nagrobka księdza Walentego Pękalskiego na cmentarzu parafialnym w Bielinach	8.361,24
Razem II:			23.361,24
Razem I+II:			737.966,34

REGIONALNY PROGRAM OPERACYJNY WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO NA LATA 2007 – 2013

ÓŚ PRIORYTETOWA 2. WSPARCIE INNOWACYJNOŚCI, BUDOWA SPOŁECZEŃSTWA INFORMACYJNEGO ORAZ WZROST POTENCJAŁU INWESTYCYJNEGO REGIONU

Działanie 2.3. Promocja gospodarcza i turystyczna regionu

Ze względu na walory naturalne oraz kulturowe Ziemi Świętokrzyskiej istotnym elementem 2. osi priorytetowej są działania mające na celu promocję atrakcyjności regionu, inwestycyjnej i turystycznej, kreowanie pozytywnego wizerunku województwa, wypracowanie i rozwój markowych regionalnych produktów turystycznych. W ramach działania *Promocja gospodarcza i turystyczna regionu* realizowane były projekty promujące istniejące oraz kreujące nowe produkty turystyczne, promujące turystykę kulturową, pielgrzymkową, edukacyjno-rekreacyjno-aktywną dzieci i młodzieży, służące podnoszeniu konkurencyjności oferty turystycznej oraz rozwijania systemu informacji turystycznej. Propagowanie walorów turystycznych województwa w kraju i za granicą odbywało się również poprzez organizację imprez i wydarzeń kulturalnych, kampanii promocyjnych, w tym medialnych, publikację wydawnictw promocyjnych, opracowanie oraz wdrażanie lokalnych i regionalnych programów promocji gospodarczej i turystycznej.

Alokacja finansowa na działanie ogółem wynosi 34 155 636 euro, przy udziale środków publicznych krajowych w wysokości 5 123 345 euro. W latach 2008-2009 w ramach działania 2.3 zawarto z niżej wymienionymi beneficjentami umowy na realizację zadań o wartości 25 025 487,30 zł.

TABELA 30. Wykaz umów zawartych z beneficjentami w latach 2008-2009 na realizację zadań w ramach Działania 2.3. Promocja gospodarcza i turystyczna regionu

Lp	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Całkowita wartość projektu w PLN	Kwota dofinansowania z EFRR w PLN	Zakończenie realizacji
1	Gmina Sandomierz	Wzmocnienie zasobów dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego miasta Sandomierz-etap II	27.07.2009	9 861 392,77	6 202 816,05	15.11.2010
2	Gmina Bieliny	Centrum Tradycji i Turystyki Gór Świętokrzyskich wraz z restauracją zabytków Świętego Krzyża – etap I	01.10.2009	12 202 665,29	6 782 544,40	31.12.2010
3	Muzeum Wsi Kieleckiej	Rozbudowa Infrastruktury Parku Etnograficznego w Tokarni i Dworku Laszczyków w Kielcach	01.10.2009	17 744 105,38	11 635 478,94	15.12.2011
4	Gmina Chęciny	Odnowa potencjału historyczno kulturowego zabytkowego budynku tzw. "Niemczówki" w	01.10.2009	2 961 429,24	1 999 429,24	30.09.2010

		Chęcinach poprzez utworzenie kompleksowego centrum informacji turystycznej i historycznej				
	RAZEM			25 025 487,30	26 620 268,63	

OŚ PRIORYTETOWA 5. WZROST JAKOŚCI INFRASTRUKTURY SPOŁECZNEJ ORAZ INWESTYCJE W DZIEDZICTWO KULTUROWE, TURYSTYKĘ I SPORT

5.2. Podniesienie jakości usług publicznych poprzez wspieranie placówek edukacyjnych i kulturalnych

W regionie świętokrzyskim znajdują się obiekty zabytkowe o znaczącej wartości historycznej i naukowej, w których zlokalizowane zostały samorządowe instytucje kultury. Z uwagi na zły stan tych obiektów, a co się z tym wiąże niskim poziomem usług kulturalnych świadczonych w oparciu o istniejącą infrastrukturę - w ramach działania 5.2. RPO zaangażowano znaczące fundusze służące m.in. poprawie dostępu do obiektów dziedzictwa kulturowego, podniesieniu jakości usług kulturalnych oraz zmniejszeniu różnic w tym zakresie pomiędzy regionem świętokrzyskim a innymi regionami. Z tej puli środków wspierane były inwestycje w zakresie zasobów dziedzictwa kulturowego wraz z przystosowaniem ich do celów kulturalnych, w szczególności projekty polegające na adaptacji obiektów zabytkowych i przemysłowych na cele kulturalne (w tym: konserwacja, renowacja, rewaloryzacja tych obiektów wraz z zagospodarowaniem ich otoczenia oraz wyposażeniem), tworzeniu systemów i centrów informacji kulturalnej, wyposażenie obiektów pełniących funkcje kulturalne oraz zagospodarowanie otoczenia obiektów pełniących funkcje kulturalne.

Alokacja finansowa na działanie ogółem wynosi 34 155 636 euro przy udziale środków publicznych krajowych 5 123 345 euro.

TABELA 31. Wykaz umów zawartych z beneficjentami w latach 2008-2009 na realizację zadań w ramach Działania 5.2. Podniesienie jakości usług publicznych poprzez wspieranie placówek edukacyjnych i kulturalnych

Lp	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Całkowita wartość projektu w PLN	Kwota dofinansowania z EFRR w PLN	Zakończenie finansowe realizacji
1	Gmina Stopnica	Odbudowa Zamku Królewskiego w Stopnicy w celu utworzenia Gminnego Centrum Kultury	04.06.2009	7 892 612,50	4 198 869,85	31.12.2010
	RAZEM			7 892 612,50	4 198 869,85	

5.3. Inwestycje w sferę dziedzictwa kulturowego, turystyki i sportu

Zgodnie z wytycznymi PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO i RADY EUROPY inwestowanie w kulturę, w tym ochrona, promowanie i zachowanie dziedzictwa kulturowego, powinno wywierać pozytywny wpływ na rozwój społeczno-gospodarczy, atrakcyjność regionu

i zrównoważoną turystykę. W województwie świętokrzyskim na realizację tego celu przeznaczono w latach 2007-2013 fundusze w wysokości ogólnej 34 155 636 euro przy udziale środków publicznych krajowych 5 123 345 euro.

W ramach działania 5.3. przewidziano realizację inwestycji z zakresu ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego oraz przyrodniczego, w szczególności konserwację, renowację, zachowanie obiektów zabytkowych wraz z otoczeniem, zabezpieczenie obiektów dziedzictwa kulturowego przed zagrożeniami, w tym również projekty związane z przystosowaniem obiektów zabytkowych i przemysłowych na cele turystyczne.

TABELA 32. Wykaz umów zawartych z beneficjentami w latach 2008-2009 na realizację zadań w ramach Działania 5.3. Inwestycje w sferę dziedzictwa kulturowego, turystyki i sportu

Lp	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Całkowita wartość projektu w PLN	Kwota dofinansowania z EFRR w PLN	Zakończenie realizacji
1	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Jana Chrzciciela w Gnojnie	Remont i konserwacja drewnianej konstrukcji dachu wieży kościoła z wymianą pokrycia dachowego kościoła parafialnego p.w. św. Jana Chrzciciela w Gnojnie	17.03.2009	289 200,77	172 861,66	15.12.2008
2	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Stanisława Biskupa Męczennika w Bodzentynie	Wykonanie prac remontowych z częściową odbudową kościoła św. Ducha na działce nr 1934 w Bodzentynie, gm. Bodzentyn	19.03.2009	1 267 925,66	760 755,40	10.06.2010
3	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Mikołaja Biskupa w Gierczycach	Wykonanie prac konserwatorskich obiektów należących do parafii Kościoła Rzymsko Katolickiego p.w. Świętego Mikołaja w Gierczycach	01.04.2009	877 666,51	525 867,91	31.12.2010
4	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Rozalii i Św. Marcina w Zagnańsku	Renowacja nawy głównej Kościoła p.w. św. Rozalii i św. Marcina w Zagnańsku wraz z bocznymi ołtarzami	02.04.2009	255 100,01	153 060,01	25.05.2009
5	Klasztor OO. Bernardynów w Opatowie	Wykonanie kompleksowych prac konserwatorskich w kościele p.w. Wniebowzięcia NMP, OO. Bernardynów w Opatowie	27.04.2009	1 782 234,84	1 069 340,91	20.12.2011

6	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Trójcy w Skarżysku Kościelnym	Renowacja XVII wiecznego barokowego kościoła parafialnego p.w. Św. Trójcy w Skarżysku Kościelnym	15.05.2009	790 087,07	474 052,24	31.08.2010
7	Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Barbary w Kocinie	Remont i konserwacja kościoła parafialnego p.w. św. Barbary w Kocinie, gm. Opatowiec	18.05.2009	410 676,88	246 406,13	31.12.2009
8	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Małgorzaty w Pierzchnicy	Renowacja Zabytkowego Kościoła Parafialnego w Pierzchnicy	19.05.2009	584 060,72	350 436,43	30.11.2009
9	Parafia Rzymskokatolicka pod wezwaniem świętego Mikołaja w Szewnie	Zachowanie dziedzictwa kulturowego kompleksu sakralnego w Szewnie - konserwacja wnętrza zabytkowego kościoła - etap I	28.05.2009	3 093 915,58	1 856 349,35	31.12.2010
10	Caritas Diecezji Sandomierskiej	Zabytkowy Zespół Szpitalno-Kościelny Św. Ducha w Sandomierzu kontynuatorem tradycji dobroczynności	29.06.2009	1 886 850,99	992 086,37	31.07.2010
11	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Iwaniskach	Przebudowa dachu oraz instalacja systemów zabezpieczeń przed pożarem i kradzieżą w budynku kościoła parafialnego p.w. św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Iwaniskach (działka nr 375)	13.07.2009	710 927,43	426 556,45	10.11.2009
12	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Stanisława Biskupa i Męczennika w Piórkowie	Odnowienie i promocja dziedzictwa kulturowego poprzez odrestaurowanie zabytkowego Prezbiterium z XVII w. w kościele pod wezwaniem Św. Stanisława w Piórkowie Kolonii - gmina Baćkowice	13.07.2009	220 631,04	132 378,61	31.03.2010

13	Parafia Rzymskokatolicka pod wezwaniem Św. Małgorzaty w Sobótce	Promocja dziedzictwa kulturowego poprzez odnowienie zabytkowego kościoła p.w. Św. Małgorzaty w Sobótce - gmina Ożarów	14.07.2009	156 135,32	93 681,19	30.12.2009
14	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Trójcy w Jędrzejowie	Wykonanie robót budowlanych polegających na wzmocnieniu i wymianie części konstrukcji dachu wraz z wymianą pokrycia dachu oraz remoncie elewacji kościoła parafialnego rzymskokatolickiego Św. Trójcy	22.07.2009	1 116 134,90	660 000,48	30.09.2009
15	Parafia Rzymskokatolicka pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła (Beszowa)	Remont zabytkowego gotyckiego kościoła p.w. Św. Ap. Piotra i Pawła w Beszowej - etap II i III	23.07.2009	1 745 648,41	997 463,49	31.03.2010
16	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny (Czarnocin)	Zachowanie dziedzictwa kulturowego Kościoła Rzymsko-Katolickiego pod wezwaniem Wniebowzięcia NMP w Czarnocinie	24.07.2009	363 660,00	218 196,00	31.12.2011
17	Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny	Rewitalizacja zabytkowego zespołu Sanktuarium w Sulisławicach	06.11.2009	6 449 503,30	3 869 701,98	31.12.2010
18	Muzeum Narodowe w Kielcach	Wzrost atrakcyjności turystycznej Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, poprzez jego modernizację, renowację i odtworzenie elementów zabytkowego parku oraz wdrożenie interaktywnego zwiedzania	16.11.2009	3 317 762,99	1 556 586,33	24.12.2010
RAZEM				25 318 122,42	14 555 780,94	

OŚ PRIORYTETOWA 6. WZMOCNIENIE OŚRODKÓW MIEJSKICH I REWITALIZACJA MAŁYCH MIAST

6.1. Wzmocnienie regionalnych i sub-regionalnych ośrodków wzrostu

Środki finansowe zaangażowane w ramach działania 6.1. służą przede wszystkim realizacji kompleksowych projektów mających za zadanie rewitalizację zaniedbanych, zdegradowanych części miast powiatowych i miasta Kielce oraz rozwijaniu funkcji metropolitalnych ośrodków miejskich. Poza budową i modernizacją elementów infrastruktury podstawowej zrealizowane zostały inwestycje dotyczące infrastruktury społecznej: kulturalnej, sportowo-rekreacyjnej, turystycznej i edukacyjnej zawierające elementy związane z zachowaniem i ochroną dziedzictwa narodowego.

Alokacja finansowa na działanie ogółem 55 502 908 euro, w tym udział środków publicznych krajowych na działanie 8 325 436 euro.

TABELA 33. Wykaz umów zawartych z beneficjentami w latach 2008-2009 na realizację zadań w ramach Działania 6.1. Wzmocnienie regionalnych i sub-regionalnych ośrodków wzrostu

Lp	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Całkowita wartość projektu w PLN	Kwota dofinansowania z EFRR w PLN	Zakończenie finansowe realizacji
1	Gmina Miejska Sandomierz	Rewitalizacja Starego Miasta w Sandomierzu - Bulwar Piłsudskiego	03.06.2009	16 842 826,96	13 365 132,10	30.09.2010
	RAZEM			16 842 826,96	13 365 132,10	

6.2. Rewitalizacja małych miast

Fundusze działania 2. priorytetu 6. *Wzmocnienie ośrodków miejskich i rewitalizacja małych miast* adresowane są do małych miasteczek, zmarginalizowanych miejscowości lub części miejscowości, będących centrami gmin. Kompleksowe projekty rewitalizacji podejmowane w ramach tego działania, obejmujące również działania z zakresu infrastruktury kulturalnej, mają przeciwdziałać trwałej peryferyzacji tych obszarów. W ramach kompleksowych projektów realizowane były zadania związane z rewitalizacją obiektów zabytkowych i historycznych układów urbanistycznych.

Alokacja finansowa na działanie ogółem 32 170 803 euro, w tym wkład ze środków publicznych krajowych na działanie 4 825 621 euro.

TABELA 34. Wykaz umów zawartych z beneficjentami w latach 2008-2009 na realizację zadań w ramach Działania 6.2. Rewitalizacja małych miast

Lp	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Całkowita wartość projektu w PLN	Kwota dofinansowania z EFRR w PLN	Zakończenie finansowe realizacji
1	Gmina Kije	Rewitalizacja terenów podworskich w Kijach - przywrócenie dawnej kasztelanii	22.12.2009	2 248 090,72	1 348 854,43	31.12.2011
RAZEM				2 248 090,72	1 348 854,43	

MECHANIZM FINANSOWY EUROPEJSKIEGO OBSZARU GOSPODARCZEGO ORAZ NORWESKI MECHANIZM FINANSOWY

Środki finansowe przyznane w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweskiego Mechanizmu Finansowego są wykorzystywane na projekty realizowane w ramach ściśle zdefiniowanych obszarów priorytetowych. Jednym z nich jest ochrona kulturowego dziedzictwa europejskiego, w tym odnowa miast, w ramach którego wspierane są zadania z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego.

Priorytet 3: OCHRONA KULTUROWEGO DZIEDZICTWA EUROPEJSKIEGO

Celem przedsięwzięć realizowanych w ramach priorytetu jest zachowanie i odbudowa europejskiego dziedzictwa kulturowego wraz z jego otoczeniem oraz wykreowanie narodowych produktów turystyki kulturowej w historycznych miastach polski. W ramach priorytetu realizuje się projekty z zakresu:

- rewitalizacji i adaptacji na cele kulturalne historycznych obiektów i zespołów zabytkowych
- rewitalizacji historycznych obszarów miejskich
- rewitalizacji obiektów przemysłowych na cele kulturalne
- renowacji, ochrony i zachowania miejsc pamięci i martyrologii

TABELA 35. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach funduszy EOG

Lp.	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Kwota dofinansowania w euro
1.	Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. J. Pazdura w Starachowicach	Regio Ferrea – renowacja i adaptacja na cele kulturalne zabytkowej Huty Żelaza w Starachowicach	25.06.2008	1 683 704
2.	Bazylika Katedralna w Sandomierzu	Konserwacja wnętrza perły wczesnogotyckiej architektury sakralnej – Bazyliki Katedralnej w Sandomierzu	18.02.2008	3 013 662
Razem				4 697 366

PROGRAM ROZWOJU OBSZARÓW WIEJSKICH

OŚ PRIORYTETOWA 3: JAKOŚĆ ŻYCIA NA OBSZARACH WIEJSKICH I RÓŻNICOWANIE GOSPODARKI WIEJSKIEJ

DZIAŁANIE 3.4. ODNOWA I ROZWÓJ WSI

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 jest instrumentem realizacji polityki Unii Europejskiej w zakresie rozwoju obszarów wiejskich. Jednym z celów tego programu jest poprawa jakości życia na obszarach wiejskich realizowany poprzez działanie Odnowa i rozwój wsi. Fundusze przeznaczone na spełnienie tego celu wspierają rozwój społeczno-ekonomiczny obszarów wiejskich i aktywizację ludności wiejskiej m.in. poprzez pomoc przyznawaną na realizację projektów związanych z utrzymaniem, odbudową i poprawą stanu dziedzictwa kulturowego wsi. Działanie to umożliwia rozwój tożsamości społeczności wiejskiej, zachowanie dziedzictwa kulturowego i specyfiki obszarów wiejskich oraz wpływa na wzrost atrakcyjności turystycznej i inwestycyjnej obszarów wiejskich. Wsparcie uzyskują inwestycje z zakresu remontów, przebudowy i wyposażenia obiektów pełniących funkcje publiczne, społeczno-kulturalne, w tym obiektów zabytkowych służących propagowaniu i zachowaniu dziedzictwa kulturowego, tradycji, sztuki lub kultury oraz inwestycje z zakresu odnawiania, eksponowania lub konserwacji lokalnych pomników historii, obiektów architektury sakralnej i miejsc pamięci.

TABELA 36. Wykaz umów zawartych z beneficjentami na realizację zadań w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich

L. p.	Beneficjent	Tytuł projektu	Data zawarcia umowy	Koszt całkowity inwestycji	Kwota dofinansowania EFRROW	Planowane zakończenie realizacji operacji
1.	Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Ożarowie	Odnowa rynku w miejscowości Lasocin - gmina Ożarów poprzez renowację Domu Ludowego i odnowę rynku	19.11.2009	1 749 518,04	500 000	lis-10
2.	Parafia Rzymsko-Katolicka pw. WNMP w Goźlicach gm. Klimontów	Remont elewacji oraz zabezpieczenie drewnianej konstrukcji dachu zabytkowego kościoła p.w. WNMP w Goźlicach	04.08.2009	358 032,74	268 524	sty-10
4.	Rzymsko-Katolicka Parafia p.w. św. Jakuba Apostoła w Chlewicach	Remont Kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Chlewicach wraz z przebudową parkingu	03.08.2009	381 847,22	286 385	gru-10
5.	Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. WNMP w Koniemłotach	Remont i adaptacja klasztoru pobenedyktynskiego w Koniemłotach na Muzeum Czynu Niepodległościowego	04.08.2009	603 676,10	365 334	sie-10
6.	Parafia Rzymsko-Katolicka pw. św. Mikołaja	Wymiana więźby i pokrycia dachowego zabytkowego kościoła p.w. Św. Mikołaja w Lisowie	04.08.2009	738 011,21	500 000	lip-10
Razem				3 831 085,31	1 920 243,00	

WYNIKI BADAŃ ANKIETOWYCH

W celu zebrania informacji na temat inicjatyw podejmowanych w latach 2008-2009 na rzecz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami w województwie świętokrzyskim opracowano ankietę, którą w formie papierowej i elektronicznej skierowano do wszystkich jednostek samorządu terytorialnego w naszym regionie. Pytania zawarte w ankiecie dotyczyły czterech głównych obszarów tematycznych, jak: uwarunkowania prawne, finansowanie, działalność edukacyjna, działalność promocyjna i turystyczna. Odpowiedzi udzieliło 73% respondentów.

W oparciu o analizę uzyskanych informacji (stan na 31 grudnia 2009 roku) otrzymano następujące dane:

- programy opieki nad zabytkami opracowano w 7 jednostkach samorządu terytorialnego;
- programy opieki nad zabytkami są w trakcie opracowania są w 21 jednostkach samorządu terytorialnego;
- gminną ewidencję zabytków posiada 21 gmin;
- gminna ewidencja jest w opracowaniu w 21 gminach ;
- uchwały określające zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane obowiązują w 26 jednostkach samorządu terytorialnego;
- uchwały określające zasady udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane są w opracowaniu w 6 jednostkach samorządu terytorialnego;
- w regionie funkcjonuje 66 muzeów, izb regionalnych , prywatnych kolekcji, które gromadzą i udostępniają zabytki, muzealia, dokumenty i archiwalia;
- w regionie działa 107 stowarzyszeń, fundacji, które prowadzą działalność, edukacyjną, naukową i promocyjną w zakresie dziedzictwa kulturowego

oraz informacje na temat pozyskiwania środków finansowych na zadania z zakresu ochrony zabytków z różnych źródeł.

PROGRAMY OPIEKI NAD ZABYTKAMI W POWIATACH

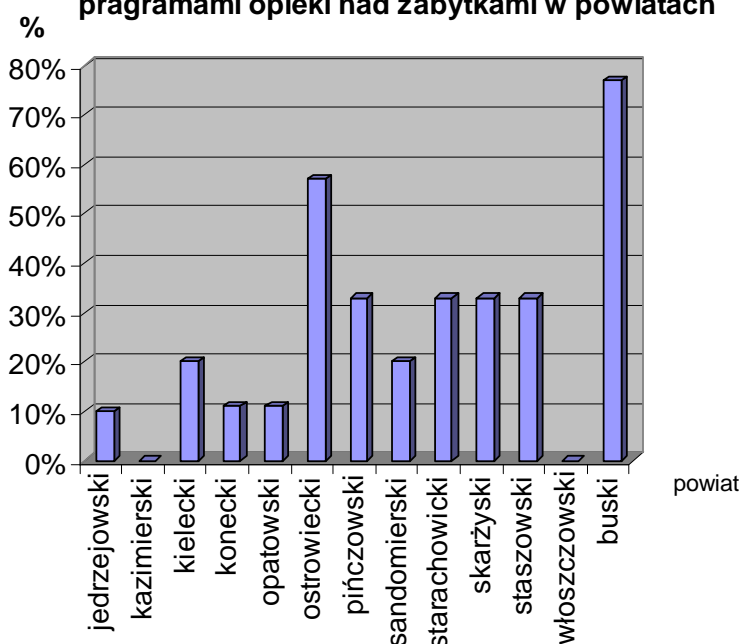
W 33 % opracowano programy opieki na zabytkami w powiatach buskim, kieleckim a w powiecie skarżyskim w 16% .

Jeżeli weźmiemy pod uwagę obowiązujące programy opieki na zabytkami oraz te, które są w trakcie opracowania najlepiej sytuacja przedstawia się w powiatach:

buskim – w 77% i ostrowieckim – w 57 % a w powiatach pińczowskim, staszowskim, skarżyskim, starachowickim – w 33%.

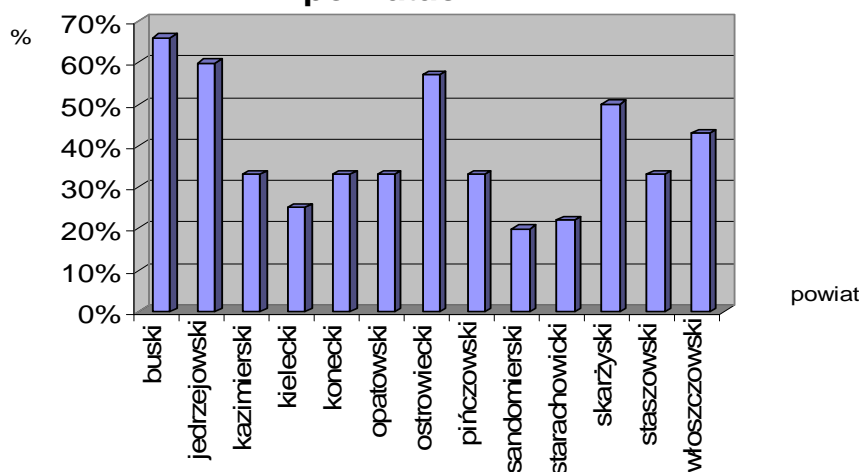
W powiatach kazimierskim i włoszczowski samorządy nie posiadają opracowanych programów opieki na zabytkami i nie rozpoczęły jeszcze prac nad ich opracowaniem.

Struktura procentowa zaawansowania prac nad programami opieki nad zabytkami w powiatach



GMINNA EWIDENCJA ZABYTEKÓW

Struktura procentowa zaawansowania prac nad gminną ewidencją zabytków w powiatach



Gminne ewidencje zabytków posiadają opracowane gminy najlepiej w powiecie: buskim- w 55 %; ostrowieckim – w 43%; jedrzejewskim – w 40 % a w powiatach sandomierskim, staszowskim, skarżyskim gminy jej nie posiadają.

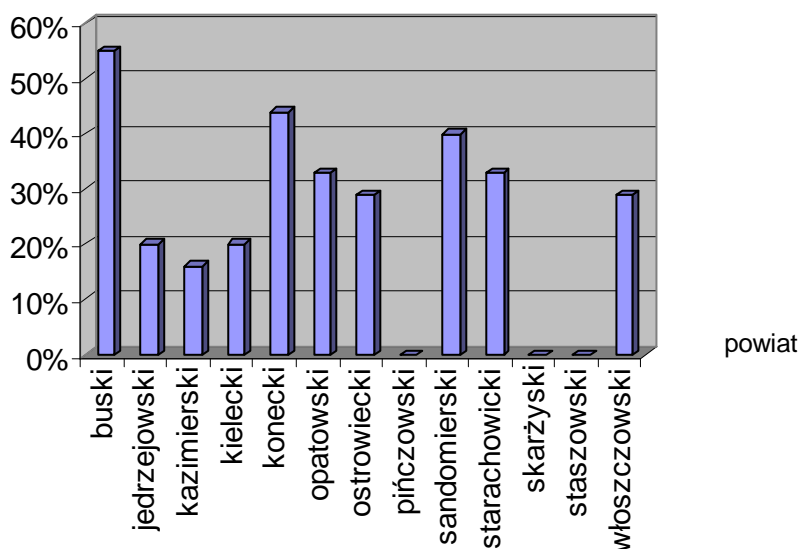
Jeżeli po uwagę weźmiemy informacje na temat opracowanych ewidencji oraz tych, które są w trakcie opracowania to możemy powiedzieć, że we wszystkich powiatach rozpoczęto opracowywanie gminnych ewidencji i najlepiej sytuacja przedstawia się w powiatach: buskim-w 66 %; w jedrzejewskim w 60 %; w ostrowieckim w 57 %; skarżyskim w 50 % .

UCHWAŁA OKREŚLAJĄCA ZASADY UDZIELANIA DOTACJI NA PRACE KONSERWATORSKIE, RESTAURATORSKIE LUB ROBOTY BUDOWLANE W OBIEKTACH ZABYTKOWYCH

Jednostki samorządu terytorialnego mogą przeznaczać dotacje na prace konserwatorskie lub roboty budowlane w obiektach zabytkowych na zasadach określonych przez organ stanowiący gminy, powiatu lub samorządu województwa. Jest to istotne z punktu widzenia zachowania zabytkowej tkanki i wygospodarowania dodatkowych środków finansowych z budżetu jednostek samorządu.

Najwięcej takich uchwał opracowano w powiatach; buskim- w 55 %; w koneckim w 45 %, w jędrzejowskim w 40%. W 4 powiatach regionu samorządy nie opracowały zasad udzielania dotacji dla obiektów zabytkowych. Wykres poniżej przedstawia także zaawansowanie prac nad określeniem zasad udzielania dotacji.

Struktura procentowa zaawansowania prac nad uchwałą w sprawie zasad udzielania dotacji w powiatach



EDUKACJA I PROMOCJA

W większości respondenci wskazywali na promocje dziedzictwa w mediach lokalnych, na stronach internetowych oraz organizowali zajęcia edukacyjne w formie lekcji, konferencji, wycieczek.

INNE FORMY OCHRONY ZABYTKÓW

Należy także wspomnieć, że respondenci w większości wskazywali na określenie ochrony zabytków i opieki nad zabytkami w opracowanych strategiach, planach zagospodarowania przestrzennego, analizach i studiach z zakresu zagospodarowania przestrzennego, programach rewitalizacji oraz innych pracach badawczych i opracowaniach naukowych. prowadzonych w jednostkach samorządów terytorialnych. .

Na podstawie udzielonych informacji widzimy znaczący postęp w realizacji ustawy o ochronie zabytków i opieki nad zabytkami, w opracowywaniu programów opieki nad zabytkami oraz w finansowaniu prac związanych konserwacją zabytków w naszym regionie.

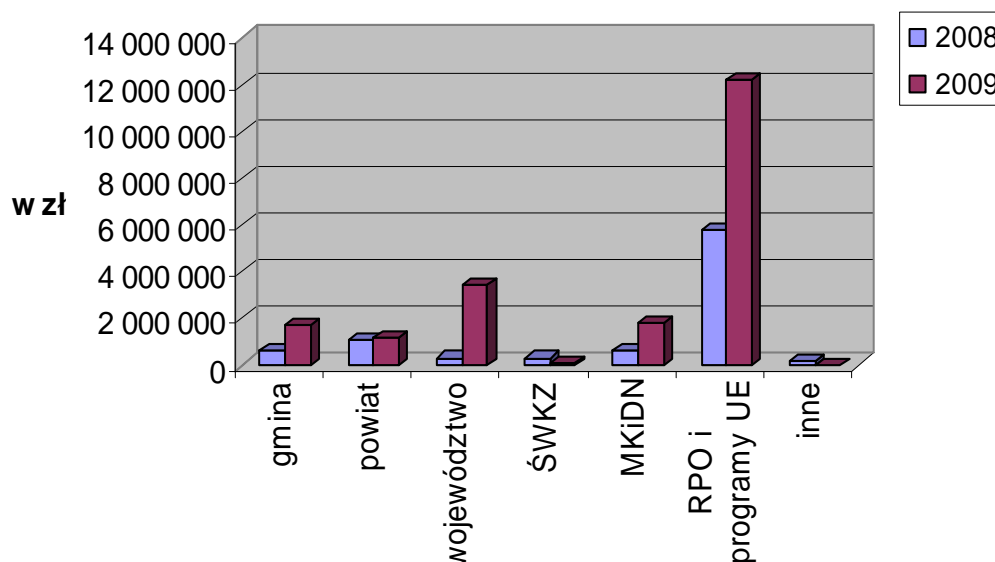
W świadomości lokalnych społeczności dziedzictwo kulturowe stanowi potencjał możliwy do wykorzystania czy to w zakresie pozyskiwania środków UE oraz innych źródeł a także ten, który może stymulować region gospodarczo tworząc nowe miejsca pracy. Wszystkie działania podejmowane w omawianym okresie miały znaczenie dla poprawy stanu zachowania zabytków.

ŹRÓDŁA FINANSOWANIA OCHRONY ZABYTKÓW W WOJEWÓDZTWIE

Tabela 1. Wydatki na ochronę zabytków wg źródeł finansowania w latach 2008-2009 w województwie świętokrzyskim (wyniki opracowane na podst. ankiet przekazanych przez jst)

Źródło finansowania	2008	2009
gmina	640 055	1 679 921
powiat	1 061 903	1 151 882
województwo	304 550	3 421 582
ŚWKZ	307 685	84 261
MKiDN	604 000	1 791 988
RPO i programy UE	5 777 095	12 206 378
inne	141 213	0
OGÓŁEM	8 836 501	20 336 012

Wydatki na ochronę zabytków wg źródła finansowania w latach 2008-2009



Zaprezentowane dane (tabela, diagram) nie odzwierciedlają rzeczywistych nakładów finansowych ponoszonych przez wyszczególnione podmioty. Z uwagi na brak monitoringu zadań z dziedziny opieki nad zabytkami w gminach i powiatach regionu podane wyniki są niepełne.

ZADANIA SŁUŻĄCE UPOWSZECHNIANIU I OCHRONIE REGIONALNEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Wśród przedsięwzięć upowszechniających i chroniących świętokrzyskie niematerialne dziedzictwo kulturowe realizowanych przez organizacje pozarządowe i instytucje kultury w latach 2008-2009 wyróżniają się następujące kierunki działań w zakresie:

- I. Muzyki i literatury.
- II. Tradycji historycznych i przemysłowych
- III. Folkloru. i sztuki ludowej
- IV. Ochrony dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych

Muzyka i literatura

Zamkowe spotkania z muzyką to przedsięwzięcie popularyzujące muzykę klasyczną w cyklu koncertów odbywających się w obiektach zabytkowych na terenie województwa świętokrzyskiego w okresie jesienno-letnim. Koncerty gromadzą licznych miłośników muzyki dawnej. W latach 2008-2009 organizowane były po raz dwunasty i trzynasty.

Muzyczne perły dawnego Rakowa są jednym z najciekawszych projektów przywracającym naszej kulturze dorobek muzyczny arian, żydów i katolików z czasów Reformacji, gromadzą w Rakowie kilkusetosobowe grono słuchaczy, w części spoza województwa. Impreza organizowana była po raz czwarty i piąty w pełni sezonu turystycznego. Udział wzięły m.in. zespoły muzyki dawnej z Krakowa, Lublina i Warszawy.

Ogólnopolski Turniej Recytatorski Literatury Regionalnej – przedsięwzięcie o wieloletnich tradycjach, w roku 2009 przeprowadzone zostało po raz trzydziesty drugi. Celem turnieju jest popularyzacja literatury polskiej ze szczególnym uwzględnieniem twórczości pisarzy świętokrzyskich a także kultywowanie i propagowanie mowy ojczystej i gwary regionalnej. W eliminacjach uczestniczy około 600 osób, a turniejowi towarzyszą spotkania literackie i warsztaty recytatorsko-teatralne.

Przegląd Chóralnej Pieśni Sakralnej – jedno z nowych przedsięwzięć muzycznych, które zostało zainaugurowane w Skarżysku-Kamiennej w roku 2008. Uczestnikami festiwalu są chóry wykonujące klasyczną muzykę religijną, kultywujące tradycję kościelnego śpiewu chóralnego.

Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antigua- Cantores Scholares” - projekt edukacji muzycznej realizowany od roku 2000, obejmujący cykl koncertów muzyki dawnej i prelekcji w szkołach na terenie Starachowic i powiatu starachowickiego, warsztatów muzycznych zakończonych koncertem galowym.

Przedsięwzięcia z zakresu tradycji historycznych i przemysłowych.

IV Rajd i Piknik Archeologiczny w Rezerwacie Rydno (2008). Dwudniowa impreza w dolinie Kamiennej pomiędzy Skarżyskiem- Kam. a Wąchockiem z udziałem głównie dzieci i młodzieży, przedstawiająca życie i pracę prehistorycznych mieszkańców tych okolic. W programie znalazły się m.in.: pokazy obróbki kości, rogu, skóry, plecionkarstwa, wytwarzania naczyń glinianych, prezentacje narzędzi i ubiorów ludzi z epoki kamienia. W imprezie wzięło udział do tysiąca osób.

Cykl imprez plenerowych „**Księstwo Sandomierskie**”. Od 9 czerwca do 28 września 2008r. na Starym Mieście w Sandomierzu w weekendy odbywały się pokazy walk na broń białą, turnieje łucznicze i kusznice, pokazy mody dworskiej i tańca dawnego, a także zmiany wart przed Ratuszem i wjazdy orszaków magnackich. Inscenizacje scen z życia w średniowiecznej Polsce oglądało ok. 30 tyś. widzów (2008).

Zdobycie Sandomierza-widowisko historyczne(2009). Inscenizacja scen batalistycznych przypominających polsko-austriacką bitwę o Sandomierz z roku 1809. W pokazach uczestniczyło około 140 członków grup rekonstrukcyjnych z Polski, Austrii, Rosji i Czech. Inscenizacjom bitewnym towarzyszyła sesja naukowa w Ratuszu. i seans filmowy- „Popioły” Andrzeja Wajdy.

Międzynarodowy Turniej Rycerski o Miecz Zawiszy Czarnego. W latach 2008-2009 turniej był organizowany w Sandomierzu po raz dwunasty i trzynasty. Jako impreza kultywująca tradycje rycerskie ma już ustaloną renomę wśród bractw rycerskich w Polsce i za granicą. W programie turnieju znajdują się pokazy umundurowania i uzbrojenia, sprawności wojsk polskich z XV wieku, zawody łucznicze i kusznice.

Żelazne Korzenie-Warsztaty Archeologiczne w Starachowicach. Celem przedsięwzięcia zorganizowanego po raz siódmy na terenie „Archeoparku” w Muzeum Przyrody i Techniki im. Jana Pazdura w Starachowicach była edukacja kulturalna poprzez prezentację różnych aspektów kultury materialnej i duchowej mieszkańców regionu świętokrzyskiego w okresie rzymskim. Uczestnikami warsztatów organizowanych cyklicznie jest przede wszystkim młodzież. W programie imprezy znalazły się m.in. pokazy kowalstwa, garncarstwa, hutnictwa i innych rzemiosł. Przeprowadzono badania eksperymentalne nad procesem dymarskim z udziałem naukowców z Politechniki Śląskiej i Danii. W warsztatach uczestniczyło około 1500 osób. Pokazom towarzyszyło zwiedzanie unikatowych obiektów hutniczych .”Żelazne Korzenie” są imprezą komplementarną z Dymarkami Świętokrzyskimi.

Dymarki Świętokrzyskie- impreza z wieloletnią tradycją upowszechniająca tradycje przemysłowe rejonu Gór Świętokrzyskich z okresu rzymskiego ale także promująca sztukę ludową i folklor. Jest to jedno największych przedsięwzięć w tym zakresie w województwie świętokrzyskim. W Dymarkach w roku 2009 wzięło udział około 16 tysięcy osób.

Varusschlacht 2009 i Natale di Roma: imprezy w Niemczech i Rzymie, w czasie których Świętokrzyskie Stowarzyszenie Dziedzictwa Przemysłowego prezentowało i promowało efekty projektu „Człowiek i żelazo w pierwszych wiekach naszej ery” realizowanego w ramach „Dymarek Świętokrzyskich” i Żelaznych Korzeni”.

Szydłów przez stulecia – na przedsięwzięcie mające na celu prezentację historii miasteczka od 12 wieku złożyła się prezentacja multimedialna, wystawa fotograficzna i pokaz specjalnie zrealizowanego filmu. Przygotowane materiały prezentowano w ruinach średniowiecznego zamku w Szydłowie.

Festyn Historyczny „Od Prastłowian do Polaków”- projekt edukacyjny obrazujący przemiany kulturowe od pogaństwa do chrześcijaństwa obejmujący warsztaty, pokazy i konkursy wiedzy historycznej realizowany na terenie Muzeum Przyrody i Techniki im. Jana Pazdura w Starachowicach. Impreza ma charakter festynu, towarzyszy jej muzyka dawna i inscenizacje z życia naszych przodków. Ilość uczestników – około 5 tyś.

Festiwal Kultury Słowiańskiej „Slavia”- zapoczątkowany w roku 2008 był kontynuowany w roku 2009 w scenerii wioski słowiańskiej stworzonej w Parku Miejskim w Kielcach. Około tysiąca osób mogło obejrzyć inscenizację bitwy pod Cedynią, pokazy walk słowiańskich wojów i ulepić samodzielnie figurki z gliny, nauczyć się tkać i posłuchać dawnej muzyki.

Piknik Cysterski- W cieniu cysterskiej jabłoni – zorganizowany po raz drugi w roku 2009 przypomina i upowszechnia wiedzę na temat dorobku kulturowego zakonu cystersów w Koprzywnicy i innych ośrodków cysterskich w regionie. W ramach tego przedsięwzięcia zrealizowano konferencję i panel dyskusyjny pt. „Tradycje ogrodnicze i kultura agrarna zakonu cystersów na ziemiach polskich”, widowisko –inscenizację najazdu tatarskiego na Koprzywnicę i klasztor, koncert muzyki średniowiecznej i barokowej w wykonaniu muzyków Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga oraz piknik w ogrodzie cysterskim połączony z degustacją regionalnych potraw. Dla dzieci zorganizowano małą wioskę średniowieczną. Uczestniczyło kilka tysięcy osób.

Jarmark Rytwiański- impreza kontynuuje kilkudziesięcioletnią tradycję (pierwszy odbył się w 1900 roku), ma charakter rodzinnego festynu, w czasie którego można oglądać wystawę pamiątek rodziny Radziwiłłów, pokazy strażackie, występy orkiestr dętych, zawody sportowe i dzieła twórców ludowych. W festynie w roku 2009 wzięło udział około 5 tyś. osób.

Publikacje, konferencje naukowe, warsztaty edukacyjne

Reformacja w powiecie włoszczowskim – konferencja z udziałem wykładowców wyższych uczelni oraz Regionalnego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków w Kielcach adresowana przede wszystkim do osób zainteresowanych historią i kulturą regionu oraz uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Głównym przedmiotem konferencji było upowszechnienie wiedzy o przebiegu i spuściźnie reformacji w powiecie włoszczowskim.

Warsztaty Edukacyjno-Wychowawcze pt. 1918 – czas niepodległej i wyzwolonej Rzeczypospolitej –zostały zrealizowane w roku 2009 po raz kolejny jako część działań z zakresu edukacji patriotycznej ZHP. W formie warsztatów organizowanych cyklicznie przybliżana jest młodzieży wiedza o polskich doświadczeniach historycznych oraz tradycji narodowej i kulturalnej II Rzeczypospolitej.

Chrońmy dziedzictwo kulturowe naszego regionu- warsztaty dla nauczycieli, zajęcia edukacyjne dla dzieci i młodzieży zostały zorganizowane przez Ligę Ochrony Przyrody. W projekcie mającym na celu szerzenie bioregionalizmu i upowszechniania wiedzy z zakresu historii, biologii i ekologii wzięło udział 19 placówek oświatowych.

Monografia Ożarowa – imponująca, bogato ilustrowana publikacja będąca efektem kilkuletniej pracy ożarowskich społeczników i pracowników naukowych z Kielc, Krakowa, Lublina i Tarnobrzega. Monografia prezentuje historię miasta w różnych dziedzinach i jest bezcennym kompendium wiedzy o Ożarowie i okolicach.

Zabytkowe obiekty budownictwa rezydencjonalnego na terenie powiatu ostrowieckiego - przedmiotem publikacji jest historia lokalnych obiektów dworskich (istniejących i już nieistniejących), a także historyczne znaczenie dworu-jako zjawiska społeczno-obyczajowego.

Sztuka na krążkach i Sztuka na kółkach – dwa projekty realizowane przez Stowarzyszenie Historyków Sztuki z Krakowa na terenie miejscowości leżących w południowej części województwa (z wyjątkiem Tarczku w gminie Pawłów), polegające na zorganizowaniu warsztatów dla lokalnej społeczności z zakresu sztuki, ikonografii, architektury, technik artystycznych, zwłaszcza w kontekście istniejących obiektów zabytkowych. Projekt cieszył się dużym zainteresowaniem zwłaszcza wśród dorosłych uczestników.

Kielce i Kielczanie w czasie Rewolucji 1905 roku- książka. Barbary Szabat o dzisiaj mało znanych wydarzeniach z roku 1905. Książka - poza relacjami ze strajku szkolnego przeciw rusyfikacji szkół i opisem akcji bojowych- daje ciekawy obraz sytuacji społecznej i politycznej.

Spółceństwo i gospodarka w regionie świętokrzyskim w XIX i XX wieku - jedna z cyklu publikacji Kieleckiego Towarzystwa Naukowego poświęconych historii i tradycjom przemysłowemu regionu. .Książkę tworzy kilkanaście prac naukowych poświęconych wybranym zagadnieniom.

Folklor i sztuka ludowa

Wojewódzki Turniej Recytatorski Świętokrzyskiej Literatury Ludowej- w kolejnym konkursie przeprowadzonym w Domu Kultury w Mostkach wzięło udział kilkudziesięciu uczniów szkół podstawowych z województwa świętokrzyskiego prezentując regionalną twórczość ludową. Imprezie towarzyszyły występy taneczne dziecięcych zespołów folklorystycznych.

Wesele świętokrzyskie- korzenie tradycji. Od ojcowizny do Ojczyzny. Impreza - zorganizowana została w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa – była inscenizacją świętokrzyskiego ludowego wesela połączoną z wystawą twórczości artystów z regionu i prezentacją tradycyjnych wyrobów kulinarnych. Wystąpiły ludowe zespoły taneczne i kapele m.in. z Marzysza, Wiślicy, Ożarowa i . Korbanowa. Odbyła się n terenie Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach.

Świętokrzyski Deser Expo to konkurs organizowany w gminie Bieliny na najlepsze desery przygotowane z regionalnych produktów, ze szczególnym uwzględnieniem tradycyjnych receptur.

Dzień chleba – zadanie zrealizowane 23 sierpnia 2009 roku na staszowskim Rynku w malowniczej scenerii zagrody wiejskiej i stoisk z rękodziełem artystycznym. Wykonawcy zademonstrowali pełny proces tradycyjnego wyrobu chleba (od omłotów, mielenia żarnami- po wypiek w piecu chlebowy) oraz pracę w dawnych gospodarstwach domowych.

Konkurs i Wystawa Ludowej Sztuki Religijnej – jeden z najważniejszych konkursów sztuki ludowej Polsce organizowany w latach 2008-2009 po raz 35 i 36 przez Katolickie Stowarzyszenie Civitas Christiana Kielce. Umożliwia twórcom z całego kraju prezentację dorobku w dziedzinie rzeźby, ceramiki, kowalstwa artystycznego i zdobnictwa wnętrz. Konkursowi towarzyszą spotkania z dziećmi i młodzieżą oraz zajęcia ze studentami.

W latach 2008-2009 wśród publikacji utrwalających i upowszechniających folklor były także „Pieśni znad Białej Nidy” oraz „Świętokrzyskie opowieści i legendy, gawędy Roztropność wieśniacza. Swojskie gadki, czyli bajki”, do których dołączona była płyta CD.

Zadania z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego mniejszości narodowych (zadania dotyczą wyłącznie dziedzictwa kulturowego Żydów)

Spotkania z kulturą żydowską w Chmielniku. Zainicjowana w roku 2003 impreza z roku na rok nabiera rozmachu i znaczenia, a w jej organizację angażują się kolejne miasteczka. Celem przedsięwzięcia jest odtworzenie klimatu, kultury i obyczajów żydowskiej społeczności w małym miasteczku. Podczas „Spotkań z Kulturą Żydowską” prezentowane są wystawy ceramiki, rzeźby, fotografii i malarstwa, a na chmielnickim rynku odbywają się konkursy piosenki żydowskiej, warsztaty i pokazy tańca oraz spektakle teatralne. W programie imprezy są koncerty zespołów klezmerskich a towarzyszą jej degustacje potraw charakterystycznych dla kuchni żydowskiej. „Spotkania...” cieszą się dużą popularnością wśród mieszkańców i licznych gości.

Dni Dawida Rubinowicza w Bodzentynie tworzy zespół przedsięwzięć kulturalnych obejmujących: dyskusje m.in. na temat dialogu chrześcijańsko-judaistycznego, wystawy fotograficzne, prezentacje materiałów archiwalnych związanych z historią Żydów bodzentyńskich, prezentacje spektakli teatralnych i filmów. „Dni...” przywołujące tradycje wielokulturowości miasteczek świętokrzyskich są „żywym pomnikiem” poświęconym piętnastoletniemu chłopcu żydowskiemu, urodzonemu w Kielcach, zamkniętemu przez Niemców wraz z rodzinami w bodzentyńskim getcie – i zamordowanemu przez Niemców w Treblince. Dawid Rubinowicz jest autorem publikowanych w Polsce, wstrząsających pamiętników z okresu od marca 1940 do czerwca 1942 r.

PODSUMOWANIE

W okresie, którego dotyczy niniejsze sprawozdanie w Województwie Świętokrzyskim realizowano wiele programów mających na celu rewaloryzację, konserwację, rewitalizację obiektów zabytkowych oraz ich adaptację na cele kulturalne, turystyczne. Podejmowano także działania o charakterze edukacyjnym, promocyjnym, które zwiększają świadomość o regionalnej i lokalnej spuściźnie kulturowej, jej wartościach oraz potrzebie ochrony.

O podejmowaniu skutecznych działań na rzecz ochrony zabytków świadczy także aktywna działalność wielu instytucji, które realizują projekty mające na celu dokumentowanie i zachowanie regionalnego dziedzictwa oraz wszechstronną edukację społeczeństwa.

Do kalendarza wydarzeń kulturalnych na stałe wpisane zostały konferencje organizowane przez samorząd województwa od 2008 roku w Międzynarodowym Dniu Ochrony Zabytków. Konferencje są platformą wymiany doświadczeń w zakresie realizowanych przedsięwzięć oraz okazją do promowania dobrych praktyk w ochronie zabytków. Inną z form promocji i edukacji dziedzictwa kulturowego, szansą do zaprezentowania obiektów znaczących w skali regionu, kraju oraz Europy jest organizacja Europejskich Dni Dziedzictwa.

Sporządzona analiza przedsięwzięć w dziedzinie ochrony dziedzictwa pokazała również podejmowane przez samorządy działania w kwestii uporządkowania zadań z zakresu opieki nad zabytkami. Przygotowywanie programów opieki na zabytkami, ewidencji zabytków, określenie wartości kulturowych i stref ochrony w takich dokumentach, jak: strategie rozwoju, programy rewitalizacji, plany zagospodarowania przestrzennego oraz podejmowanie działań prawnych związanych z możliwością finansowania zabytków poprzez opracowanie uchwał określających zasady i tryb udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane obiektów zabytkowych - to przejawy pozytywnej aktywności samorządów w tym zakresie oraz zaangażowania w ochronę dziedzictwa kulturowego. Przedstawiony materiał wskazuje także na intensywność podejmowanych działań w powiatach: buskim, kieleckim, jędrzejowskim, ale również ukazuje obszary, w których działania należy zintensyfikować.

Należy się spodziewać, że kolejne sprawozdania obrazować będą skuteczne działania lokalnych samorządów w zakresie ochrony zabytków. Z pewnością nowelizacja ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami zobliguje jednostki samorządu terytorialnego do wzmożonej aktywności w dziedzinie ochrony dziedzictwa, w tym systematycznego monitoringu realizowanych działań.

Wspólne zharmonizowane przedsięwzięcia przyczynią się do zahamowania procesów degradacji zabytków oraz poprawy stanu ich zachowania, co jest niezwykle ważne dla utrwalania tożsamości narodowej, jak i dla rozwoju społeczno-gospodarczego regionu.