

## **Protokół Nr 9/25**

**posiedzenia Komisji Rewizyjnej Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego, które odbyło się 16 września 2025 r. w sali 202 w Urzędzie Marszałkowskim w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3.**

Posiedzenie rozpoczęło się o godz. 10.00 i trwało do godz. 10.20.

Zawiadomienie o posiedzeniu stanowi *załącznik nr 1 do protokołu*.

Obrady prowadził **Henryk Milcarz – Przewodniczący Komisji**.

Listy obecności stanowią załączniki nr 2 i 3 do protokołu.

### **Przebieg posiedzenia.**

#### **Ad 1.**

**Henryk Milcarz – Przewodniczący Komisji** otworzył posiedzenie, następnie zapytał czy są uwagi do porządku obrad.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja przyjęła do realizacji następujący porządek obrad:

1. Otwarcie posiedzenia.
2. Zatwierdzenie protokołu kontroli przeprowadzonej przez Komisję Rewizyjną w Europejskim Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie w przedmiocie działalności statutowej jednostki w latach 2018-2024.
3. Przygotowanie kontroli w Świętokrzyskim Biurze Geodezji w Kielcach w przedmiocie działalności statutowej jednostki w latach 2018-2024:
  - a) zapoznanie się z materiałami przekazanymi do kontroli,
  - b) ustalenie składu zespołu kontrolnego,
  - c) wyznaczenie kierunków kontroli.
4. Sprawy różne.
5. Zamknięcie posiedzenia.

#### **Ad 2.**

**Przewodniczący Komisji Henryk Milcarz** poinformował, że Członkowie Komisji otrzymali protokół kontroli przeprowadzonej w Europejskim Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie w przedmiocie działalności statutowej jednostki w latach 2018-2024. Przypomniał, że kontrolę przeprowadził zespół kontrolny w składzie: Paweł Krakowiak i Marcin Piętaś.

Wyniki kontroli przedstawił **Paweł Krakowiak - Przewodniczący Zespołu kontrolnego**, zgodnie z protokołem kontroli nr 3/2025. Kopia protokołu kontroli stanowi załącznik nr 4 do protokołu posiedzenia Komisji.

Głos w dyskusji zabrali:

**Aleksandra Stachniak - dyrektor Europejskiego Centrum Bajki im. Koziółka Matołka w Pacanowie** zaznaczyła, że pełniąc obowiązki dyrektora została 1 kwietnia 2020 roku, a od 1 stycznia 2021 roku jest dyrektorem jednostki. Podkreśliła, że instytucję przejęła w trudnym czasie pandemii oraz w trakcie rozpoczętej budowy Parku Akademia Bajki, którą udało się zakończyć przed czasem. Pani Dyrektor wskazała na coraz lepsze wyniki działalności ECB i wzrastającą frekwencję, która przekroczyła w 2024 roku 200 tysięcy turystów. Te wartości mogą być jeszcze większe po planowanej modernizacji, która ma zwiększyć przepustowość Budynku Głównego. Odniosła się również do sytuacji finansowej, podkreślając że przejęła instytucję ze stratą 120 tys. zł. Natomiast od tego momentu ECB osiąga zyski. Zwróciła uwagę, że dotacja od Organizatorów oscyluje wokół czterdziestu kilku procent, zaś pozostałe wpływy to przychody własne. W dalszej kolejności Pani Dyrektor omówiła planowane w jednostce inwestycje. Obecnie rozpoczęto rozbudowę Bistro u Koziółka, która zakończy się w marcu przyszłego roku. Jednostkę czeka również modernizacja Budynku Głównego, składająca się z czterech etapów. Pierwszym będzie wymiana elewacji na nową elewację drewnianą z podestami i kuźnią. Drugi etap to modernizacja wystawy Bajkowy Świat - ma ona w założeniu zwiększenie przepustowości wystawy, jak również w pełni dostosowanie jej dla osób niepełnosprawnych. Trzeci to modernizacja drugiego etapu holu, zaś czwarty etap dotyczy księgarni i biblioteki. Oprócz tych działań ECB jest w trakcie przygotowywania dokumentacji projektu mającego na celu dostosowanie dla osób niepełnosprawnych ścieżek w ogrodzie, w tym wybudowanie pochylni. Ponadto jednostka rozpoczyna tworzenie szlaku przygód Koziółka Matołka, co będzie realizowane w ramach środków wypracowanych przez ECB. W zamiarze jest wykonanie rzeźb z brązu łącznie z tablicami edukacyjnymi, które staną w ogrodzie i będą przedstawiały kadry z przygód Koziółka Matołka.

**Gerard Pedrycz - Zastępca Przewodniczącego Komisji** chciał wiedzieć, czy zaplanowana modernizacja dostosuje wszystkie atrakcje ECB dla potrzeb osób niepełnosprawnych.

**Pani Dyrektor** udzieliła odpowiedzi twierdzącej. Podkreśliła, że największym problemem była dostępność wystawy Bajkowy Świat, gdzie poruszano się po schodach. Modernizacja zakłada zainstalowanie windy, zmianę kierunku zwiedzania od holu do góry, a następnie zjazd pochylniami w dół. Na tej zmianie skorzystają również matki z małymi dziećmi. Z kolei Park Edukacyjny już jest w pełni dostosowany.

**Przewodniczący Komisji Henryk Milcarz** uznał, że przy takim charakterze działalności zyskowność instytucji nie jest najważniejsza, ale jest ważna, ponieważ świadczy o wewnętrznych procesach. Podkreślił, że Europejskie Centrum Bajki jest pięknym miejscem, pewnym problemem zdaniem Przewodniczącego pozostaje słabe oznakowanie tej atrakcji. Wyraził jednak nadzieję, że w najbliższym czasie się to zmieni.

Komisja jednogłośnie (5 głosów „za”) zatwierdziła protokół kontroli przeprowadzonej w Europejskim Centrum Bajki im. Koziółka Matołka w Pacanowie w przedmiocie działalności statutowej jednostki w latach 2018-2024.

Uchwała Komisji nr 7/25 w tej sprawie stanowi załącznik nr 5 do protokołu.

**Przewodniczący Komisji Henryk Milcarz** poinformował, że na najbliższą sesję zostanie skierowany projekt uchwały w sprawie przyjęcia przez Sejmik wyników kontroli (załącznik

nr 6 do protokołu). Pismo dot. inicjatywy uchwałodawczej w ww. sprawie stanowi załącznik nr 7 do protokołu.

**Ad 3a.**

**Przewodniczący Komisji Henryk Milcarz** zapytał, czy na tym etapie są uwagi do materiałów przekazanych do kontroli w Świętokrzyskim Biurze Geodezji w Kielcach w przedmiocie działalności statutowej jednostki w latach 2018-2024.

Uwag do materiałów nie zgłoszono.

**Ad 3b.**

Komisja wyłoniła zespół kontrolny w składzie:

1. Sławomir Gierada, Przewodniczący Zespołu.
2. Jolanta Madioury.

**Ad 3c.**

Ustalono, że szczegółowe kierunki kontroli wyznaczy wyłoniony zespół kontrolny.

**Ad 4.**

Spraw różnych nie zgłoszono.

**Ad 5.**

Wobec wyczerpania porządku obrad **Przewodniczący Komisji Henryk Milcarz** zamknął posiedzenie Komisji.

Przewodniczący Komisji

Henryk Milcarz

Protokół sporządził: Michał Wójcik