

STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ TEATRU

im. S. Żeromskiego
25-507 Kielce, ul. Sienkiewicza 32
NIP 9591624960, REGON 292872386
tel. 41-34-460-48

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
Departament Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Narodowego

07. 04. 2025



AAA309164

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Nr pisma...

Podpis...

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Województwo Świętokrzyskie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA-WYDARZENIA – organizowanie i udział w festiwalach, przeglądach, prezentacjach, wystawach, plenerach i warsztatach artystycznych, konferencjach i seminariach, szkoleniach i kursach oraz innych przedsięwzięciach o szczególnym znaczeniu dla rozwoju i promocji kultury województwa świętokrzyskiego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ TEATRU im. S. ŻEROMSKIEGO /STOWARZYSZENIE ŁOŻA3/ KRS 0000204381 ul. Sienkiewicza 32 25-507 Kielce www.teatrzeromskiego.pl/partnerzy stowarzyszenie@loza3 tel. 509 744504
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Grzegorz Strzelczyk 602 370 827 grzegorz.strzelczyk@artest.pl Jadwiga Nadgrodkiewicz 509 744504 jadwiga.nadgrodkiewicz@teatrzeromskiego.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Tratwa Ocalenia – Rejs do źródeł		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	09.06.2025	Data zakończenia 31.08.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Miejscem realizacji zadania „Tratwa Ocalenia – Rejs do źródeł” będzie amfiteatr w Słupii Jędrzejowskiej. Impreza będzie jednym z wydarzeń 2. „Wiejskiego festiwalu sztuki MUZY NAD PILICĄ”. Pierwsza edycja			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

tego festiwalu odbyła się we wrześniu ubiegłego roku i była współorganizowana przez Stowarzyszenie LOŻA3, Fundację CREDO oraz władze Gminy Słupia. Celem wydarzenia jest przybliżenie publiczności z Gminy Słupia sztuki z kręgu powszechnie uważanego za elitarny. Grupę docelową stanowią mieszkańcy gminy Słupia, miłośnicy chociaż jednej z dowolnych sztuk w wieku powyżej lat 15.

Jednocześnie artyści i przybyli z zewnątrz goście (miłośnicy kultury i sztuki) będą mieli okazję do swobodnego zanurzenia się w gościnność gminy Słupia. Dzięki rozmowom po wydarzeniach zaistnieje zjawisko sprzężenia zwrotnego – wszyscy coś wezmą po trosze dla siebie.

Projekt artystyczny pod nazwą Tratwa Ocalenia zakłada spotkanie w sytuacji estradowej artystów z różnych dziedzin sztuki. Są zderzeni ze sobą w ramach nieco odrębnej dla każdej edycji formy, którą warunkuje tytuł i miejsce realizacji danej edycji. Dialogują ze sobą, uzupełniają własny przekaz poprzez często zaimprovizowane występy w nietypowych zestawieniach. Tratwa Ocalenia jest programem artystów mającym przekazać ich nadzieję na zbawienie ludzi, na ratunek świata przez sztukę. Innym założeniem towarzyszącym kolejnym edycjom Tratwy jest popularyzacja kieleckich bądź związanych z regionem artystów. Prawie wszystkie propozycje artystyczne innych organizatorów ograniczają się do jednej sfery sztuki. Albo są to imprezy muzyczne, albo teatralne, albo plastyczne, albo literackie itd. My prezentujemy w jednym wydarzeniu artystycznym bardzo różne formy sztuki. Tworzymy więc szansę na spotkanie publiczności, w jednym miejscu i w tym samym czasie, preferującej bardzo różne gatunki sztuki. Dzięki takiej formule widzowie - miłośnicy jednej ze sztuk - mogą dowiedzieć się kto w naszym regionie tworzy poezję, muzykę, prozę, obrazy, rzeźby, teatr, film czy fotogramy. Mogą też poznać kolejnych aktorów, muzyków, poetów, plastyków, fotografików, pisarzy, rzeźbiarzy itd. Widzowie poznają tych artystów w działaniu, niemal ich dotykając. Tak było w poprzednich trzech latach istnienia tego programu. Tratwa Ocalenia wyrobiła już sobie markę i własny, niepodrabialny styl. Jest programem, który co do formy oscyluje między kabaretem a teatrem a co do treści, łączy wszystkie gatunki sztuki.

Pierwszy program z tego cyklu odbył się 21 marca 2022 roku w Domu Środowisk Twórczych „Pałacyk Zielińskiego” i był odpowiedzią artystów na wybuch wojny na Ukrainie. Kolejny zrealizowany został na Wzgórzu Zamkowym w OMPiO. Kilukrotnie wracaliśmy „Tratwą” do Pałacyku Zielińskiego, byliśmy w Bibliotece Wojewódzkiej. We wrześniu 2023 roku dotarliśmy „Tratwą” aż do Rzeczniowa w woj. mazowieckim a we wrześniu 2024 roku współorganizowaliśmy festiwal „Muzy nad Pilicą” w Słupi Jędrzejowskiej, gdzie obok 9. już edycji „Tratwy Ocalenia” zaprezentowaliśmy również monodram „Wielkanoc” w wykonaniu Dawida Żłobińskiego.

Realizacja cyklu programów pt. "Tratwa Ocalenia" wpisuje się w nasze cele. Szczególnie w obszarze wspierania artystów i ich twórczości oraz promowania literatury i sztuki teatralnej a Teatru Żeromskiego w szczególności. Do udziału w imprezie "Tratwa Ocalenia – Rejs do źródeł" planujemy zaprosić co najmniej: dwoje przedstawicieli Teatru Żeromskiego, czworo muzyków, dwoje literatów, przedstawiciela plastyków i fotografików.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wydarzenie artystyczne "Tratwa Ocalenia – Rejs do źródeł"	Zorganizowanie i realizacja imprezy.	Relacje medialne, zdjęcia.
Wydarzenie artystyczne "Tratwa Ocalenia – Rejs do źródeł"	W imprezie weźmie udział minimum 10 artystów z różnych dziedzin sztuki.	Zdjęcia, dokumentacja księgowa.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie zrealizowało w ramach KONKURSÓW ofert następujące zadania publiczne organizowane przez Województwo Świętokrzyskie:

- 7 zadań z zakresu WYDARZENIA: - XXI Plebiscyt Publiczności o „Dziką Różę”

- spektakl teatralny dla dzieci „Dwa światy” – 2017
- Benefis „Jacek Mąka – 40 lat na scenie” – 2022
- produkcja monodramu „Wielkanoc” – 2022
- Benefis „Joanna Kasperek – 30 lat na scenie” – 2023
- „Tratwa ocalenia” 9. edycja w Słupi Jędrzejowskiej – 2024
- „20 lat dla Teatru Żeromskiego” impreza na 20-lecie Stowarzyszenia

– 2024

- 10 zadań z zakresu WYDAWNICTWA:

- „Z butami do nieba” – Piotra Szczerskiego Teatr życia i śmierci – 2015
- albumy fotograficzno-monograficzne poświęcone aktorom Teatru Żeromskiego: Beata Wojciechowska, Teresa i Mirosław Bielińscy, Janusz Głogowski, Andrzej Cempura, Edward Janaszek, Jacek Mąka, Joanna Kasperek,

Dawid Żłobiński – 2017-2024

- tomik poezji Zyty Trych – „A co mi tam ...” – 2023

- 9 zadań z zakresu EDUKACJA: 9 edycji Konkursu: „Napisz do nas o nas” w latach 2016-2024

oraz

Stowarzyszenie zrealizowało następujące zadania publiczne współfinansowane przez **Miasto Kielce:**

- 9 edycji Plebiscytu Publiczności o „Dziką Różę”.

- **6 wydarzeń:** - Benefis Twórczy Zyty Trych – 2021, Benefis „Jacek Mąka – 40 lat na scenie” – 2022
- produkcja monodramu „Wielkanoc” – 2022, Benefis „Joanna Kasperek – 30 lat na scenie” – 2023
- impreza artystyczna „Tratwa ocalenia” – 2023, tomik poezji Zyty Trych – „A co mi tam...” – 2023
- „20 lat dla Teatru Żeromskiego” impreza na 20-lecie Stowarzyszenia – 2024

oraz

wydarzenia zrealizowane własnymi środkami i przy wsparciu sponsorów prywatnych:

- 3 imprezy jubileuszowe aktorów Teatru Żeromskiego, benefisy: Teresy i Mirosława Bielińskich, Janusza Głogowskiego, Andrzeja Cempury.
- 15-lecie Stowarzyszenia LOŻA3 – 2019, 8 imprez „Tratwa ocalenia” międzydyscyplinarna wypowiedź artystów, po okresie przymusowej izolacji (2022-2024).

Wolontariusze - członkowie Stowarzyszenia Loża3 i wspierające osoby zaprzyjaźnione, które będą zaangażowane przy realizacji zadania posiadają zawodowe doświadczenia w zakresie organizacji imprez i promocji (członkami Stowarzyszenia są właściciele m.in. firm impresaryjnych i reklamowych). Przewiduje się pracę wolontariuszy w wymiarze około 100 godzin.

Do prac projektowych i technicznych konieczne będzie zatrudnienie specjalistów.

Władze gminy w której planujemy zorganizowanie imprezy "Tratwa Ocalenia" wyraziły chęć współpracy przy realizacji i zadeklarowały nieodpłatne udostępnienie Stowarzyszeniu amfiteatru (w razie niepogody sali w Domu Kultury).

Prywatne komputery, samochody, telefony i inne niezbędne przedmioty znajdujące się w posiadaniu członków Stowarzyszenia Łoża3 będą wykorzystywane do realizacji zadania.

Zasoby finansowe Stowarzyszenia pochodzą ze składek członkowskich, wpłat członków wspierających, darowizn oraz dotacji celowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opracowanie scenariusza	0,00	0,00	0,00
2.	Promocja i przygotowanie	1000,00	0,00	1000,00
3.	Realizacja imprezy w amfiteatrze	8000,00	8000,00	0,00
4.	Wynajem nagłośnienia i oświetlenia z obsługą	2500,00	2000,00	500,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11500,00	10.000,00	1500,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru
im. S. Żeromskiego

Grzegorz Strzelczyk

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 07.04.2025r.