

**Załącznik nr 1**

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO**

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

|                                                                      |                                                                |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Zarząd Województwa Świętokrzyskiego                            |
| 2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>                          | Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego |

**II. Dane oferenta(-tów)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                     |
| Fundacja "JESTEŚMY MUZYKA"<br>34-450 Krościenko nad Dunajcem<br>Franciszka Koterby - Kuriera AK 40<br><br>Forma prawna: fundacja<br>KRS : 0000938387<br>Telefon: 513192331<br><br>Email: jestesmymuzyka@gmail.com<br>Strona WWW: <a href="https://www.facebook.com/Fundacja-Jeste%C5%9Bmy-Muzyk%C4%85-11194698133729">https://www.facebook.com/Fundacja-Jeste%C5%9Bmy-Muzyk%C4%85-11194698133729</a> |                                                                                                     |
| 2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Anna Cisak</b><br>Tel. 513 192 331<br>E-mail: <a href="mailto:anulka.c@wp.pl">anulka.c@wp.pl</a> |

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

|                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |              |                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|----------------------------------|
| 1. Tytuł zadania publicznego                                                                                                                                                                                                                                     | Spotkanie z przedwojennym kabaretem |              |                                  |
| 2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>                                                                                                                                                                                                           | Data rozpoczęcia                    | 15-08-2025r. | Data zakończenia<br>31-10-2025r. |
| 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)                                                                                                                                                                                         |                                     |              |                                  |
| <b>Miejsce realizacji zadania:</b><br>Zadanie będzie realizowane w Koneckim Centrum Kultury ul. Partyzantów 9, 26-200 Końskie (województwo świętokrzyskie).                                                                                                      |                                     |              |                                  |
| <b>Grupa docelowa:</b><br>Projekt skierowany jest do mieszkańców Końskich- bez względu na wiek, czy zasobność portfela. Chcemy żeby w nieodpłatnym wydarzeniu wzięły udział wszystkie grupy wiekowe (dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy).                       |                                     |              |                                  |
| <b>Dlaczego?</b><br>Końskie to niewielka miejscowość z ograniczonym dostępem do kultury dlatego Fundacja chce zorganizować w tym miejscu "Spotkanie z przedwojennym kabaretem" i umożliwić osobom z tej miejscowości udział w wydarzeniu na najwyższym poziomie. |                                     |              |                                  |
| <b>Chcemy poprzez ten projekt:</b><br>-rozwijać kompetencje kulturowe społeczeństwa,<br>-wzbogacić ofertę kulturalną regionu poprzez tworzenie nowych wydarzeń kulturalnych i artystycznych o wysokim poziomie,                                                  |                                     |              |                                  |

-zmobilizować do aktywnego uczestnictwa w kulturze i ułatwić mieszkańcom należącym do wszystkich grup wiekowych dostęp do oferty kulturalnej.

**W ramach projektu odbędzie się jedno wydarzenie artystyczne-** znakomity kabaretowy program w wykonaniu artystów Teatru Żydowskiego w Warszawie oraz Piwnicy pod Baranami pod tytułem **"Spotkanie z przedwojennym kabaretem"**.

Podczas wydarzenia zabrzmia najpiękniejsze pieśni i piosenki żydowskie, skecze, anegdoty np. Juliana Tuwima czy Mariana Hemara, opowieści z życia wzięte oraz słynne żydowskie szmoncesy.

Natomiast dzięki wytwornym muzyczno-teatralnym aranżacjom artyści przeniosą publiczność do okresu międzywojennego- czasów, które pamięta już niewielu.

Ziemia świętokrzyska do czasu II wojny światowej była domem dla obywateli polskich pochodzenia żydowskiego, którzy stanowili około 10% mieszkańców tego regionu. W ogromnej większości zamieszkiwali oni ośrodki miejskie, zarówno duże, jak i te niewielkie, w których dominowali pod względem liczby. Żydowscy mieszkańcy regionu świętokrzyskiego posługiwali się własnym językiem – jidysz, czyli mieszaniną języka hebrajskiego, niemieckiego i języków słowiańskich. Tworzyli oni zwarte społeczności miejskie, które sami nazywali sztetłami.

II wojna światowa sprawiła, że społeczność żydowską prawie zniknęła z mapy ziemi świętokrzyskiej. Zniszczeniu uległy liczne pozostałości po jej kulturze i tradycji.

Chcemy zatem również poprzez ten projekt przywrócić pamięć o narodzie żydowskim, jego kulturze i tradycji poprzez organizację wydarzenia pod tytułem "Spotkanie z przedwojennym kabaretem", podczas którego zabrmi muzyka klezmerska, która przed II wojną światową również rozbrzmiewała na świętokrzyskiej ziemi.

W programie wezmą udział najznakomitsi artyści z legendarnej Piwnicy pod Baranami oraz Teatru Żydowskiego w Warszawie ( 6 artystów z wieloletnim doświadczeniem artystycznym).

#### **Promocja wydarzenia:**

W ramach promocji wydarzenia zostaną przygotowane plakaty. Promocja wydarzenia będzie odbywać się w mediach społecznościowych Fundacji "JESTEŚMY MUZYKĄ" oraz Koneckiego Centrum Kultury w Końskich:

-<https://www.facebook.com/p/Fundacja-JESTE%C5%9AMY-MUZYK%C4%84-100075975237304/>

-<https://www.facebook.com/dkkonskie>

-<https://dkkonskie.pl/>

#### **Komplementarność:**

Niniejsza oferta wpisuje się doświadczenie organizacji i jest spójna z naszymi dotychczasowymi działaniami.

Fundacja "JESTEŚMY MUZYKĄ" powstała w grudniu 2021 roku i przez cały okres swojej działalności realizuje działania z zakresu kultury.

Czego dowodem są zrealizowane projekty:

-Projekt pn "Siła muzyki- sfinansowany ze środków Miasta Zakopane- projekt skierowany do osób niepełnosprawnych zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą,

-Projekt pn "Pieśni Świata" sfinansowany ze środków Fundacji PZU-skierowany do osób niepełnosprawnych, wykluczonych społecznie, starszych-koncert w wykonaniu zespołu Mandorla dla mieszkańców Pienin i Podhala zorganizowany w sali widowiskowej Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem-w ramach projektu odbył się jeden koncert,

-Projekt pn "Muzyka bez granic" sfinansowany ze środków Fundacji PZU-skierowany do dzieci i młodzieży niepełnosprawnej umieszczonej w Specjalnych Ośrodkach Szkolno-Wychowawczych w Uśnicach, Malborku i Kołozębniu- w ramach projektu odbyły się trzy koncerty,

-projekt „Siła muzyki 2023” ze środków Urzędu Miasta Zakopane- projekt skierowany był do osób niepełnosprawnych zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą,

-projekt Koncert „ Impresje Świętokrzyskie” w ramach dotacji z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego odbył się jeden koncert w Centrum Kultury w Końskich,

- koncert jubileuszowy zespołu Max Klezmer Band w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej w Krakowie,

--projekt „Siła muzyki 2024” ze środków Urzędu Miasta Zakopane- projekt skierowany był do osób niepełnosprawnych zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą,

--projekt Koncert „ Zachor znaczy pamiętać” w ramach dotacji z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego odbył się jeden koncert w Centrum Kultury w Końskich.

W związku z powyższym zadanie jest komplementarne z działaniami Fundacji "JESTEŚMY MUZYKĄ" ponieważ wszystkie działania naszej fundacji są z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

| 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego |                                                            |                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa rezultatu                                               | Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) | Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika |
| Jedno "Spotkanie z przedwojennym kabaretem"                   | 200 osób                                                   | Bezpłatne wejściówki                                                        |

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Fundacja „JESTEŚMY MUZYKĄ” powstała w grudniu 2021 roku i realizowała dotychczas głównie zadania z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego oraz działalności na rzecz osób niepełnosprawnych:

1. w 2022 roku:

-Projekt pn "Siła muzyki- sfinansowany ze środków Miasta Zakopane- projekt skierowany do osób niepełnosprawnych- zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą.

-Projekt pn "Pieśni Świata" sfinansowany ze środków Fundacji PZU-skierowany do osób niepełnosprawnych, wykluczonych społecznie, starszych-koncert w wykonaniu zespołu Mandorla dla mieszkańców Pienin i Podhala zorganizowany w sali widowiskowej Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem-w ramach projektu odbył się jeden koncert.

-Projekt pn "Muzyka bez granic" sfinansowany ze środków Fundacji PZU-skierowany do dzieci i młodzieży niepełnosprawnej umieszczonej w Specjalnych Ośrodkach Szkolno-Wychowawczych w Uśnicach, Malborku i Kołozębnie- w ramach projektu odbyły się trzy koncerty.

2.w 2023 roku:

-projekt „Siła muzyki 2023” ze środków Urzędu Miasta Zakopane- projekt skierowany był do osób niepełnosprawnych zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą,

-projekt Koncert „ Impresje Świętokrzyskie” w ramach dotacji z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego odbył się jeden koncert w Centrum Kultury w Końskich,

- koncert jubileuszowy zespołu Max Klezmer Band w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej w Krakowie.

3.w 2024 roku:

--projekt „Siła muzyki 2024” ze środków Urzędu Miasta Zakopane- projekt skierowany był do osób niepełnosprawnych zajęcia z muzykoterapii z muzykiem legendarnego kabaretu Piwnica pod Baranami Pawłem Pierzchałą,

--projekt Koncert „ Zachor znaczy pamiętaj” w ramach dotacji z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego odbył się jeden koncert w Centrum Kultury w Końskich.

**Wkład osobowy:**

Anna Cisak- Absolwentka Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie na kierunku pedagogika społeczno-opiekuńcza, studiów podyplomowych na Uniwersytecie Jagiellońskim: Administracji Publicznej, Prawa zamówień publicznych, Prawa Karnego i Gospodarczego, Zarządzania kulturą. Ukończyła również Studium Terapii przez Sztukę przy Teatrze Ludowym w Krakowie, Krakowskie Studio Teatralne DRAMA oraz Zarządzanie projektem na Uniwersytecie Warszawskim. Występuje w kraju i za granicą. Współpracuje między innymi z artystami Piwnicy pod Baranami, jak również z artystami Teatru Żydowskiego w Warszawie. Przez wiele lat współpracowała z Leopoldem Kozłowskim- Ostatnim Klezmerem Galicji. W pierwszą rocznicę śmierci Leopolda Kozłowskiego przygotowała wystawę fotografii Mistrza pod tytułem: BO ON JEST KLEZMER- jedyna taka wystawa w Polsce i najprawdopodobniej na świecie. Autorka artykułów o tematyce żydowskiej jak również recenzji teatralnych. Prezes Fundacji "JESTEŚMY MUZYKĄ" .

Anna Cisak-koordynator zadania, będzie czuwać nad synchronizacją zadań i nadzorować realizację wszystkich działań przewidzianych w projekcie, dokona również rozliczenia zadania. Wstępna kalkulacja pracy własnej: Koordynatorem projektu będzie prezes Fundacji - Anna Cisak- zajmie się jego realizacją i dokona końcowego rozliczenia.

Wkład własny osobowy: 35,00 zł x 20 h = 700,00 zł.

**Wkład rzeczowy:**

Ośrodek Kultury w Końskich nieodpłatnie udostępni salę na wydarzenie oraz nagłośnienie i oświetlenie.

Wkład własny finansowy: 1 156,20 zł.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

| Lp.                                        | Rodzaj kosztu                 | Wartość PLN | Z dotacji | Z innych źródeł |
|--------------------------------------------|-------------------------------|-------------|-----------|-----------------|
| 1.                                         | Wynagrodzenie dla artystów    | 10 000,00   | 10 000,00 |                 |
| 2.                                         | Wynagrodzenie autorskie ZAIKS | 1 156,20    |           | 1 156,20        |
| Suma wszystkich kosztów realizacji zadania |                               | 11 156,20   | 10 000,00 | 1 156,20        |

**V. Oświadczenia**

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* /oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* /oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* /inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
**P R E Z E S**  
**FUNDACJI „JESTEŚMY MUZYKA”**  
.....  
**Anna Cisaak**  
.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

Data 26 III 2025