

UCHWAŁA NR 660/24
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 28 sierpnia 2024 roku

w sprawie zatwierdzenia Regulaminu Konkursu na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy Województwa Świętokrzyskiego oraz powołania Komisji Oceny Wieńców Dożynkowych

Na podstawie art. 14 ust. 1 pkt 3, art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. 2024 r. poz. 566).

§ 1

Zatwierdza się Regulamin Konkursu na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy Województwa Świętokrzyskiego, stanowiący załącznik do niniejszej Uchwały.

§ 2

Powołuje się Komisję Oceny Wieńców Dożynkowych, w celu oceny wieńców reprezentujących powiaty województwa świętokrzyskiego, w składzie:

1. Przedstawiciel Świętokrzyskiej Izby Rolniczej,
2. Przedstawiciel Świętokrzyskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego,
3. Przedstawiciel Muzeum Wsi Kieleckiej,
4. Przedstawiciel Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach,
5. Przedstawiciel Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego.

§ 3

Wykonanie Uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Rolnictwa, Klimatu i Środowiska.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
RENATA JANIK

(dokument podpisano elektronicznie)

UZASADNIENIE DO UCHWAŁY NR 660/24
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 28 sierpnia 2024 roku

Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, wspólnie z Prezesem Świętokrzyskiej Izby Rolniczej, Starostą oraz Wójtem/Burmistrzem organizuje Dożynki Wojewódzkie. Tradycją Dożynek jest Konkurs na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy. Celem Konkursu jest kultywowanie tradycji regionalnych związanych ze Świętem Plonów, popularyzacja wiedzy o dawnych zwyczajach dożynkowych oraz o roli wieńca, jako głównego rekwizytu obchodów oraz pokazanie dorobku kulturowego polskiej wsi. Do oceny wieńców reprezentujących poszczególne powiaty naszego województwa, powołana zostanie Komisja składająca się z przedstawicieli Świętokrzyskiej Izby Rolniczej, Świętokrzyskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego, Muzeum Wsi Kieleckiej, Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego. Informacje o Konkursie i kryteria oceny, na podstawie których Komisja dokonuje oceny wieńców, zawarte są w Regulaminie na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy. Wybrany Najpiękniejszy Wieniec reprezentować będzie Województwo Świętokrzyskie na Dożynkach Prezydenckich.

ZAŁĄCZNIK DO UCHWAŁY NR 660/24
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 28 sierpnia 2024 roku

REGULAMIN KONKURSU
NA NAJPIĘKNIEJSZY WIENIEC DOŻYNKOWY
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

I. Miejsce i termin Konkursu

Podczas organizowanych corocznie obchodów Dożynek Wojewódzkich

II. Organizator Konkursu

Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego oraz Muzeum Wsi Kieleckiej w Tokarni.

III. Cel Konkursu

1. Kultywowanie oraz popularyzacja najbardziej wartościowych kulturowych tradycji regionalnych oraz najciekawszych dziedzin plastyki ludowej.
2. Popularyzacja wiedzy o dawnych zwyczajach dożynkowych oraz o roli wieńca jako głównego rekwizytu obchodów.
3. Prezentacja bogactwa plonów wkomponowanych w wieniec dożynkowy.
4. Promocja dorobku kulturowego polskiej wsi.

IV. Zakres przedmiotowy Konkursu

Na Konkurs należy wykonać wieniec dożynkowy, który formą i użytym materiałem nawiązuje do tradycji wieńców dożynkowych występujących na terenie Województwa Świętokrzyskiego.

V. Kryteria oceny

1. Zgodność z tradycją w zakresie formy, użytego materiału i techniki wykonania:
Do konkursu dopuszczone będą wyłącznie prace nawiązujące formą do tradycyjnych wieńców dożynkowych.

Na terenie województwa świętokrzyskiego spotykane były wieńce:

- w kształcie kopuły najczęściej o kolistej podstawie i krzyżujących się u szczytu ramionach,
- w kształcie stożka utworzonego z kilku wianków, ułożonych jeden nad drugim, a każdy kolejny o mniejszej średnicy,
- w kształcie płaskiej korony.

Szkielet konstrukcyjny wieńca w tradycyjnych formach wykonany był zazwyczaj z wikliny lub drewnianych listewek (Komisja w tym przypadku, dopuszcza użycie innych materiałów).

Ramiona wieńca i inne części konstrukcyjne oplecione były kłosami wszystkich zbóż. Wieńce dekorowano żywymi, bądź bibułowymi kwiatami, owocami, ziołami i kolorowymi wstęgami.

Ważnym elementem było zwieńczenie całej formy. Najczęściej umieszczano tam symbole religijne jak krzyż, hostia, monstrancja.

Do dna przymocowane były wystające drążki służące do niesienia wieńca.

Wieńce mogą być klejone klejem wykonanym z naturalnych składników, np. z mąki i wody. Niedopuszczalne jest stosowanie kleju na gorąco i innych klejów chemicznych.

Niniejszy Regulamin nie określa górnej granicy wysokości wieńca ani jego obwodu. Wieniec powinien zachowywać ramy i proporcje, a jego rozmiar powinien być dostosowany do możliwości transportowych na miejsce uroczystości.

2. Poziom wykonania i twórcza inwencja w oparciu o tradycyjną formę, przy użyciu tradycyjnych ozdób.
3. Nie będą oceniane wieńce:
 - ozdobione dekoracjami z tworzyw sztucznych,

- o formach obcych tradycji ludowej, takie jak: zaprzęgi i inne środki transportu, kula ziemska, studnia, ule, kosiarze i inne sceny rodzajowe,
- klejone klejem chemicznym.

VI. Uczestnictwo

1. Powiat biorący udział w Konkursie zgłasza grupę wieńcową przygotowującą jeden wieńiec podlegający ocenie przez Komisję Konkursową.
2. Organizator nie pokrywa kosztów transportu wieńca.
3. Zgłoszenia do konkursu wieńca, reprezentującego dany powiat, należy dokonać w terminie dwóch tygodni przed wyznaczoną datą obchodów Dożynek na adres mailowy sekretariatu Departamentu Rolnictwa, Klimatu i Środowiska: sekretariat.rks@sejmik.kielce.pl, na druku w wersji edytowalnej oraz w wersji PDF podpisanej przez Starostę Powiatu lub osobę przez niego upoważnioną.

VII. Komisja konkursowa

1. Marszałek Województwa powołuje Komisję Konkursową, w skład której wchodzi po jednym przedstawicielu następujących instytucji:
 - Świętokrzyskiej Izby Rolniczej,
 - Świętokrzyskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego,
 - Muzeum Wsi Kieleckiej,
 - Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach,
 - Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego.
2. Organizator może do składu Komisji Konkursowej powołać przedstawiciela Muzeum Narodowego lub inną osobę, której udział uzna za zasadny.
3. Komisja Konkursowa wybiera spośród siebie Przewodniczącą Komisji oraz Sekretarza.
4. Komisja Konkursowa sporządzi protokół z oceny wieńców.
5. Oficjalne ogłoszenie wyników i wręczenie nagród grupom wieńcowym nastąpi podczas Dożynek Wojewódzkich.
6. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

VIII. Nagrody

1. Muzeum Wsi Kieleckiej w Tokarni zapewnia nagrody pieniężne oraz pamiątkowe dyplomy.
2. Komisja Konkursowa przyzna nagrody za I, II i III miejsce w Konkursie w wysokości:
 - I miejsce 5 000,00 zł
 - II miejsce 3 000,00 zł
 - III miejsce 2 000,00 zł
3. Komisja Konkursowa przyzna wyróżnienia za miejsca od IV do XIII- po 500 zł dla każdego wyróżnionego powiatu.
4. Wypłata nagród pieniężnych nastąpi gotówką po ogłoszeniu wyników przez Przewodniczącą Komisji Konkursowej, osobie uprawnionej do odbioru nagrody, zgłoszonej podczas oceny wieńca. Osoba uprawniona do odbioru nagrody musi mieć przy sobie dokument potwierdzający tożsamość.

IX. Ochrona danych osobowych

Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane wyłącznie do celów związanych z organizowaniem konkursu przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych osobowych.

X. Uwagi końcowe

1. Biorący udział w konkursie potwierdzają, że wyrażają zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym regulaminie i w pełni je akceptują.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.

**KARTA ZGŁOSZENIOWA UCZESTNICTWA W KONKURSIE
NA NAJPIĘKNIEJSZY WIENIEC DOŻYNKOWY”**

miejsowość, data

I. Powiat prezentujący wieniec dożynkowy

Powiat	Gmina	Miejscowość

II. Osoba w Starostwie Powiatowym koordynująca udział wieńca w Konkursie

Imię i nazwisko	Stanowisko	Telefon	E-mail

III. Skład grupy wieńcowej - osoby fizyczne, na rzecz których zostanie wypłacona proporcjonalnie nagroda pieniężna *)

Lp.	Imię i nazwisko
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

IV. Charakterystyka grupy wieńcowej

Proszę wskazać najważniejsze informacje, które mogą być wykorzystane przy prezentacji wieńca i grupy wieńcowej na scenie, w tym m.in.: nazwa i opis zespołu, który towarzyszy wieńcowi, miejsce pochodzenia, kto przygotował wieniec, kto będzie towarzyszył grupie wieńcowej na scenie

Imię, nazwisko przedstawiciela grupy wieńcowej

.....

.....
miejsowość, data

.....
podpis osoby zgłaszającej (Starostwo)