

UCHWAŁA NR 160/24
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

z dnia 5 czerwca 2024 roku

w sprawie akceptacji aneksu nr 2 do umowy z dnia 24 grudnia 2016 w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2024 r. poz. 566), art. 10 ust. 1 i art. 21 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), uchwały LXX/869/24 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 29 stycznia 2024 r. w sprawie uchwalenia Budżetu Województwa Świętokrzyskiego na 2024 rok z późniejszymi zmianami oraz uchwały nr LXX/868/24 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 29 stycznia 2024 r. w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Województwa Świętokrzyskiego na lata 2024 – 2040, z późniejszymi zmianami uchwala się, co następuje:

§ 1

Zarząd Województwa akceptuje treść projektu aneksu nr 2 do umowy z dnia 24 kwietnia 2020 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

§ 2

Treść projektu aneksu nr 2 stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Do zawarcia aneksu nr 2 do umowy z dnia 24 grudnia 2016 w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach. wskazuje się następujących Członków Zarządu:

- 1) Renatę Janik – Marszałka Województwa Świętokrzyskiego;
- 2) Anitę Koniusz – Członka Zarządu Województwa Świętokrzyskiego.

§ 4

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Edukacji, Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Świętokrzyskiego.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**

RENATA JANIK

(dokument podpisano elektronicznie)

ANEKS NR 2

do umowy z dnia 24 kwietnia 2020 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury
Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

zawarty w Warszawie w dniu...

pomiędzy:

Panią Hanną Wróblewską - Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego

zwaną dalej „**Ministrem**”.

a

Województwem Świętokrzyskim, reprezentowanym przez:

Renatę Janik – Marszałka Województwa Świętokrzyskiego;

Anitę Koniusz – Członka Zarządu Województwa Świętokrzyskiego,

zwanym dalej „**Województwem**”,

łącznie zwanymi dalej „**Stronami**”

Strony zgodnie postanawiają dokonać zmian w treści umowy, zawartej dnia 24 kwietnia 2020 roku (zmienionej aneksem nr 1 z dnia 4 września 2020 r.), której przedmiotem jest **prowadzenie jako wspólnej instytucji kultury Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.**

I. Aneks nr 2, zgodnym postanowieniem Stron, wprowadza do Umowy z dnia 24 kwietnia 2020 roku następujące zmiany:

1. Określoną w § 2 ust. 2 treść:

„Od 2020 roku:

- 1) Minister przekazywać będzie środki niezbędne do prowadzenia działalności bieżącej w formie dotacji podmiotowej w wysokości nie mniejszej niż 1 000 000 zł (słownie: jeden milion złotych) rocznie;
- 2) Województwo przekazywać będzie środki niezbędne do prowadzenia działalności bieżącej w formie dotacji podmiotowej w wysokości nie mniejszej niż 5 545 000 zł (słownie: pięć milionów pięćset czterdzieści pięć tysięcy złotych) rocznie;

zastępuje się treścią:

„Od roku 2025:

- 1) Minister przekazywać będzie Teatrowi środki w formie dotacji podmiotowej niezbędne do prowadzenia działalności bieżącej w kwocie nie mniejszej niż 3.315.000 zł (słownie: trzy miliony trzysta piętnaście tysięcy złotych) rocznie;**
- 2) Województwo przekazywać będzie Teatrowi środki w formie dotacji podmiotowej niezbędne do prowadzenia działalności bieżącej w wysokości nie mniejszej niż 9.600.344 zł (słownie: dziewięć milionów sześćset tysięcy trzysta trzydzieści cztery złote) rocznie”.**

2. Określoną w § 7 ust. 1 treść:

„Niniejsza Umowa obowiązuje od daty podpisania do dnia **31 grudnia 2024 roku**.

zastępuje się treścią:

„Niniejsza umowa zostaje zawarta do dnia 31 grudnia 2027 roku”.

3. Po § 4 ust. 6 dodaje się ust. 7 w następującym brzmieniu:

„Dyrektor Teatru w 2025 roku powoła Radę Programową, jako organ doradczy i opiniodawczy, składający się z maksymalnie siedmiu członków, w tym, jednej osoby wskazanej przez Ministra, jednej osoby wskazanej przez Województwo oraz pozostałych osób wskazanych przez Dyrektora Teatru, w uzgodnieniu z Ministrem i Województwem. Szczegółowe zasady i tryb powołania, odwoływania oraz działania Rady Programowej określi Regulamin Rady Programowej nadawany przez Dyrektora Teatru.”

II. Pozostałe postanowienia umowy nie ulegają zmianie.

III. Niniejszy aneks wchodzi w życie z dniem jego podpisania, z takim zastrzeżeniem, że postanowienia odnoszące się do dotacji, wynikające z punktu I ust. 1 niniejszego aneksu – zaczną obowiązywać od 1 stycznia 2025 r.

IV. Aneks sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze stron.

.....

.....

.....

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Województwo