**Protokół końcowy z dnia 23 lutego 2021 r.**

**z posiedzenia Komisji konkursowej powołanej w celu przeprowadzenia konkursu**

**na kandydata na stanowisko dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury**

**im. J. Piłsudskiego w Kielcach (WDK)**

W dniu 23 lutego 2021 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji konkursowej, powołanej na podstawie uchwały nr 3359/21 Zarządu Województwa Świętokrzyskiego z dnia 10 lutego 2021 r. Zarządu Województwa Świętokrzyskiego w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach, w składzie:

1. przedstawiciele organizatora:
2. Andrzej Bętkowski – Marszałek Województwa Świętokrzyskiego - Przewodniczący Komisji,
3. Mariusz Bodo – Sekretarz Województwa Świętokrzyskiego,
4. Magdalena Kusztal – Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
5. przedstawiciele Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
6. Mateusz Adamkowski – Dyrektor Departamentu Mecenatu Państwa Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
7. Anna Szybczyńska – Główny specjalista w Departamencie Mecenatu Państwa,
8. przedstawiciele stowarzyszeń zawodowych lub twórczych:
9. Jerzy Bednarski – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Fotografików Okręg Świętokrzyski,
10. Sławomir Micek – przedstawiciel Związku Polskich Artystów Plastyków Oddział Kielce,
11. przedstawiciele zakładowych organizacji związkowych:
12. Tomasz Irski – przedstawiciel Związku Zawodowego Pracowników Kultury przy Wojewódzkim Domu Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach,
13. Zbigniew Śnioch – przedstawiciel ZOZ NSZZ „Solidarność” w Wojewódzkim Domu Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach.

Posiedzenie Komisji konkursowej otworzył Przewodniczący Komisji p. Andrzej Bętkowski – Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, stwierdzając kworum niezbędne do prowadzenia obrad.

Obecni na posiedzeniu członkowie Komisji otrzymali regulamin konkursu oraz treść ogłoszenia o konkursie stanowiący załącznik do uchwały nr 3179/20 Zarządu Województwa Świętokrzyskiego z dnia 22 grudnia 2020 r.

Przewodniczący Komisji przypomniał zebranym, że na posiedzeniu w dniu 15 lutego br. Komisja podjęła uchwałę o zakwalifikowaniu do II etapu konkursu następujących kandydatów:

1. Tomasz Bracichowicz,
2. Jarosław Machnicki,
3. Andrzej Paździerz,
4. Jacek Sabat,

a następnie na wniosek kandydata Adama A. Miernika dokonano ponownej analizy złożonych w ofercie dokumentów i po zasięgnięciu opinii prawnej, Komisja podjęła decyzję o dopuszczeniu kandydata Adam A. Miernika do II etapu konkursu.

Nieobecni na I posiedzeniu członkowie Komisji złożyli pisemne oświadczenie dotyczące zachowania obiektywizmu i bezstronności w ocenie kandydatów (w załączeniu do protokołu).

Zgodnie z regulaminem konkursu II etap konkursu obejmuje:

1) określenie kryteriów oceny przydatności kandydatów,

2) analizę złożonych przez kandydatów koncepcji funkcjonowania WDK,

3) indywidualne rozmowy komisji z kandydatami pod kątem stopnia spełniania kryteriów podanych w ogłoszeniu i przydatności kandydatów na stanowisko dyrektora WDK,

4) przeprowadzenie głosowania w celu wyłonienia kandydata na dyrektora.

Komisja przyjęła następujące ustalenia:

1. odnośnie pytań stawianych każdemu z kandydatów – każdy członek komisji ma prawo zadać jedno pytanie każdemu kandydatowi,
2. odnośnie czasu przeznaczonego na rozmowę z każdym z kandydatów – ustalono 3-4 minuty na przedstawienie życiorysu zawodowego, pozostały czas przeznaczono na odpowiedzi członków komisji, w szczególności dot. koncepcji funkcjonowania Wojewódzkiego Domu Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach.

Następnie zgodnie z ustaloną kolejnością przeprowadzono rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami.

W związku z mailem kandydata Tomasza Bracichowicza nadesłanym w dniu 22 lutego br., w którym kandydat powiadamia o przebywaniu na kwarantannie (zaświadczenie z Centrum   
e-Zdrowia w załączeniu) – ww. kandydat uczestniczył w rozmowie kwalifikacyjnej w formie zdalnej.

Po zakończeniu przesłuchań i dyskusji nad przedstawionymi koncepcjami działalności WDK przeprowadzono głosowanie nad kandydatami. Przewodniczący Komisji przypomniał zebranym, że Komisja wyłania kandydata na dyrektora w głosowaniu jawnym bezwzględną większością głosów członków komisji obecnych na posiedzeniu. W wyniku głosowania kandydaci uzyskali następującą liczbę głosów:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Kandydat  (imię i nazwisko) | Liczba głosów | | |
| za | przeciw | wstrzymujących się |
|  | Tomasz Bracichowicz | 0 | 3 | 6 |
|  | Jarosław Machnicki | 2 | 1 | 6 |
|  | Andrzej Paździerz | 0 | 1 | 8 |
|  | Jacek Sabat | 6 | 0 | 3 |
|  | Adam A. Miernik | 1 | 1 | 7 |

**Komisja konkursowa wskazała kandydaturę p. Jacka Sabata na stanowisko dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach.**

Kandydat spełnił wszystkie wymagania określone w  ogłoszeniu o  konkursie na stanowisko dyrektora WDK, przedstawił interesujący autorski program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju WDK, a także udzielił wyczerpujących odpowiedzi na zadawane przez komisję pytania.

Wyniki konkursu, dokumentacja oraz rekomendacja wyłonionego kandydata, zostaną przekazane Zarządowi Województwa Świętokrzyskiego.

Załączniki do protokołu stanowią:

* lista obecności członków Komisji,
* oświadczenie członków Komisji konkursowej (3)
* karty z wynikami głosowania (5).

Protokół odczytano i podpisano.

Podpisy członków komisji:

1. Andrzej Bętkowski - ……………………………………………….…..…,
2. Mariusz Bodo - …………………………………...............................,
3. Magdalena Kusztal - ……………………………………………….…......,
4. Mateusz Adamkowski - ……………………………………………….…......,
5. Anna Szybczyńska - ……………………………………………….…......,
6. Jerzy Bednarski - ……………………………………...…………….,
7. Sławomir Micek - ………………………………..…………….……...,
8. Tomasz Irski - ..……………………………………….....................,
9. Zbigniew Śnioch - …………………………………………….……......,

Kielce, 23 lutego 2021 r.

*Protokół sporządziła:*